



KRK HOLDİNG

"Sürdürülebilir Mükemmellik"

özgünce



**METRO
PROJELERİMİZDEN
GÜNCEL
GELİŞMELER**

Yeni Hobilerden
Kültür&Sanat Önerilerine
**KARANTİNADA
EV ETKİNLİKLERİ**

İLK GÜNEŞ ENERJİSİ SANTRALİMİZ

OMEGA GES 5 YAŞINDA!

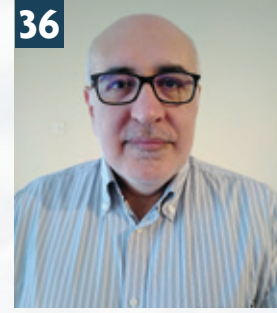
**SONER TEMEL MÜHENDİSLİK GMY
ENGİN ÜNVER'LE SÖYLEŞİ**



8



20



36



60



76



82



90

08 BİZDEN HABERLER

Şirketimizden Güncel Haberler

PROJELERİMİZ**20** Başakşehir-Kayaşehir Metro Projesi Kazı Çalışmaları Başladı**24** Ataköy-İkitelli Metro Projesi'nde Sona Yaklaşıyor**26** İncirli Makas Şantiyesinde Son Aşama: Bakırköy-Bahçelievler-Kirazlı Metro Projesi**28** İzmir Fahrettin Altay-Narlidere Metro Projesi**34** İlk Güneş Enerjisi Santralimiz Omega GES 5 yaşında!**36 SÖYLEŞİ**

İnşaat Mühendisi Bülent Beyhan: "Depreme Karşı Yapı Güçlendirme Nitelikli ve Hassas Bir İştir"

GÜNDEM**40** Biz İyiyiz Ama İzmir İyi Değil**42** Deprem Anında Nasıl Hareket Edilmeli?**46 SAĞLIK**

Aşılarda Olmasaydı Ne Olurdu?

54 SÖYLEŞİ

Soner Temel Mühendislik Genel Müdür Yardımcısı Engin Ünver: "İnsan Faktörünün Yetkinliği Geliştirilmeli"

60 ÇOCUK

Senkronize Buz Pateni Sporcusu Deniz Işık

62 SPOR

Antrenör Dr. Merve Tunalı: "Spordan Keyif Almak, Motivasyonun Ön Şartı"

64 HUKUK

Genel İşlem Koşullarında Taraflar Arası Menfaat Dengesi

68 SİGORTA

Anadolu Tamamlayıcı Sağlık Sigortası Şimdi Yepyeni Teminatlarıyla Sizinle!

72 MEKÂN

Evde Kendiniz için Yer Açın: Yaşam Alanında İçsel Bir Keşif

76 SEYAHAT

Tizi Ouzou Projesi Proje Müdürü Mustafa Erfüs'ün Gözünden Kanallar Şehri Venedik

82 LEZZET

Her Kültürde Her Sofrada Bir Dilim Ekmek

86 HOBİ

Karantınada Tüm Aile Bir Arada

90 TEKNOLOJİ

Yapı Sektöründe "BIG DATA"

94 KÜLTÜR&SANAT

Sanata Kapılarınızı Açın: Karantina Günlerine Özel Kültür&Sanat Önerileri

98 ATATÜRK KÖŞESİ

"Hayatta En Hakiki Mürşit, İlimdir..."

100 BULMACA**MELİS ÖZER KENCE**
KRK HOLDİNG
KURUMSAL İLETİŞİM UZMANI**Merhaba Sevgili Okuyucularımız,**

Özgünce dergimizin 22. sayısıyla yeniden karşınızdayız. Hafta sonu arkadaşlarımızla bir kafede oturup karşılıklı kahve içmenin lüks olduğu, evde dizi keyfi yapmanın anlamsızlaştığı, dünyanın tersine döndüğü bir 2020'den sonra biraz buruk ama umut dolu yeni bir yıla merhaba dedik. Belirsizlikler devam etse de, zorlukları ve getirdiği kaygıları kabul edebilmek, keyif veren aktivitelere yönelerek enerjimizi mümkün olduğunca yüksek tutmak yapabileceğimizin en iyisi.

Bu sayımızda, pandemi sebebiyle yurtdışı şantiyelerimizin kapalı olduğu 2020 yılı içinde devam eden yurtdışı projelerimize ve oradaki sosyal yaşantıya dair paylaşımda bulunamadık. Türkiye'de çalışmaları devam eden Bakırköy - Bahçelievler - Kirazlı Metro Projesi, Ataköy - İkitelli Metro Projesi, Başakşehir - Kayaşehir Metro Projesi ve İzmir Fahrettin Altay - Narlıdere Projesindeki son gelişmeleri ilerleyen sayfalarda bulabilirsiniz. Ayrıca, KRK Holding ailesinin Türkiye'deki ilk güneş enerjisi santrali olma özelliğine sahip Omega GES'in 5. yılını kutlamanın gururunu paylaşıyoruz.

Her sayımızda keyifle işlediğimiz Çocuk köşemizde KRK Holding Muhasebe Müdürü Derya Gökalp Işık'ın kızı Deniz'in eğlenceli bir aktivite olarak başladığı, ardından profesyonel olarak devam ettiği buz pateni tutkusu hakkında güzel bir sohbet gerçekleştirdik. Buz pateni sporunu daha yakından tanımak ya da başlamak isterseniz Deniz'in aynı zamanda İstanbul Paten Sporları Kulübü Derneği Kurucu Başkanı olan antrenörü Dr. Merve Tunalı'yla gerçekleştirdiğiniz söyleşiyi de kaçırmayın derim.

Hobi, Kültür&Sanat ve Mekân köşelerimizde biraz mola verip, tüm aileyi bir araya getirecek, büyük küçük tüm aile bireylerinin keyifli zaman geçirmesine olanak sunacak çeşitli etkinlik önerilerine yer verdik.

2020'de sadece pandemi sebebiyle değil, Silivri'yle başlayan Elazığ ve İzmir gibi ülkemizin başka şehirlerinde farklı tarihlerde meydana gelen şiddetli depremler sebebiyle de oldukça üzücü olayları geride bırakarak deprem hakkında yeniden düşünmeye başladık. Hilton Garden Inn İzmir Bayraklı Otel'i'nin inşaat sürecinde proje müdürlüğünü üstlenen İnşaat Mühendisi Bülent Beyhan'ın hem yeni inşa edilen yapılarda hem de depreme karşı yapı güçlendirme çalışmalarında güvenli sonuçlar veren güncel teknolojilerle ilgili değerli bilgilerini söyleşi köşemizde bulabilirsiniz.

Şüphe etmediğimiz bir gerçek varsa o da seyahat etmeyi çok özlediğimiz. Şimdilik yeni şehirler keşfetme planlarımızı ertelemiş olsak da, ruhumuzu dinlendiren fotoğraflarla hayaller kurmak serbest. Büyülü kanallar şehri Venedik'e dair merak ettikleriniz varsa Thénia-Tizi Ouzou Projesi Proje Müdürü Mustafa Erfüs'ün "San Marco'da Bir Gün"üne bir göz atmanızı tavsiye ederim.

Bunların yanı sıra, çalışmalarımızı sizlere daha iyi aktarabilmek için dinamik yapıda, sayfalara kolaylıkla erişim sunan, kullanıcı dostu yepyeni web sitemizin yayında olduğunu buradan sizlere duyurmak istiyorum. Mobil kullanımında kolaylık sunan bu yeni responsive (duyarlı) web sitemiz sayesinde bizleri cep telefonu ve tablet gibi mobil cihazlarımızdan da kolaylıkla takip edebilir, projelerimiz ve şirketimiz hakkında detaylı bilgi sahibi olabilirsiniz.

Önceki sayılarımızda da belirttiğim gibi şirket haberlerimizi yayımlamak, iletişimi kuvvetlendirmek amacıyla başlattığımız çalışmamızın bu noktaya gelmesinde değerli çalışma arkadaşlarımızın katkıları büyüktür. Sizlerden gelen gezi, spor, kültür yazıları, güncel konulara ilişkin yazılar veya ilginizi çeken konuları içeren yazıları, görüş ve düşüncelerinizi her zaman bekliyorum. Lütfen bana yazın...

Yeni sayılarda buluşmak ümidiyle sağlıklılıkla kalın...

**KRK Holding Adına**

İmtiyaz Sahibi CAHİT KARAKULLUKÇU

Genel Yayın Yönetmeni DENİZ KARAKULLUKÇU

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü ve Yayın Koordinatörü MELİS ÖZER KENCE

Yönetim Yeri ve Yazışma Adresi:

Gayrettepe Mah. Gönenoğlu Sokak No: 7 34349 Beşiktaş / İSTANBUL

Tel: +90 212 275 37 37 Faks: +90 212 275 96 14

ÖZGÜNCE DERGİSİ 556 Sayılı KHK Uyarınca Türk Patent Enstitüsü Tarafından Tescil Edilmiştir.

YAPIM

Editör CANAN BOZKURT

Kreatif Direktör METİN ÖZKAN

Sanat Yönetmeni AHMET AKGÜL

AdresFulya Mahallesi, Mevlüt Pehlivan Sokak, Yılmaz İş Merkezi No:26 Kat:2 34394 Fulya / ŞİŞLİ
Tel: 212 337 51 00**Baskı-Cilt SEÇİL OFSET**100 Yıl Mah. Matbaacılar Sitesi 4. Cadde No:77 Bağcılar / İstanbul
Tel: 0212 629 06 15

ÖZGÜNCE DERGİSİ, KRK Holding tarafından T.C. yasalarına uygun olarak yayımlanır. Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nun gereğince dergide yayımlanan yazı ve fotoğrafların her hakkı saklı olup ÖZGÜNCE DERGİSİ'nden yazılı izin alınarak ve kaynak gösterilmek suretiyle kullanılabilir.

Yerel, süreli yayını. ÜCRETSİZDİR.



Değerli arkadaşlarım,

Bu yazımda iki konuyu irdelemeye çalışacağım. Birincisi, COVID-19 ve dünyamıza yaşattığı ekonomik zorluklar sonucu yapılması kaçınılmaz hale gelen ekonomik yeniden yapılanma “the great reset”; ikincisi ise iklim değişikliği ve onu tetikleyen Dünya'mızda ve Güneş'te yaşanan/yaşanabilecek değişiklikler.

COVID-19'un yaşamımızda ve ekonomilerde meydana getirdiği tahribat hepimizin malumudur. Dünyamızda yaşadığımız ve birçok yazıma konu olan gelir dağılımındaki eşitsizlik COVID-19 ile yeni bir ivme kazanarak daha da derinleşti ve dünyayı daha az sürdürülebilir, daha az eşit ve daha kırılgan hale getirdi. Sermaye hareketleri uluslararası boyutta serbest kalmış ve bir kontrol mekanizmasından yoksun halde. Bu durum ulus devletlerin kendilerine özgü ‘para ve maliye’ politikaları ile çelişir hale geldi. O nedenle bu politikaları tek elden standart biçimde yürütecek bir otoriteye ihtiyaç var. Bunun için gereken adımlar kamu ve özel sektörün işbirliğiyle atılmalı. Marjinal önlemler ve geçici düzeltmeler bu durumu değiştirmeye/önlemeye yetmiyor, ekonomik ve sosyal sistemlerimiz için tamamıyla yeni temeller inşa etmemiz gerekiyor. Aslında bunu yapmamız normal şartlar altında hiç de kolay değil. Ama içerisinde yaşadığımız süreç bunu kolaylaştırıyor. Ekonomi çevrelerinde uzunca bir süredir konuşulan “Büyük Reset”i yapmanın bana göre zamanı geldi. Bu belki kolay olamayabilir ama aksi durumun, tarafların toptan imhası anlamı taşıyacağını asla unutmamalıyız. Büyük Reset gündeminde üç ana başlık var. İlk unsur, pazarı daha adaletli bir yere dönüştürmek. Bu bağlamda hükümetlerin (örneğin vergi, mevzuat ve mali politikalarda) koordinasyonu iyileştirmesi, ticaret anlaşmalarını güncellemesi ve bir “paydaş ekonomisi” için koşulları yaratması gerekiyor. Büyük Reset’in ikinci unsuru, yatırımların eşitlik ve sürdürülebilirlik gibi ortak hedefleri cesaretlendirmesini sağlamak. Büyük Reset’in üçüncü ve son önceliği ise Dördüncü Sanayi Devrimi’nin inovasyonlarından kamu yararını destekleyecek, özellikle de sağlık sorunları ve toplumsal sorunları ele alacak şekilde faydalanılmasıdır. Bunların oldukça uzun alt başlıkları olacağı malumunuz. Rezerv paranın altın karşılığı basılması, yeniden gündeme gelecek bir başka konu. Büyük Reset’in yapılmaması durumunda gelir adaletsizliğinin zaten zirve yaptığı süreçte bir de pandeminin getirdiği yükü dünyada büyük toplumsal patlamalar/savaşlar yaşanabileceği uzak bir öngörü olmasa gerek.

İkinci konumuz, hayatımızın gerçeği iklim değişikliği ve Evren’de meydana gelebilecek olaylar. Dünya tarihinde birçok defa yaşanan iklim değişikliği, gezegenimizin bir gerçeği. Gelebilecek bir buzul çağı ne ilk ne de son olacak. Bizim yapmamız gereken bunun yaşanmasını çabuklaştırmak değil geciktirmek. Buzulların tamamen veya büyük oranda eridiğini düşündüğümüzde dünya coğrafyasının değiştiğini göreceğiz. Birçok ülke ve tarım alanı sular altında kalacak. Sadece bu bile insanlığı açlığa veya savaşa götürebilir. Burada önemli olan bizim böyle bir olay/olaylar karşısında hazırlıklı olup olmadığımız. Dünyamıza Dünya dışından gelebilecek tehlikelerle ilgili ise birçok spekülasyon yaklaşım da mevcut. Dünya’ya büyük bir asteroidin/göktaşının çarpması, dinozorların yok oluşu gibi büyük tahribata yine sebebiyet verebilir. Güneş’te meydana gelebilecek büyük ölçekli bir patlamanın yaratacağı elektromanyetik etkiyle enerji ve iletişim sistemlerinin büyük zarar görebileceği söyleniyor. Bazıları buna “dijital kıyamet” diyor. Bazı bilim insanları, bu zirve noktasında çok büyük ve tehlikeli bir enerjinin açığa çıkabileceğini, Uzay’a yüksek miktarda radyasyon yayılacağını söylüyor. Patlama sırasında çıkan ışınların Dünya’ya ulaştığında tüm elektronik cihazları kullanılmaz hale getirebileceği, elektrik şebekesinin çökebileceği, radyo, televizyon, telsiz ve internet iletiminin sektöre uğrayabileceği belirtiliyor. Uçakların uçamayacak, arabaların kullanılmayacak, uyduların görevlerini yerine getiremeyecek olması dünyamızı yüzlerce yıl geriye götürür. Bunlarla beraber bir de bankacılık sisteminin çöktüğünü, hiçbir elektronik mali işlemin yapılamadığını düşünebiliyor musunuz? Bu noktada ülkelere düşen görev gerekli önlemleri almaktır. Dünya yeniden Birinci Sanayi Devrimi seviyesinde bir geri dönüş yaşayabilir. Buna hazır olan ülkelerde geri kazanım da daha çabuk olacaktır. Unutmamalıyız ki üç dinde kıyametin Dünya dışından geleceği yazıyor. Buna aykırı görüş ise Stephen Hawking’den gelmişti. Hawking, artan yapay zekâ çalışmalarının bir zaman sonra insanlığın sonunu getireceğini ve kendi ürettiğimiz makinalar tarafından yok edileceğimizi söylemişti. Tanrı kendinden bir Âdem yarattı. Âdem tanrıyı yok etti. Âdem kendinden bir bilgisayar yarattı. Bilgisayar Adem’i yok etti.

Bu vesileyle tüm KRK HOLDİNG ailesinin yeni yılını kutlar, sağlıklı günler dilerim.

DOĞADA YEŞERECEK 500 FİDAN

YURTİÇİNDE ve yurtdışında altında imzası bulunan projelerle değer yaratan kurumumuz, doğanın yarınları için de özel faaliyetler gerçekleştiriyor. KRK Holding firmalarımızdan Zigana Enerji adına, geçtiğimiz Kasım ayında Kütahya'nın Aslanapa ilçesinde fidan dikimi yapılarak, bölge için sürdürülebilir bir çevresel çalışma gerçekleştirildi. Fidan dikimine uygun alan tespiti için Orman Müdürlüğü'ne danışıldı ve bakanlığın yönlendirmesiyle daha önce badem ağacı dikimi yapılan bir alanın etrafı değerlendirildi. İzin verilen alana 19-23 Kasım tarihleri arasında yaklaşık 500 adet badem fidanı dikimi gerçekleştirildi. Ağaçlandırma çalışması için özellikle badem fidesinin tercih edilmesinde bölgenin iklim ve toprak koşulları etken oldu. Taşlık ve kurak bölge olduğu için meyve ağaçlarının yetişmesine elverişli olmayan bu bölgede, sadece badem ve çam gibi ağaçlardan verim alınabilmekte.

Fakat badem fidesinin tek artı yanı, koşullara uygun yetişebilmesiyle sınırlı değil. Fidelerin büyüyüp ağaç haline gelmesi, yeşerip ürün vermesiyle hem doğal ortamdaki kuşlara ve diğer canlılara besin kaynağı olabilecek hem de çevre halkı için gelir sağlayabilecek. Doğamızı yeşillendirmek ve daha sürdürülebilir bir hale getirmek adına atılan bu adım, büyüyerek devam edecek.



COVID-19'A KARŞI ÖNLEMLERİMİZ DEVAM EDİYOR

TÜM DÜNYADA ETKİSİ DEVAM EDEN COVID-19 SALGININA KARŞI KRK HOLDİNG OLARAK HEM ÇALIŞANLARIMIZI HEM DE GENEL HALK SAĞLIĞINI KORUMAK ADINA TEDBİR UYGULAMALARIMIZ DEVAM EDİYOR. ÖNCEKİ SAYIMIZDA YER VERDİĞİMİZ SALGINLA MÜCADELE ÇALIŞMALARIMIZA YAKIN ZAMANDA KURUM İÇERİSİNDE PCR TEST UYGULAMASI DA EKLENDİ. GENEL MERKEZ BÜNYESİNDEKİ ÇALIŞANLARIMIZA PCR TESTİ İLK OLARAK KASIM 2020'DE, İKİNCİSİ İSE OCAK AYINDA OFİS ORTAMINDA SAĞLIK BAKANLIĞI'NA BAĞLI PROFESYONEL SAĞLIK EKİPLERİ TARAFINDAN GERÇEKLEŞTİRİLDİ. OLASI BULAŞ RİSKLERİNE KARŞI TEDBİR OLARAK GERÇEKLEŞTİRİLEN TOPLU TEST YAKLAŞIK OLARAK 100 ÇALIŞANA UYGULANDI.



KRK HOLDİNG GENEL MERKEZİNDE BİLİNÇLİ SU TÜKETİM UYGULAMALARI ARTIYOR

İKLİM KRİZLERİ, doğal kaynakların bilinçsiz kullanımını son yıllarda dünyanın geleceği için hepimizi ilgilendiren meselelerin başında geliyor. Bir de 2020 yılında koronavirüs salgını sürecinden iyice farkındalık kazanmamızla birlikte doğaya saygılı yarınları hesaba katarak yaşamak hepimizin üstlenmesi gereken bir sorumluluk olarak öne çıkıyor.

KRK Holding olarak, 2021 yılına bu perspektifle daha bilinçli ve planlı başlıyoruz. İdari Birimler ekibimizin hazırladığı çalışma ile 2020 yılındaki su tüketim miktarları incelenerek, aylık harcanan su miktarında daha hesaplı uygulamalar hayata geçirildi.

Bu kararlara göre uygulanacak tedbirler şu şekilde;

▲ Şirket araçları sadece çok çamurlu olmaları gibi çok lüzuumlu halde tazyikli suyla yıkanacak. Bu durumlar dışında ıslak bezle silinmek üzere temizlenecek.

▲ Gün içerisinde merkez ofiste çalışan personele su tasarrufuyla ilgili farkındalık kazandıracak bilgi notları, afişler hazırlanıp lavabolarda ilgili yerlere asılacak.

- ▲ Sıhhi tesisat ekibi tarafından yapılan periyodik rezervuar testleri, gözle kontrol şeklinde uygulanacak.
- ▲ Bahçe/çiçek sulaması yeterli ve kontrollü seviyede yapılacaktır.
- ▲ Temizlik kapsamında zemin yıkama yerine silme/kurulama yöntemleri tercih edilecek.
- ▲ Muslukların tümünde su tasarruf kartuşları bulundurulacak.

YUKARIDA YER ALAN TEDBİRLERLE, SU TÜKETİMİNİ AZALTMAK VE DOĞAL KAYNAKLARIMIZI DAHA BİLİNÇLİ DEĞERLENDİRMEK HEPİMİZİN ORTAK GÖREVİ. İDARİ BİRİMLER EKİBİMİZİN PAYLAŞTIĞI VERİLERE GÖRE, 2020 YILINDA MERKEZ OFİSİMİZDE AYDA YAKLAŞIK 160 TON SU TÜKETİLDİ. BU RAKAM BELKİ KULAĞA HAFİF GELEBİLİR. ANCAK SAĞLANACAK SU TASARRUFUYLA İKİ OLİMPİK HAVUZ DOLUSU SUYU KURTARABİLİRİZ.

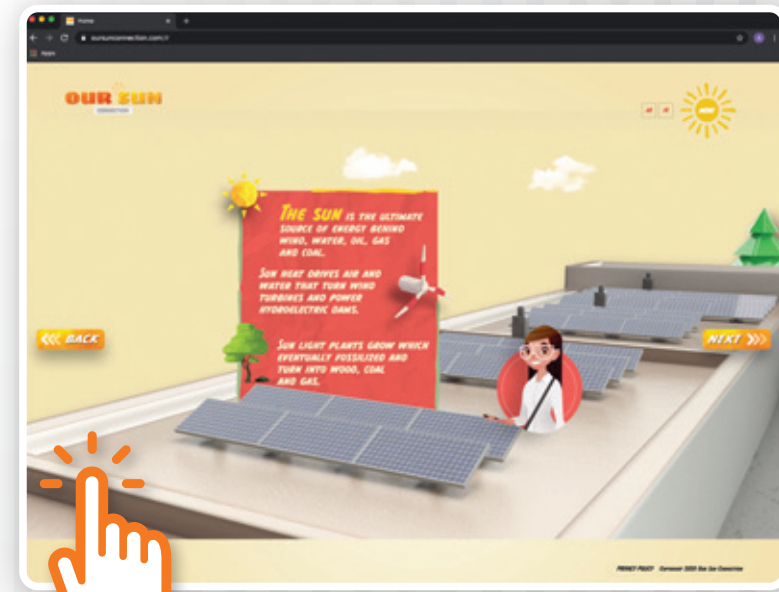


oursunconnection.com

Yayında...

ZİGANA ENERJİ ve Omega Enerji şirketlerimiz tarafından Cezayir'de yenilenebilir enerji olarak ilk projelerini gerçekleştirmiş, bu konuyu bir önceki sayıda detaylarıyla ele almıştık. Güneş enerjisi alanında başlangıç sayılabilecek bu ilk proje kapsamında Bordj Bou Arreridj eyaletindeki Bendiab Abedrachid Okulu'nun çatısına 12,6 kWp gücünde 40 adet 315Wp'lik Condor Panel (Yerel) ve 3 adet 3KW'lık hibrit inverter kurulumu yapılmıştı.

Projenin faydası, dünyanın geleceği için en sağlıklı enerji kaynaklarından biri olan sistemin kurulumuyla sınırlı kalmadı. Okuldaki öğrencileri hem güneş enerjisi sistemi hakkında bilinçlenmeleri hem de okullarına uygulanan bu projeyi daha yakından tanımaları için miniklere özel bir web sitesi hazırlandı. www.oursunconnection.com adresinden erişilen ve içeriklerin Fransızca ve Arapça olmak üzere iki dilde sunulduğu sitede eğlenceli animasyonlarla Bendiab Abedrachid Okulu'nun çatısına uygulanan sistem hakkında detaylı bilgiler anlatılıyor.



ÖZGÜN İNŞAAT FORTUNE 500 LİSTESİ'NDE

BU SENE on üçüncü kez gerçekleştirilen ve finansal kurumlar ile holdingler dışındaki bütün sektörleri kapsayan "Fortune 500 Türkiye Listesi" 2020 yılı Temmuz ayında açıklanmıştır. Her yıl en çok işlem hacmine sahip işletmelerin listelendiği firmaların yer aldığı Fortune 500 Türkiye Listesi'nde, Cahit Karakullukçu'nun Yönetim Kurulu Başkanı olduğu Özgün İnşaat Taahhüt Sanayi ve Ticaret Ltd. Şti. 383. sırada yer aldı.

İş dünyasının en prestijli listelerinden biri olarak kabul gören Fortune 500 Türkiye Listesi'nde inşaat sektöründen toplam 34 firma yer alıyor. Tünel, viyadük, altyapı gibi büyük ölçekli yatırım projelerinin uygulamalarını yapan ve uluslararası projelerde imzası olan Özgün İnşaat'ın listede yer almasını değerlendiren Yönetim Kurulu Başkanı Cahit Karakullukçu, firmanın uzun yıllardır sektörde teknoloji ve kaliteyi temel politika edindiğini, kuruluşundan bugüne kadar üstlendiği görevleri tam ve eksiksiz yapma alışkanlığı, müşteri ihtiyaç ve beklentilerine en uygun teknolojik çözümler üretme anlayışı ile çalışmalarında yöntemsel doğruluk ve kaliteden asla ödün vermeyen yapısıyla sunduğu müteahhitlik hizmetlerinde yüksek güvenliliğin simgesi olmaya devam ettiğini dile getirdi. Şirketin geniş tecrübelerinin ve bilgi birikiminin yanı sıra; zengin insan kaynakları, gelişmiş makine parkı ve finansal gücü ile oluşturduğu ek-

siksiz yapısı sonucu genel müteahhitlik sektörünün en seçkin üyeleri arasında yer aldığını ve sadece ulusal boyutta kalmayıp bu hizmetlerini uluslararası düzeye de başarıyla taşıdığını kaydeden Karakullukçu, "Tüneller ve sanat yapıları konusunda sektördeki uygulamaların öncüsü konumundaki şirketimiz, ileri teknoloji içeren bu bilgi birikimi sayesinde ulaştırma projelerinin de geniş çaplı uygulayıcısı olarak aranan firmalar arasında yer almaktadır. Firmamız ayrıca alt yapı, üst yapı, maden ve enerji projelerinde de çeşitli uygulamalar içerisinde bulunmaktadır." dedi.

ÖZGÜNİNŞAAT

TAAHHÜT SANAYİ VE TİCARET LİMİTED ŞİRKETİ



TÜM ŞANTİYELERDE ÖZLÜK DOSYA DENETİMİ TAMAMLANDI

ÇALIŞMA HAYATINDA işçi, işveren ve devlet arasındaki ilişkileri düzenleyen çok sayıda hukuksal düzenleme mevcuttur. Bu düzenlemeler iş hayatındaki ilişkilerin belirli standartlarda, güvenlik ve sağlık içerisinde yürütmesini sağlamaktadır. Çalışma hayatında karşılaşılan sorunların çözümünde veya işleyişine ilişkin düzenlemelerin açıklanmasında önemli yeri olan kayıtlardan biri de işçi özlük dosyasıdır. İşçi özlük dosyası yasal olarak tutulması gereken kayıtlardan biridir. Ayrıca yasaların olayları açıklamada ya da ispat gerektirdiği durumlarda da önemli olan bir kanıttır.

Özlük dosyası genelde 4857 Sayılı İş Kanunu kapsamında, çalışanlar açısından tutulan işçi özlük dosyalarından oluşmaktadır.

Bu kapsamda özlük dosyasının yasal dayanağı, özellikleri, işlevleri, önemi ve uyulmaması durumundaki yaptırımlarına dikkat çekmek üzere 28 Eylül 2020 tarihinde Yönetim Kurulu Başkanımız Sayın Cahit Karakullukçu başkanlığında iş sözleşmeleri ve işçi davaları konulu toplantı yapılmış ve Türkiye'deki tüm şantiyelerimizin özlük dosyaları konusunda denetimlerinin yapılması ve raporlanması istenmiştir. Karar gereği bir ekip oluşturularak denetim çalışmalarına başlanmıştır. Bölgelere göre oluşturulan ekiplerde aşağıda adı geçen yetkililer yer almıştır:

İstanbul Şantiyeleri Denetimi

- I. Selçuk ŞİMŞEK - Entegre Yönetim Sistemleri Müdürü
- II. Duygu ERGÜL İŞMEN - Kalite Yönetim Temsilcisi
- III. Hüseyin GÜÇ - İnsan Kaynakları Müdürü
- IV. Asuman ŞAHİN - Muhasebe Müdür Yardımcısı
- V. Murat KOÇAK - Avukat
- VI. Buse GÜRBÜZ - Avukat
- VII. Mesut ATALAY - Yurtdışı İşler Personel Şefi

Sakarya ve İzmir Şantiye Denetimi

- I. Selçuk ŞİMŞEK - Entegre Yönetim Sistemleri Müdürü
- II. Duygu ERGÜL İŞMEN - Kalite Yönetim Temsilcisi
- III. Hüseyin GÜÇ - İnsan Kaynakları Müdürü
- IV. Murat KOÇAK - Avukat
- V. Şaban ÇETİNCEVİZ - Personel Şefi

Türkiye'deki çalışmakta olan şantiyelerimizde personel özlük dosyalarının denetlemeleri ekip çalışmasıyla tamamlanmıştır. Denetimi yapılan projelerimizde saptanan tespitler hem denetlenen personeller hem de proje yöneticileriyle denetim sonrasında paylaşılmıştır. Denetimlerin tümü tamamlandıktan sonra da denetim bulgularımız ve bir özlük dosyası örneği şirketimizde konuyla ilgili tüm departmanlar ve icra kurulumuza sunulmuştur. Denetimlerimiz devam edecek, eksikliklerimiz el birliği ile tamamlanacaktır.

BURAK ERSÖZ'E SÜRPRİZ ZİYARET



KRK HOLDİNG bünyesinde uzun yıllar Özgün İnşaat'ın Genel Müdürlüğü görevini sürdürmüş olan Sayın Burak Ersöz, 2019 Mayıs ayında geçirdiği bir rahatsızlık sebebiyle görevinden ayrıldı. 17 Eylül 2020 günü, 62. yaşını dolduran Burak Bey'e Özgün İnşaat çalışanları tarafından özel bir sürpriz hazırlandı. Beraber geçirilen senelerin bir hatırası olarak, içerisinde geçmiş yıllardan hatıra fotoğraflarının yer aldığı özel bir anı kitapçığı hazırlandı. Pandemi sebebiyle sosyal mesafeyi korumak adına Özgün İnşaat ailesini temsilen küçük bir çalışan grubu tarafından Burak Bey'in evine bir sürpriz ziyaret gerçekleştirildi. KRK Holding adına KRK Holding'te yapmış olduğu başarılı çalışmalar ve değerli katkılarından dolayı gümüş tabak teşekkür plaketi takdim edildi; doğum günü pastası üflendi ve anı kitapçığı hediyesi verildi. Uzun bir aradan sonra gerçekleşen bu anlamlı buluşma hem Burak Bey'i hem de iş arkadaşlarını oldukça mutlu etti. Kendisine buradan tekrar geçmiş olsun dilekelerimizi iletiyor ve en kısa sürede iyileşip tekrar aramıza dönmesini içtenlikle diliyoruz.



YÖNETİM KURULU BAŞKANIMIZDAN 2021 KUTLAMASI

TÜM DÜNYA için zorluklarla geçen 2020 yılını geride bırakıp, 2021'e "merhaba" dedik. COVID-19'un etkisi hâlâ sürse de bilim insanlarının sürdürdüğü çalışmalar yeni yıla dair hepimizin ortak umutlarının başında geliyor. Salgın etkisiyle Türkiye'de ve dünyada pek çok iş dalı ve sektör çetin mücadeleler verdi, çalışanlarıyla birlikte sağ duyuya hareket eden firmalar bu süreçten yapıcı deneyimler elde ettiler.

KRK Holding olarak hem merkez ofislerimizde hem de şantiyelerde görev yapan tüm ekip arkadaşlarımızla 2020 yılını aynı sağduyu ve duyarlılıkla tamamladık. Her yıl olduğu gibi bu yıl da Yönetim Kurulu Başkanımız Sayın Cahit Karakullukçu, tüm KRK Holding mensuplarına hitaben bir yeni yıl mesajı yayınladı. 2020'nin olumsuzluklarını geride bırakıp 2021'e tatlı bir başlangıç yapmaya vesile olması amacıyla merkez ofis çalışanlarımızın masalarına hediye çikolata dağıtımı yapıldı.

Yönetim Kurulu Başkanımız Sayın Cahit Karakullukçu'nun yeni yıl temennilerini bir kez de sayfamızdan duyurup tüm KRK Holding Ailesi'ne sağlıklı ve mutlu bir 2021 yılı diliyoruz.



CEZAYİR'DE YENİ ADRESİMİZDEYİZ



ÖZGÜN İNŞAAT'IN bölgedeki proje çalışmalarına ilişkin faaliyetlerinin yönetildiği merkez ofis, yeni bir adrese taşındı. Başkent Alger'de bulunan ofisin, şehrin en merkezi konumlarından biri olan Hydra'daki yeni binasında 21 kişilik bir ekip görev alıyor. Biri geçici olmak üzere Türkiye'den 4 personelin çalıştığı ofiste, geri kalan 17 kişilik kadro yerel istihdamla sağlanıyor. Organizasyon yapısı idari, muhasebe, hukuk, sigorta, lojistik ve teknik birimlerden oluşan ofiste bazı departmanlar tek kişi tarafından idare edilirken, bazıları ekip çalışması halinde performans gösteriyor. Özgün İnşaat'ın var olan tüm projelerine muhasebe, sigorta ve lojistik desteği veren merkez ofiste ayrıca yenilenebilir enerji ve alternatif inşaat projeleri için de iş geliştirme çalışmaları sürdürülüyor.



2020 MADEN GRUBU DEĞERLENDİRMESİ

2020 değerlendirmesi ve 2021 yılı planlamasına ilişkin Maden Grubu Toplantısı, 28 Ocak 2021 günü Soner Temel Mühendislik Merkez Ofisi'nde gerçekleştirildi. Maden Grup Müdürü Alp İlhan ve Maden Saha Şefi Saffet Tarhan'ın katılımıyla gerçekleşen toplantıda, Soyap Madencilik San. ve Tic. A.Ş. firmamıza ait Uşak-Banaz ruhsat sahasında 2020 yılı içerisinde yapılan çalışmalar, ruhsat sahasının durumu, yapılan jeokimyasal numunelendirme ve sondajlardan sonraki analiz sonuçları, cevher modellemesi ve ekonomik analizler, geçmişe dönük birkaç yıldaki metal fiyatları, 2021 yılı içerisinde yapılması planlanan faaliyetler-

le ilgili sunumu Alp İlhan ve Saffet Tarhan birlikte yapmışlardır. Yozgat-Akdağ Madeni ruhsat sahasında bugüne kadar tamamlanan çalışmaların kısa bir özeti sonrası, sahanın potansiyelinin artırılması adına sahada yapılması gerekli çalışmalar ile 2020 yılının sonuna doğru çıkartılan "ÇED olumlu" belgesi sonrasında sahanın işletmeye alınabilmesi için yapılması gerekli çalışmalar, ekonomik değerlendirmeler de Alp İlhan'ın sunumuyla ele alınmıştır. Yönetim Kurulu ve katılımcıların görüş, öneri, soru ve katkılarıyla birlikte toplantı tamamlanmış; Yönetim Kurulu tarafından alınan kararlar, katılımcılara bildirilmiştir.

KARAMANLI ÖĞRENCİLERE KÜÇÜK SÜRPRİZ

PANDEMİ sürecinde uzaktan eğitim uygulaması ülke genelinde devam ediyor. Bu süreçte uzaktan eğitim günlerinde çocuklara moral vermek için küçük bir sürpriz hazırladık. Karaman ili, Şehit Muhammed Ali Mevlüt Ortaokulu öğrencilerimize destek olmak adına Zigana Enerji firmamız adına tohum kalem, tükenmez kalem, silgi, kalemтираş, şeker ve çikolata içeren kalemlik setleri ve notluklar hazırlayıp gönderdik. Çocuklarımızı biraz bile mutlu edebildiysek ne mutlu bize. Kendilerini sağlıklı ve başarılarla dolu bir hayat diliyoruz.



CAHİT KARAKULLUKÇU GÜMÜŞHANE ÜNİVERSİTESİ KALKINDIRMA VAKFI DANIŞMA KURULU'NDA

GÜMÜŞHANE Sanayici ve İş Adamları Derneği Yönetim Kurulu Üyesi ve Başkan Yardımcısı olarak uzun yıllar dernekte faaliyetlerini sürdüren KRK HOLDİNG Yönetim Kurulu Başkanımız Sayın Cahit Karakullukçu, aynı zamanda kurucu üyesi olduğu Gümüşhane Üniversitesi Kalkındırma Vakfı'nın 30 Kasım 2020 günü online olarak gerçekleşen toplantısında Danışma Kurulu Üyeliği görevini üstlendi. Kurulda yer alan diğer üyeler şöyle: Prof. Dr. Halil İbrahim Zeybek, Prof. Dr. Bayram Nazır, Prof. Dr. Selim Serkan Nas, Milletvekili Hacı Osman Akgül, Milletvekili Cihan Pektaş, Gümüşhane Belediye Başkanı Ercan Çimen, Gümüşhane Ticaret ve Sanayi Odası Başkanı İsmail Akçay, Prof. Dr. Cemal İbiş, Cahit Karakullukçu, Atilla Kesler, Yüksel Hamzaoğlu, Serkan Kaya, Cengiz Kaya, Turay Kesler.



ÖZGÜN İNŞAAT'A İHRACATTA İLK 1000 BELGESİ

İSTANBUL DEMİR VE DEMİR DIŞI METALLER İHRACATÇILARI BİRLİĞİ, 2019 YILINA DAİR VERİLER İŞİĞİNDE SEKTÖRDE GERÇEKLEŞEN FAALİYETLERE İLİŞKİN İLK 1000 FİRMA SIRALAMASI GERÇEKLEŞTİRDİ. ÖZGÜN İNŞAAT, YURTDIŞI PROJELERİ KAPSAMINDA GERÇEKLEŞTİRDİĞİ MALZEME TEDARİÇİYLE, 2019'DA EN ÇOK DEMİR VE DEMİR DIŞI METAL İHRACATI GERÇEKLEŞTİREN İLK 1000 FİRMA ARASINDA YER ALDI. İDDMİB YÖNETİM KURULU BAŞKANI SAYIN TAHSİN ÖZTİRYAKI TARAFINDAN İMZALI TEŞEKKÜR BELGESİ FİRMAMIZA TAKDİM EDİLDİ.



BAŞKANIMIZA MEZUNİYETTE

40. YIL
PLAKETİ

1979 yılında Orta Doğu Teknik Üniversitesi Jeoloji Mühendisliği Bölümü'nden mezun olan KRK Holding Yönetim Kurulu Başkanı'mız Cahit Karakullukçu mezuniyetinin 40. yıldönümü törenine katılamamıştı. Ancak mezuniyetin 40. yılına özel kendisi adına hazırlanan cübbe ve plaket bir yıl sonra, ODTÜ Jeoloji Mühendisliği Bölüm Başkanı sayın Prof. Dr. Erdin Bozkurt'un ziyaretiyle kendisine sunuldu. Geçtiğimiz aylarda genel merkezimize bir ziyaretle iştirak eden Prof. Bozkurt'un sürprizi Cahit Bey'i son derece mutlu etmiş ve bu anlamlı jسته sayfalarımız aracılığıyla bir kez daha teşekkür etmek istemiştir: "Kendisine bu ince davranışı için çok teşekkür ederim. Yaş almamız nedeniyle -ve sayımız azalıyor olsa gerek ki- mezuniyet törenlerimiz artık 10 yılda değil, 5 yılda bir yapılacaktır. Umarım 45. yıl plaketimizi de değerli hocamızın elinden almak nasip olur."

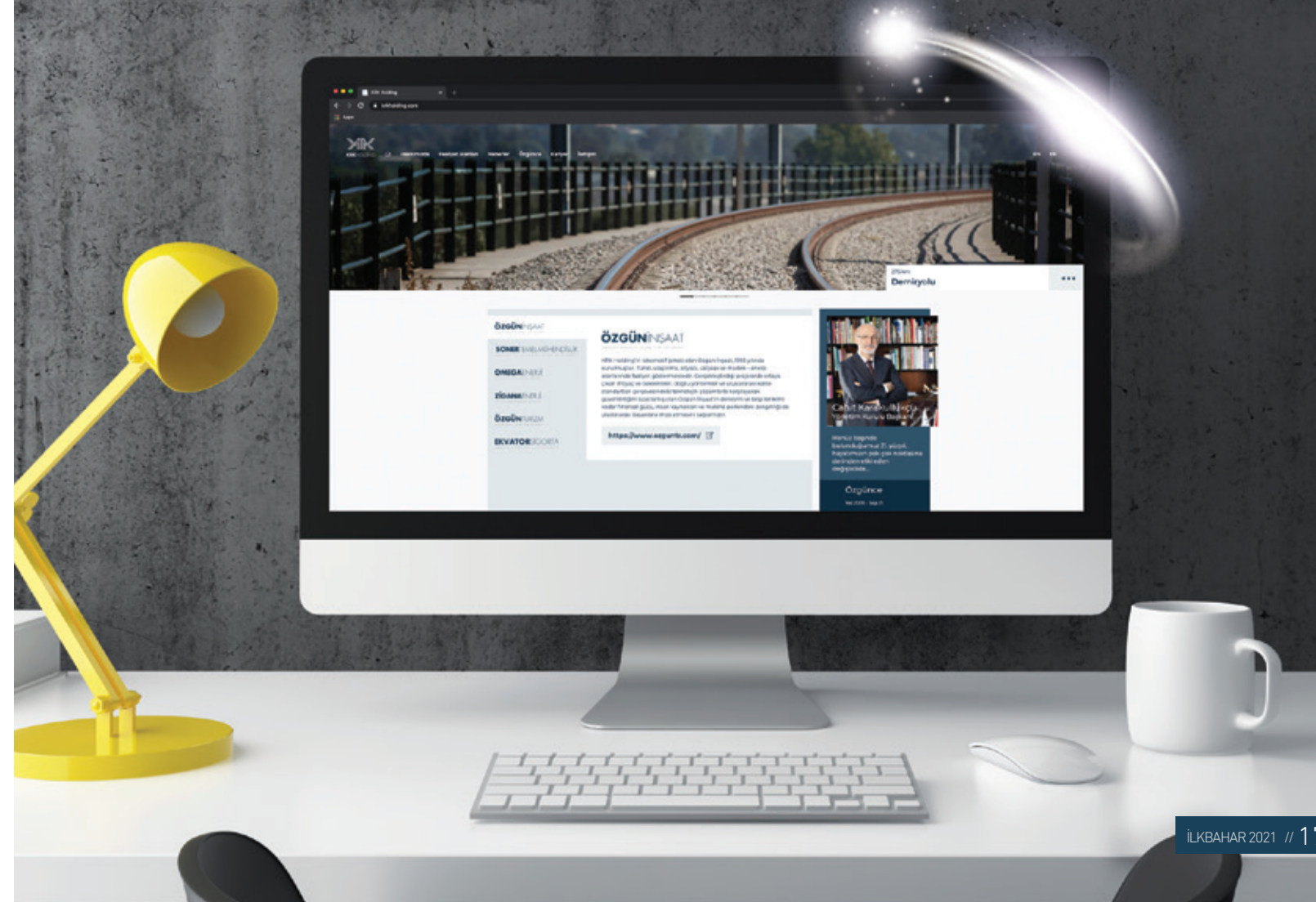
KARAKULLUKÇU,
2440. BÖLGE ROTARY E-KULÜBÜ'NDE

KRK HOLDİNG Yönetim Kurulu Başkanı'mız Sayın Cahit Karakullukçu, 03 Kasım 2020 günü 2440. Bölge Rotary E-Kulübü'nün "Türkiye'de ve Dünyada Metro Sistemleri" konulu toplantısına konuşmacı olarak katıldı. Konuşmasında yerel ve küresel ekonomilerde yaşanan krizlere değinen Karakullukçu, ihracatın artırılması için yüksek teknoloji ve "know-how" içeren proje üretimlerinin önemine ve montaj sanayiinden katma değeri yüksek üretime geçilmesi gerektiğine vurgu yaptı. Konuşmasında dünyanın farklı coğrafyalarındaki metro projelerinden örnekler veren Karakullukçu, metro projeleri için gereken inşaat maliyetleri, iş gücü ve teknoloji gibi detaylar hakkında katılımcıları bilgilendirdi.

KRK HOLDİNG İNTERNET SİTESİ
YENİLENDİ

KRK HOLDİNG'İN WWW.KRKHOLDING.COM ADRESİNDEN HİZMET VEREN WEBSİTESİ YENİLENDİ.

KULLANICI DENEYİMİ GELİŞTİRİLMİŞ BİR ARA YÜZLE DAHA SADE VE YENİLİKÇİ BİR YAKLAŞIMLA TASARLANAN YENİ SİTE, MOBİL KULLANIMDAN YÖNETİM PANELİNE KADAR PRATİK BİR WEB DENEYİMİ SUNUYOR. YENİ YILLA BİRLİKTE CANLIYA ALINAN SİTENİN VERİMLİLİĞİ TEKNİK ANALİZLERDE DE DİKKAT ÇEKİYOR. ÖNCEKİ VERSİYONA GÖRE ORTALAMA ZİYARETÇİ SAYISI %15 CİVARINDA ARTARKEN, SİTEDE GEÇİRİLEN SÜRE %28 DAHA FAZLA. KRK HOLDİNG VE BAĞLI ŞİRKETLERİ HAKKINDA EN GÜNCEL PROJE GELİŞMELERİ VE KURUMSAL HABERLERİN YAYINLANDIĞI SİTEDE, FAALİYET ALANLARINA DAİR DETAYLI BİLGİLER SUNULUYOR. AYRICA KARIYER SAYFASINDAN GÜNCEL İŞE ALIM POZİSYONLARI DA YAYINLANIP İLGİLENEN ADAYLARIN BAŞVURABİLECEĞİ SAYFALARA YÖNLENDİRME SAĞLANIYOR.

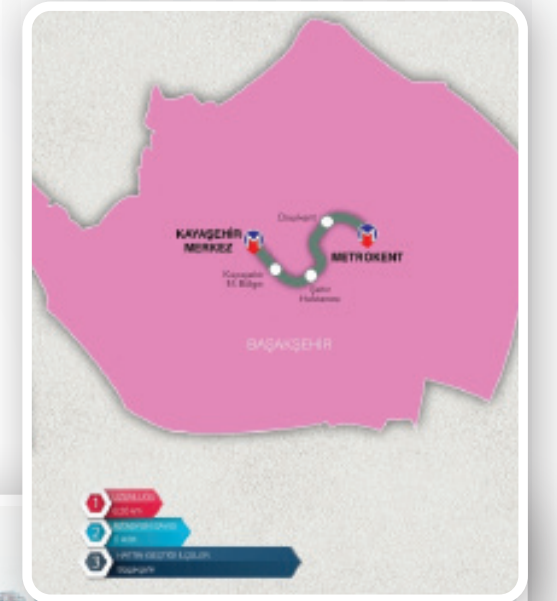


BAŞAKŞEHİR-KAYAŞEHİR METRO PROJESİ

KAZI ÇALIŞMALARI BAŞLADI

BAŞAKŞEHİR-KAYAŞEHİR METRO HATTI İNŞAAT VE ELEKTROMEKANİK İŞLERİ PROJESİ'NE 21.05.2020 TARİHİNDE İMZALANAN ALT YÜKLENİCİ SÖZLEŞMEMİZ İLE SONER TEMEL MÜHENDİSLİK İNŞAAT VE TİCARET A.Ş. OLARAK "NATM TÜNELDE KAZI DESTEK İŞLERİ"NE BAŞLAMIŞ BULUNMAKTAYIZ. KAYAŞEHİR 15. BÖLGE (TOPLU KONUT) İSTASYONU VE KAYAŞEHİR MERKEZ İSTASYONU İLE M03 PORTAL YAPISI KUYRUK TÜNELLERİ, ÜHDEMİZDE BULUNAN ÇALIŞMA NOKTALARINI OLUŞTURMAKTADIR.

ÇALIŞMALARIMIZIN başladığı ilk nokta olma özelliğini taşıyan Kayaşehir 15. Bölge (Toplu Konut) İstasyonu, 2 tüpten oluşan toplam 540 metre boyunda peron tünelleri ile 2 adet NATM shaftı, 7 adet bağlantı, 2 adet merdiven ve 2 adet pilot tünelden oluşmaktadır. Kasım 2020 dönemi sonu itibarıyla %90 oranında finansal gerçekleşmeye ulaşmış olduğumuz; gri kum, killi şist, grovackların arasına eklenmiş kumtaşı bandı ihtiva eden zemin ortamında çalışılan istasyonda 'umbrella arch' sistemi uygulanmaktadır. Zemin ortamı içerisinde açılan tünel boşluğu sebebiyle yüzeyde oluşacağı proje kabulleri ile belirlenmiş deformasyonlar umbrella arch sistemi içerisindeki tahkimat elemanlarının yardımıyla minimum düzeyde tutulabilmekte ve yüzeydeki yapıların zarar görmesi önlenmektedir.



Başakşehir-Kayaşehir Metro Projesi'nin Şehir Hastanesi İstasyonu ile Mevcut Metrokent İstasyonu arası kısmı, ana hat tünelleri dahil olmak üzere NATM ile açılacak şekilde planlanmıştır. Bu kısım içerisinde kalan M03 portal yapısından açılacak A tipi tünellerin bir kısmı uhdemizde bulunan işler kapsamında olup, büyük bir kısmı yapay dolgu içinde ve yapı altında bulunmaktadır.

Projenin ileri yönde son istasyonu olma özelliğini taşıyan Kayaşehir Merkez İstasyonu zemin yapısı olarak bölgenin geneline nazaran daha karmaşık bir jeolojik yapıda konumlanmaktadır.

Zemin karakterli ortamlardan büyük oranda veya tamamen ayrılmış kayaya kadar farklı jeolojik birimlerde tünel kazı-destekleme işleri yapılacaktır. Proje içerisinde en yüksek iş hacmine sahip istasyon olan Kayaşehir Merkez İstasyonu, 5 adet shaft, 430 metre makas tüneli, 2 tüp toplam 360 metre peron tünelleri ve 2 tüp yaklaşık 600 metre hat sonu kuyruk tünellerinden oluşmaktadır. Mevcut durumda shaftların tamamı teslim edilmiş ve kazılarına başlanmış, ilk teslim edilen shaft 5'ten makas tünellerinde ileri ve geri yönde ilerleme yapıl-

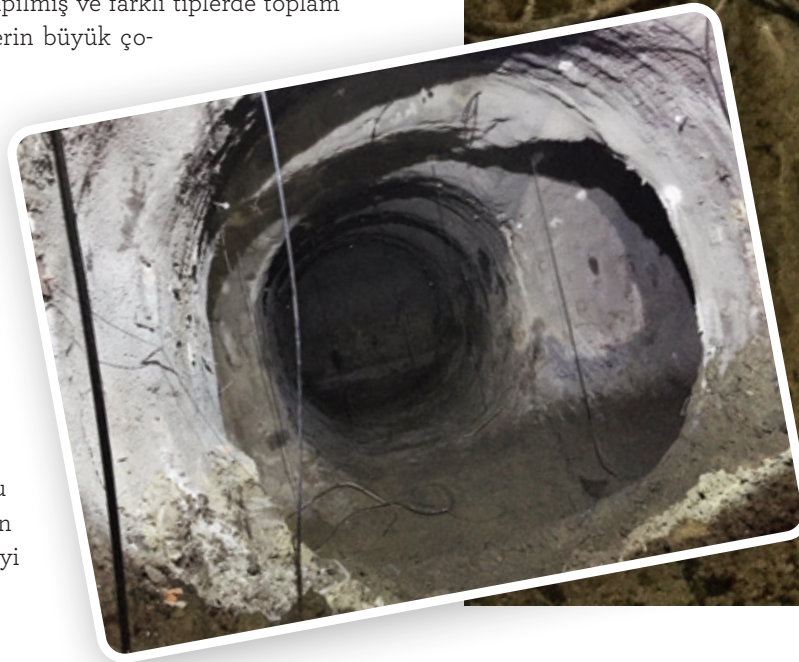
maya başlanmıştır. Kayaşehir merkez istasyonu hat boyunca süresel açıdan en kritik noktadır. Başakşehir-Kayaşehir metro hattı 2022 yılı ortasında açılacak olup, hattın hizmete alınması için Kayaşehir merkez istasyonunun oldukça hızlı ve kaliteden ödün vermeden tamamlanması amaçlanmaktadır.



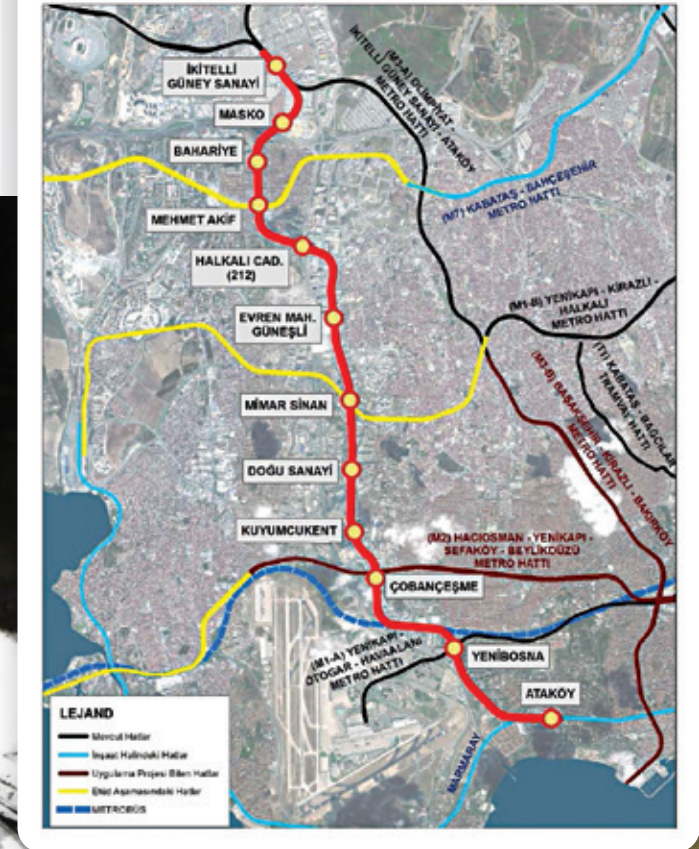
ATAKÖY-İKİTELLİ METRO PROJESİ'NDE SONA YAKLAŞILIYOR

11.11.2016 TARİHİNDE AGA ENERJİ İLE İMZALAMIŞ OLDUĞUMUZ SÖZLEŞMEYLE ADIM ATTIĞIMIZ ATAKÖY-İKİTELLİ PROJESİNDEKİ İŞLERİMİZ, SON KAFES İKSA MONTAJININ KASIM 2020 DÖNEMİ SONUNDA UYGULANMASIYLA BİRLİKTE TAMAMLANMIŞTIR. 11.11.2016 TARİHLİ SÖZLEŞME VE DEVAMINDA İLAVE EDİLEN ZEYİLNAMELER İLE PROJE KAPSAMINDA NATM İLE İMAL EDİLEN TÜNELLERİN BÜYÜK ÇOĞUNLUĞUNUN S.T.M. TARAFINDAN AÇILMIŞ OLMASININ GURURUNU YAŞIYORUZ.

ATİ PROJESİNDE yaklaşık 250.000 m³ tünel kazısı yapılmış ve farklı tiplerde toplam 3.500 metreye yakın tünel açılmıştır. Açılan tünellerin büyük çoğunluğunda “umbrella arch” metodu kullanılmıştır. Son çalışma noktamız olma özelliğini taşıyan Yenibosna Yaya Tüneli şantiyesi, üzerinden mevcut metro hattı geçmesi sebebiyle hassas bir noktaydı. Zemin ortamının zorlu olması ve tünel ile yüzey arasındaki et kalınlığının düşük olmasının yanında, yüzeyde mevcut hattın raylarının deformasyon sonucunda zarar görmesi sonucu oluşabilecek kaza riskinin önüne geçilebilmesi amacıyla metro hattının seferleri durdurulmuştu. Bu yönüyle yalnızca teknik başarı değil, hat sefer başlangıç tarihine yetişme çabasıyla Yenibosna Yaya Tüneli, yüksek hız talep eden bir çalışma gerektiriyordu. Hassasiyetimizi, projede çalışmaya başladığımız ilk iki noktadan biri olan Yenibosna İstasyonu Peronu ve bağlantı tünellerinden edindiğimiz bölgenin zemin ortamıyla ilgili tecrübelerimizle birleştirerek bu zorlu projeyi başarıyla gerçekleştirmenin gururunu yaşıyoruz.



Ataköy-İkitelli Metro Hattı, İstanbul'un batı yakasındaki bölgeleri, kuzeyden güneye birbirine bağlayacaktır. Bu hat, İstanbul'un Avrupa yakasındaki bölgeleri doğudan batıya bağlayan Metrobüs hızlı transit hattının yanı sıra Marmaray, Başakşehir-Kirazlı ve Akşaray Havalimanı metro hatları arasında bağlantı sağlayacaktır.



İncirli Makas Şantiyesinde Son Aşama

BAKIRKÖY-BAHÇELİEVLER-KIRAZLI METRO PROJESİ

BAKIRKÖY-BAHÇELİEVLER-KIRAZLI METRO PROJESİ'NDE, UHDEMİZDE OLAN İŞLERİ BİTİRME NOKTASINDA SONA YAKLAŞIRKEN, 22.03.2017 TARİHİNDE İMZALADIĞIMIZ SÖZLEŞMEDEN BU YANA PROJEDE ÇALIŞMALARIMIZIN YAKLAŞIK 4. YILINI DOLDURUYORUZ.

PROJENİN özellikle denize yakın olan şantiyelerinde suyla mücadele konusunda olağanüstü bir çaba gösterildi. Başarıyla tamamladığımız İncirli, Yıldıztepe, Haznedar, Molla Gürani ve Bakırköy Özgürlük Meydanı istasyonlarında bulunan peron, bağlantı ve makas tünellerinin neredeyse tamamında ortaya çıkan sorunları, sahada görülen sorunların doğru modellenmesi ve yeniden tasarlanmasıyla bertaraf edebildik. Özellikle Marmara Denizi'nden gelen şiddetli su debisiyle karşı karşıya gelmiş olduğumuz Bakırköy Özgürlük Meydanı şantiyesinde, susuzlaştırma amacıyla yapılan çimento ön enjeksiyonu konusunda tüm bilgi ve tecrübe ortaya konulmuş

ve tüneller başarıyla açılmıştır.

Projede sona doğru yaklaşırken yakın zamanda başlamış olduğumuz CP-06 adlı 'cross-passage' tüneline de, tıpkı Bakırköy Özgürlük Meydanı tünellerinde olduğu gibi benzer bir suya karşı mücadele halindeyiz.

Tünel kesitinin büyüklüğü ve zemin yapısı düşünüldüğünde örtü kalınlığı düşük olan İncirli Makas Tüneli, üzerindeki yapı stoğunun konumu ve kalitesi sebebiyle belki de projenin en kritik noktası olma özelliğindedir. Umbrella arch ön desteklemesi ile başlayan imalatlar, yüzey deformasyonlarının sınırlanması amacıyla büyük çaplı yatay itme boru yöntemi ile devam etmiştir.



Müteahhit-Müşavir-Proje Firması ve STM katılımıyla Açık Hava Toplantısı



Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı Altyapı Yatırımları Genel Müdürlüğü tarafından yürütülen 9 km uzunluğundaki Bakırköy - Bahçelievler - Kirazlı Metro Hattı, tamamlandığında Bakırköy, Bahçelievler, Güngören ve Bağcılar ilçelerini birbirine bağlayacak ve saatte tek yönde 70 bin yolcuya hizmet verecektir.

Yatay itme borunun varlığının yüzey deformasyonlarının önlenmesi için tek başına yeterli olmayacağından hareketle ilave destekleme elemanları kullanılmış tüneline tamamen rijit bir yapı içerisinde açılması hedeflenmiştir. Bu yöntem, Türkiye Cumhuriyeti Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığı Genel Müdürü Sayın Dr. Yalçın Eyigün'ün yönlendirmeleriyle geliştirildi. Yalçın Bey'in haftalık olarak yapmış olduğu İncirli Makas Şantiyesi ziyaretlerinde yapılan tünel incelemeleri ve saha toplantılarında uzman kadro olarak tarafımız ve Müteahhit-Müşavir-İdare'nin katılımıyla ortaya çıkan sorunlar bertaraf edildi. 2020 Aralık ayının ilk günlerinde Yalçın Bey'in bizzat montajında bulunduğu son iksa ve sonrasında dökülen invert betonlarıyla sonuna gelmiş olduğumuz İncirli Makas Tüneli, tünel kesitinin büyüklüğü, örtü kalınlığının düşük olması ve zemin yapısı düşünüldüğünde üzerindeki yapı stoğunda oluşacak muhtemel etki sebebiyle belki de projenin en kritik noktası olma özelliğindedir. Kazı-destekleme işlerinin aşamalı olarak tasarlandığı ve 'Umbrella arch' metoduyla yapıma başlanan makas tüneline yüzey deformasyonlarını sınırlamak üzere tünel içinden itme (sürme) boru imalatı yapılması sonrasında çalışmalara devam edilmesine karar verildi.

İZMİR FAHRETTİN ALTAY-NARLIDERE METRO PROJESİ

İZMİR HAFİF RAYLI SİSTEMİ 4. AŞAMA F.ALTAY - NARLIDERE KAYMAKAMLIK ARASI YAPIM İŞİ KAPSAMINDAKİ TÜNEL (NATM) VE ŞAFT YAPILARINA AİT KAZI VE DESTEKLEME, İÇ KAPLAMA BETONU, ENJEKSİYON İŞLERİNİN ÜRETİMİNE 20.07.2018 TARİHLİ SÖZLEŞMEMİZ İLE BAŞLANMIŞTIR. TÜM ÇALIŞMA NOKTALARIMIZDA KAZI İMALATLARIMIZ TAMAMLANMIŞ OLUP BETON VE ENJEKSİYON İŞLERİNE DEVAM EDİLMEKTEDİR.

BALÇOVA-NARLIDERE METRO GÜZERGÂHI



Projenin tamamının 2022 yılı içinde faal hale gelmesi planlanmaktadır. Bölgede bulunan ulaştırma sistemlerinin gün geçtikçe kullanım ömürlerini doldurduğu ve her geçen yıl nüfus ile birlikte beklenen trafiğin arttığı Fahrettin Altay-Narlidere bölgesinde, faal hale geçecek bir yeraltı raylı sistem hizmeti bölge refahına büyük katkı sağlayacaktır.

PROJEDE 2021 OCAK
İTİBARIYLA

TAMAMLANMASI
HEDEFLENEN İŞLER:

**ESKİ ŞAFT 5
ŞANTİYESİ
(FAHRETTİN
ALTAY):**
KAZI VE BETON
İŞLERİ

**ŞAFT 7
ŞANTİYESİ
(KARAYOLLARI
VİYADÜK ALTI):**
KAZI VE BETON
İŞLERİ

**ŞAFT 2
ŞANTİYESİ
(DOKUZ EYLÜL):**
KAZI VE BETON
İŞLERİ

**ŞAFT 4
ŞANTİYESİ
(GÜZEL
SANATLAR):**
KAZI VE BETON
İŞLERİ

**MAKAS 1
ŞANTİYESİ:**
KAZI VE
BETON İŞLERİ

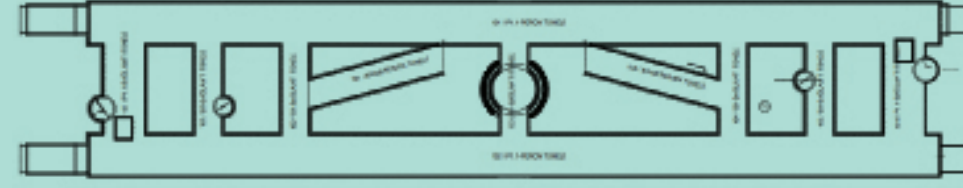
**ŞAFT 0
ŞANTİYESİ
(ÇAĞDAŞ):**
KAZI VE
BETON İŞLERİ

ESKİ ŞAFT 5 (FAHRETTİN ALTAY) ŞANTİYESİ

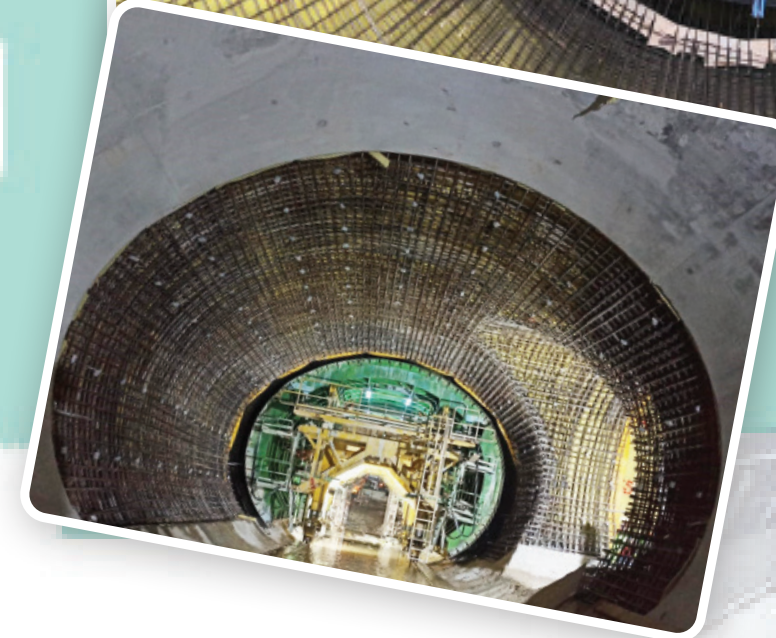
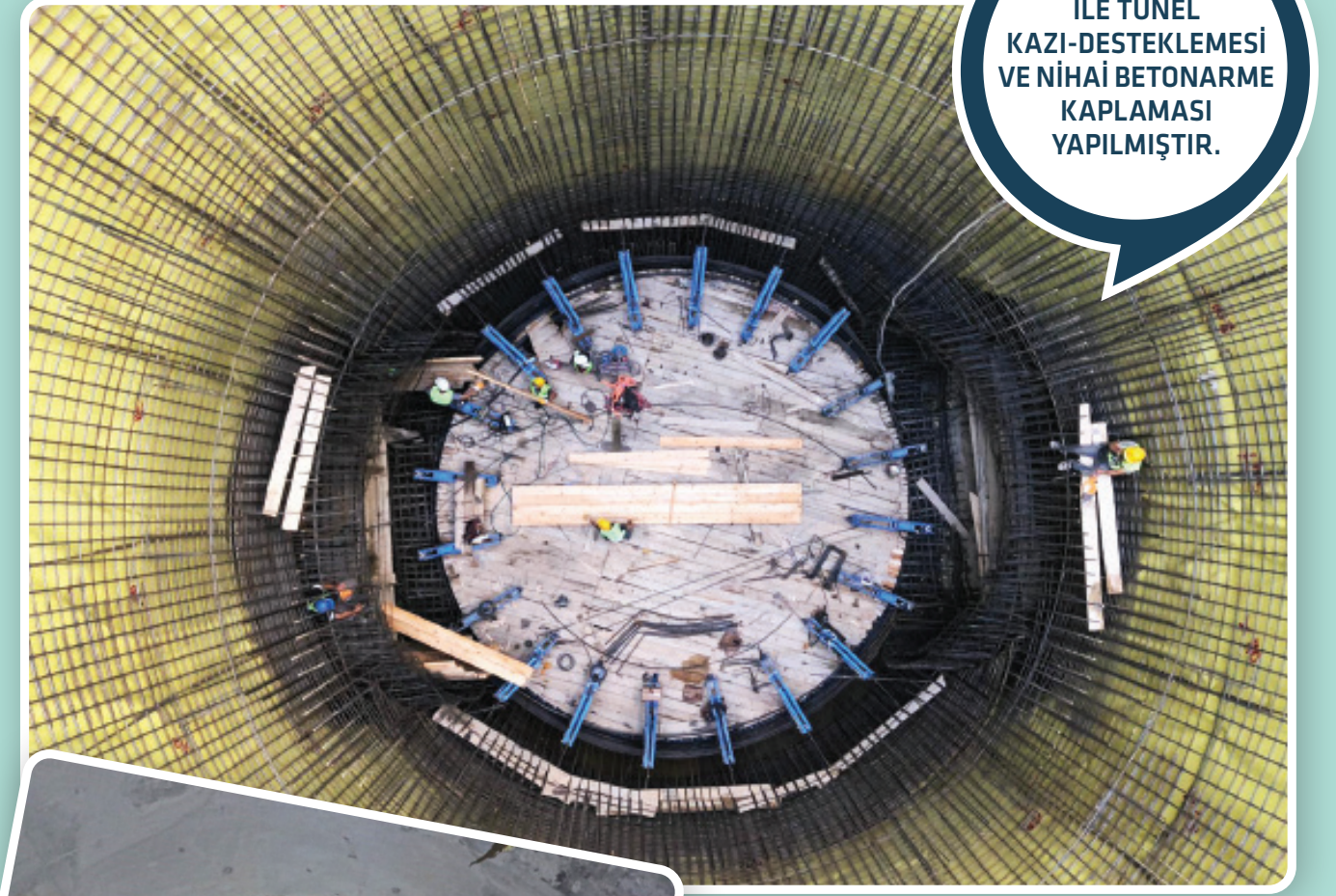
YAKLAŞIK
220 M NATM
İLE TÜNEL
KAZI-DESTEKLEMESİ
VE NİHAİ BETONARME
KAPLAMASI
YAPILMIŞTIR.



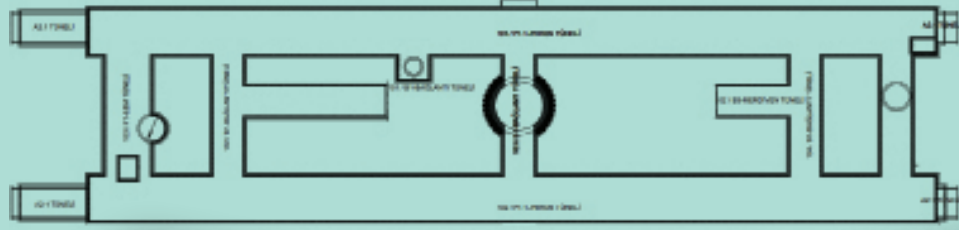
ŞAFT 0 (ÇAĞDAŞ) ŞANTİYESİ



NATM
İLE TÜNEL
KAZI-DESTEKLEMESİ
VE NİHAİ BETONARME
KAPLAMASI
YAPILMIŞTIR.

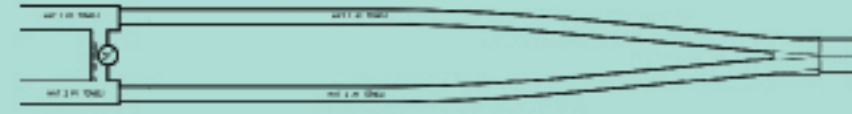


ŞAFT 2 (DOKUZ EYLÜL) ŞANTİYESİ



YAKLAŞIK
650 M NATM İLE
TÜNEL KAZI-
DESTEKLEMESİ VE
NİHAİ BETONARME
KAPLAMASI
YAPILMIŞTIR.

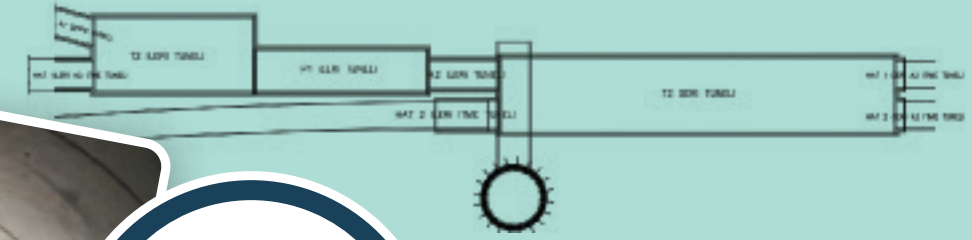
ŞAFT 7 (KARAYOLLARI VİYADÜK ALTI) VE BALÇOVA ŞANTİYESİ



YAKLAŞIK
900 M NATM İLE
TÜNEL KAZI-
DESTEKLEMESİ VE
NİHAİ BETONARME
KAPLAMASI
YAPILMIŞTIR.

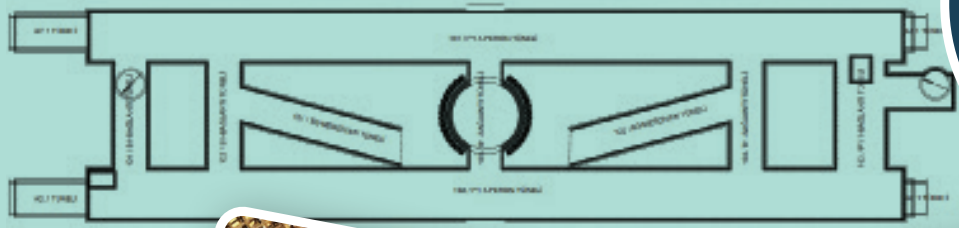


M1 MAKAS ŞAFT 4 ŞANTİYESİ



YAKLAŞIK
150 M NATM İLE
TÜNEL KAZI-
DESTEKLEMESİ VE
NİHAİ BETONARME
KAPLAMASI
YAPILMIŞTIR.

ŞAFT 4 (GÜZEL SANATLAR) ŞANTİYESİ



YAKLAŞIK
700 M NATM
TÜNEL KAZI-
DESTEKLEME VE
NİHAİ BETONARME
KAPLAMA İŞİ
YAPILMIŞTIR.

İLK GÜNEŞ ENERJİSİ SANTRALİMİZ OMEGA GES 5 YAŞINDA!

2015 YILINDA DEVREYE GİRDİĞİNDE SADECE KRK HOLDİNG AİLESİ İÇİN BİR İLK OLMAKLA KALMAYIP, AYNI ZAMANDA TÜRKİYE'DEKİ İLK "TEK LOKASYONDA YER ALAN EN BÜYÜK GÜNEŞ ENERJİSİ TARLASI" ÖZELLİĞİNE SAHİP OLAN OMEGA GES PROJEMİZ, ŞİMDİ 5 YAŞINDA! KRK HOLDİNG OLARAK DÜNYAMIZDAKİ YENİLENEBİLİR ENERJİ KAYNAKLARINDAKİ AÇIĞI FARK EDEREK 2015 YILINDAN İTİBAREN OLUŞTURMAYA BAŞLADIĞIMIZ GÜNEŞ ENERJİSİ SANTRALİ PORTFÖYÜMÜZÜ BUGÜN 64,68 MWP'YE KADAR ULAŞTIRMISŞ BULUNMAKTAYIZ.

GÜNÜMÜZ dünyasında insanlığı etkileyen küresel ısınma ve kuraklık konusu, önemi günden güne artan global sorunların başında geliyor. Gezegenin geleceğini ilgilendiren bu önemli konu ilk kez Paris İklim Anlaşması'yla dünya gündemine taşınmış, anlaşma sayesinde temiz ve sürdürülebilir enerjiye geçişin ve düşük karbon tüketiminin önemine ciddiyle odaklanılmıştır. Aynı zamanda yenilenebilir enerji alanındaki yatırımları ve yenilikleri canlandırma hedefindedir. Sera gazı emisyonlarının tavan yaptığı dünyamızda iklim sorununun çözülmesine katkı sağlamak artık bir sosyal sorumluluk görevi olmuştur. KRK Holding olarak dünyamızdaki yenilenebilir enerji kaynaklarındaki açığı fark etmiş olup, 2015 yılından itibaren oluşturmaya başladığımız güneş enerjisi santrali portföyümüzü 64,68 MWp'ye kadar ulaştırmış bulunmaktayız. Bu serüvenimize 2015 yılının Kasım ayında 5,72 MWp'lik Omega GES'in devreye girmesiyle başladık. Omega GES, güneş enerjisi yatırımlarında KRK Holding ailesi için bir ilk olmakla kalmayıp aynı zamanda 2015 yılında devreye girdiği tarihte Türkiye'deki "tek lokasyonda yer alan en büyük güneş enerjisi tarlası" özelliğine sahipti.



Omega GES şimdi 5 yaşında! Omega GES'in devreye alındığı tarihte Türkiye'de güneş enerjisi santralleri kurulumları daha yeni başlamıştı. Güneş enerjisi santral kurulumlarının ve yatırımlarının yeni başlamış olduğu 2015 yılı döneminde bu projeyi hayata geçirmenin gururu içerisindeyiz. Emekli olan Enerji Departmanı Genel Müdürümüz İnşaat Mühendisi

Cevdet Kurt, şimdiki Enerji Departmanı Genel Müdür Yardımcımız Elektrik Mühendisi Özge Baki santralimizin kurulum aşamasını etap etap takip etmişlerdir. Aynı zamanda haftalık denetimlerle raporlamalarını da gerçekleştirmişlerdir. Omega GES santrali Omega-1, Omega-2, Omega-3, Omega-4 ve Omega-5 olmak üzere tam 5 adet lisanssız güneş

enerjisi santralinden oluşmaktadır. Her bir santral 1000 kWe'lik merkezi invertörden oluşmakta olup, 5 projede toplamda 22.000 adet 260 Wp polikristalin fotovoltaik güneş paneli bulunmaktadır. 5 yıl süresince santralimizde üretimimiz hiç durmamış olup kesintisiz devam etmiştir. 13 Kasım 2015 tarihinde devreye giren santralimiz 2015 Kasım ve Aralık (598.428,33 kWh), 2016 (9.663.093,46 kWh)-2017 (9.773.954,55 kWh)-2018 (9.309.403,07 kWh)-2019 (9.344.874,43 kWh)-2020 (9.450.815,67 kWh) yılları boyunca toplamda 48.140.569,51 kWh (48.140,569 MWh) üretim gerçekleştirmiştir.

“DEPREME KARŞI YAPI GÜÇLENDİRME NİTELİKLİ VE HASSAS BİR İŞTİR”

DEPREM, YAŞADIĞIMIZ DÜNYANIN BİR GERÇEĞİ. ÜLKEMİZDE VEYA DÜNYANIN FARKLI COĞRAFYALARINDA ÜZÜCÜ FELAKETLERE NEDEN OLABİLDİĞİ GİBİ; GELİŞEN TEKNOLOJİ VE BİLİMSEL ÇALIŞMALARLA BÜYÜK HASARLARIN ÖNÜNE DE GEÇİLEBİLİYOR. ZEMİN ETÜTLERİNDEN ANALİZLERE, GELİŞTİRİLMİŞ İNŞAAT MALZEMELERİNDEN TEKNİKLERE KADAR PEK ÇOK GÜNCEL DEPREM MÜHENDİSLİĞİ TEKNOLOJİLERİ CAN VE MAL KAYBININ ÖNÜNE GEÇEBİLMEYİ SAĞLIYOR. ÖZGÜN İNŞAAT HİLTON GARDEN INN PROJESİ PROJE MÜDÜRÜ BÜLENT BEYHAN'A, HEM YENİ İNŞA EDİLEN YAPILARDA HEM DE GÜÇLENDİRME ÇALIŞMALARINDA GÜVENLİ SONUÇLAR VEREN GÜNCEL TEKNOLOJİLERİ SORDUK.

Günümüzde, depremlerde hem can kaybı hem de çevresel felaketleri önleyici tedbirler oluşturmak için üstün teknolojiler mevcut. Günümüzde depreme dayanıklılığı arttıran teknolojiler ne seviyeye ulaştı?

Depremler sonrası yaşanan can ve mal kayıpları karşısında ülkeler kendi doğa koşulları, ihtiyaçları, yaşam şekilleri ve gelirleri doğrultusunda teknolojiler geliştirip, yeni kural ve yönetmelikler oluşturabiliyorlar. Zengin ülkeler az katlı binalarında ahşap, hafif çelik; yüksek katlı binalarında da yüksek kaliteli çelik taşıyıcı sistemler kullanılmaktadır. Beton kullanımı daha az seviyede olup özellikli



ve yüksek kaliteli beton cinsleri tercih ediliyor. Ülkemizde yaygın olarak “betonarme karkas” taşıyıcı yapı sistemi kullanılıyor. Başlıca sebebi de kolay ve ucuz temin edilebilmesi, uygulamada kalifiye iş gücü ihtiyacının az olması...

Yaşanan depremler sonrası çıkan yeni yönetmelikler ile binalarımızın depremlere karşı dayanıklılığı oldukça artmış durumda. Kullanılan beton ve çeliğin kalitesi ve miktarları yükseltildi, kullanım şekilleri de yapı denetim firmaları ve kurumlarca kontrol ediliyor. Üst yapıların yanında, temel ve temel altının (zeminin) da durumu oldukça önem kazandı. Hatta zemin



Yapısal çelik



Karbon lifli polimer

iyileştirme bir iş kolu haline bile geldi. Günümüzde bu sayede, çok doğru ve güzel binalar yapılabilmektedir.

Depreme dayanıklı binalar için ön ve art germeli betonlar, çelik çekirdekli taşıyıcı sistemler, yapısal çelik binalar, güçlendirilmiş zeminler, derin temeller, deprem izolatörleri gibi yeni teknolojiler gelişmiş ülkelerde olduğu gibi ülkemizde de kullanılıyor. Yeni teknolojiler ve yönetmelikler ile yapılan düzgün binalar, bugüne kadar yaşadığımız depremlere göre değerlendirirsek yeterince güvenli.

Bugünkü teknolojiğimiz tüm binalarımızda uygulanır ise, 8 şiddetindeki depremlerde bile vahim sonuçlar yaşanmayacaktır.

Holdiğimiz ulaşımın altyapı çalışmalarına, madencilikten turizme uzanan geniş bir faaliyet alanında öncü projeler gerçekleştiriyor. Birbirinden farklı mühendislik disiplinlerinin işlediği bu alanlardaki projelerin üretiminde, hem çalışanların hem de proje tamamlandıktan sonra kullanıcıların can sağlığını korumaya yönelik ne gibi teknolojiler kullanılıyor?

Projelerde hem yapım hem de kullanım sırasında can ve mal güvenliğinin korunabilmesi için öncelik planlamadır. Planlama aşamasında birçok verinin işlenmesinin yanında, doğru yöntem ve malzemenin de seçilmesi gereklidir. Bu konuda KRK Holding'in bilgi birikimi, teknolojik alt yapısı yapılan işlerden ve iş çeşitliliğinden de anlaşılacağı üzere üst seviyededir. Holdingimizin mühendislik kökenli oluşu sayesinde, projelerde gerekli makine ve teçhizatla birlikte iş ve işçi sağlığını korumaya yönelik tüm önlem ve istihdam da sağlanmaktadır. Doğru planlama, doğru yönetme, doğru makine ve teçhizat, doğru malzeme, doğru iş gücü, doğru finansman her iş ve iş kolu için gerekli teknolojiyi temin edebilir. Eğitim bu teknolojilerin başında gelmektedir. Bu da kurumumuzun oldukça önemsendiği bir konu.

Deprem dayanıklılığı sağlayan teknik ve materyallerin tercihinde ne gibi kriterler geçerli? Bu teknolojiler otel, tünel, terminal, otoyol gibi farklı yapı türlerinin fonksiyonlarına göre mi uygulanıyor? Birkaç örnek verebilir misiniz?

Deprem dayanıklılığını sağlayan teknik ve materyallerin tercihindeki önemli faktörleri şöyle sıralayabiliriz;

- ▲ Etütler, analizler (zemin etütleri, deprem etki katsayısı, iklim şartları, kullanım yoğunluğu, güzergah, ihtiyaç ve talepler, vb.)
- ▲ Alanın büyüklüğü, yüksekliği, genişliği vb. bağlı fiziksel ihtiyaçlar,
- ▲ Proje bütçesi ve süresi
- ▲ Temin edilebilirlik
- ▲ Yasal zorunluluk ve şartnameler
- ▲ Projeler
- ▲ İmalat sırasında oluşan şartlar

Örneğin; İzmir'deki Hilton Garden Inn İzmir Bayraklı Otelimizde, yapılan zemin etüdünde mevcut zemin balçık ve İzmir 1. dereceden deprem kuşağında bulunduğu için derin temel yapılmasına; bunun için de 42 metrelik baret kazıklar ile 32 metrelik jet grout kolonların kullanılmasına karar verildi. Otelin mimari projesinde işletme ihtiyaçlarından dolayı iki adet bodrum kat bulunuyordu ve bunun için 10 metrelik kazı

yapılması gerekti. Mevcut zeminde serbest kazı yapma imkânı olmadığı için diyafram perde yapıp ankrajlar ile rijitliğin sağlanması planlandı. Ancak yandaki binaların bodrumları sebebiyle ankraj yapılamayacağı için imalat sırasında diyafram perdeleri desteklemek için çelik strut borularının kullanılmasına karar verildi. Kazı sonrası foraj işlemini yapacak makineler zemin gevşekliğinden dolayı çalışamayacağı için, baret kazıklar ve jet groutların zemin kodundan yaklaşık 10 metre yukarıdan yapılma zorunluluğu oluştu. Bu sebeplerden dolayı, foraj için bu işi yapabilecek yetkinlikte yeni bir makine satın alındı. Tecrübe edilmiş bu örnekte de olduğu gibi, yapının fonksiyonları kullanılacak malzeme ve teknoloji seçiminde oldukça belirleyici kriterlerin başında geliyor.

Riskli veya eski yapıları sağlamlaştırmak, dayanıklılığını artırmak için hangi teknolojiler uygulanıyor? Yapı güçlendirme, projesinden uygulamasına çok nitelikli ve hassas bir işdir. Ehil olmayan kişilerce yapılan güçlendirmeler maalesef son İzmir depreminde de yaşandığı gibi felaketle sonuçlanabilir. İzmir depreminde çöken ve çok sayıda can kaybına



Betonarme mantolama

neden olan binalardan bazıları da sözde güçlendirilmişti. Riskli ve eski yapıları güçlendirmek için öncelikle yapının mevcut yönetmelik şartlarını sağlamaması, beton ve donatısından şüphe duyulması, gözle görülür yapısal kusurlarının olması, ilave bölüm ve bölmeler yapılmak istenmesi, kullanım amacının değiştirilmesi gibi etkenleri taşıyıp taşımadığına bakılmalıdır. Yapının taşıyıcı sistemlerden örnekler alınıp test edilmesi, projesinin incelenip mevcut yönetmeliklere uygunluğunun kontrol edilmesi, yine binanın projesine uygun inşa edilip edilmediğinin saptanması gerekmektedir, daha sonra da amaca ve yeni yönetmeliklere uygun bir güçlendirme projesi hazırlanmalıdır.

Riskli ve eski yapıları güçlendirmek için genel olarak tamir harçları ve yüksek adersla beton hasarlarının giderilmesi, epoksi reçinelerle beton çatlaklarının doldurulması, çelik plakaların yapıştırılması, donatı ankraji, karbon lifli polimerle kiriş ve kolon mantolaması, kiriş ve kolon olarak çelik takviyeler kullanılması, köşebent ve lamalar, betonarme mantolamayla mevcut taşıyıcılara ilave donatı sarılıp betonla kaplanması, çelik mantolamayla taşıyıcı sistemin çelik plakalarla kaplanarak kaynakla bohçalanması ve temel altına çimento enjeksiyonu, kayma kazıklar, istinat duvarı vb. ile zemin iyileştirme yöntemleri uygulanıyor.

Özellikle Japonya, deprem konusunda uyguladığı teknolojilerle dünyaya örnek olan bir ülke. Japonya'ya baktığımızda en çok hangi

teknik, yapı malzemesi veya yöntem öne çıkıyor?

Japonya da, tüm dünya gibi depremleri yaşayıp kayıplar verdikçe yeni malzeme ve teknikler geliştirmeye başladı. Bugün deprem mühendisliğinde ve teknolojilerinde en üst konumdadır. Ülkenin gelir seviyesinin de çok

yüksek olması bu teknolojilerin yaygın bir şekilde kullanılmasına olanak veriyor. Japonya'da binanın konumu ve yüksekliğine göre malzeme ve teknikler farklılık gösterir. Temel prensip bina temelini zeminle ilişkisini minimuma indirmek, yapının kontrollü sallanmasına imkân sağlamaktır.



Art germe



Diyafram perde ve sismik strut

Bunun için temellerde kauçuk ve sıvı tamponlar, hidrolik amortisörler, yaylar, bilyeli yataklar, sismik izolatörler, lamine lastikler kullanarak zemindeki deprem etkisini binaya minimum seviyede iletmektedirler. Bina, deprem anında bu malzemeler sayesinde temeliyle birlikte hareket edebilmektedir. Üst yapıda ise yüksek kaliteli ve özellikli beton (çelik çekirdekli) taşıyıcı sistemler, döşeme ve duvarlarda kullanılan art germe tekniğiyle taşıyıcılık artırılması, iskelet sisteme yerleştirilmiş silindirik hidrolik çelik tellerle kontrollü bir sallanmaya izin verilmektedir. Bu teknik ve malzemeler, çok sınırlı da olsa ülkemizde de kullanılmaktadır. Maliyetlerin yüksekliliği yaygınlaşmamasında temel etkendir.

Sismik izolatör



Biz iyiyiz ama İZMİR İYİ DEĞİL

30 EKİM 2020 GÜNÜ, MERKEZ ÜSSÜ İZMİR SEFERİHİSAR AÇIKLARI OLAN, 6.6 ŞİDDETİNDE MEYDANA GELEN DEPREM FELAKETİ, İZMİR VE ÇEVRE İLLER OLMAK ÜZERE YER YER İSTANBUL'DAN VE ANTALYA'DAN DAHİ HİSSEDİLDİ... BERABERİNDE BÜYÜK YIKIMLARIN DA OLUŞTUĞU DEPREMDE, EN BÜYÜK HASAR VE CAN KAYIPLARI BAYRAKLI İLÇESİNDE YAŞANDI. BÖLGEDE İLK HİZMET VEREN OTEL OLMA ÖZELLİĞİ TAŞIYAN HILTON GARDEN INN EKİBİMİZ, HEM DEPREM GÜNÜ YAŞADIKLARI PANİĞİ HEM DE BÖLGE İNSANLARIYLA YARALARI SARMAK İÇİN SÜRDÜRDÜKLERİ ÇALIŞMALARINI KALEME ALDI. DEPREMDE HAYATINI KAYBEDEN TÜM İNSANLARIMIZIN YASINI YAŞIYOR, YAKINLARINI KAYBEDEN AİLELERİN ACISINI DERİNDEN HİSSEDEREK BAŞ SAĞLIĞI DİLEKLERİMİZİ BİR KEZ DAHA PAYLAŞIYORUZ. GÜZEL İZMİR'İMİZİN VE TÜM ÜLKEMİZİN BENZER FELAKETLER YAŞAMAMASI EN BÜYÜK TEMENNİMİZ...

GÜZEL İZMİR'İN en güzel zamanları... Mevsim sonbahardan kışa geçerken, önce tüm şehri; beraberinde tüm ülkeyi büyük bir yasa boğan İzmir Depremi ile her anlamda sarsıldığımız o gün... Yaraları hep taze kalacak kayıp canlar, hafızalardan silinmeyecek anlar, yeri dolmayacak boşluklar, elinde tuttuğu oyuncakını parçalarcasına sıkın gözleri dolu dolu çocuklar... Sadece gördüğümüz kadarının bile içimize işlediği, birçoğuna şahit olmadığımız hikâyeler, kurtulan hayatlar, kaybolan resimler, hiç yaşanamayacak hayaller, şükürler, "iyi ki"ler, "keşke"ler... Otelimizin konumlandığı, pek çok ekip arkadaşımızın ve ailelerinin de yaşadığı Bayraklı, İzmir Depremi'nin en çok etkilendiği bölgelerden biri oldu. Peki depremin meydana geldiği gün, otelimizde neler yaşandı? Önce bölgeyi saran o büyük kaosla ailelerine ulaşmaya çalışan çalışma arkadaşlarımızın

zın korku ve paniği, Hilton Garden Inn İzmir Bayraklı ailesinin dayanışmacı ekip ruhuna dönüştü kısa zamanda. Kendi ailesinin güvende olduğunu öğrenenler yakınlarına ulaşamayanları evlerine götürürken; Bayraklı adını otelimizin adında taşıdığımız için yüzlerce iş ortağımız ve dostlarımız da telefonla bizlere ulaşmaya çabaladı. 6.6 şiddetinde meydana gelen depremi, Hilton Garden Inn Bayraklı ailesi olarak çalışanlarımız ve aileleriyle birlikte can kaybı yaşamadan atlatabildik. Ancak oturdukları yapı depremde zarar gördüğü için evlerine giremeyen ekip arkadaşlarımızın, depremden en büyük zararı gören Bayraklı'nın ve tüm İzmir'in yaşadığı acıyı bölgenin ilk oteli, yani ev sahibi olarak çok derinden hissettik. Hissettığımız acı, hızla yaraları sarıcı bir dayanışma gayretine dönüştü ve kocaman ailemizin her bir üyesi, depremedelere yardım etmek için tüm gücüyle çalışmaya başladı.



Acil ihtiyaçlar olarak öncelikle evlerden gelen battaniyeler, kıyafetler ve erzaklar ulaştırıldı. Daha sonra iş bağlantılarımızın, birlikte çalıştığımız firmaların da desteğiyle bölgeye hemen her gün hijyen malzemeleri ve gıda götürmek üzere araç sevkiyatı başlatıldı. Acımız hep taze kalacak ama her kötü olayda olduğu gibi büyük öğretilerle sonlandı bu süreç... Kötü zamanda birbirine koşulsuz sarılabilen bir toplumun bireyleri olarak, birlikteyken ne kadar güçlü olduğumuzu bir kez daha gördük. Beraber iyileştik, birbirimizin yaralarını sardık, kurtulan her bir kişiye kendi ailemizdenmiş gibi sevindik, tüm kayıplara kendi kaybımızmış gibi yas tuttuk. Bir daha tekrarının yaşanmamasını dilerken, yaşadığımız bu felakette her zamanki gibi birlik olan tüm ekip üyelerimize ve bize destek vermek için elinden geleni yapan, dost bildiğimiz tüm tedarikçilerimize bir kez daha teşekkürü bir borç biliyoruz.

İyi ki varsınız, iyi ki varız...

Hilton Garden Inn İzmir Bayraklı Ailesi

Depremın meydana gelmesiyle birlikte otel çalışanlarımızı arayan ve bölgedeki mağdurlara yardımcı olmak için ihtiyaç malzemelerini tedarik etmek üzere bizlerle iş birliği kuran tüm tedarikçilerimize bir kez daha teşekkür ederiz.



Evde, Ofiste veya Şantiyede DEPREM ANINDA NASIL HAREKET EDİLMELİ?

DEPREM NE ÖNLENEBİLİR, NE DE ONA NE ZAMAN HANGİ KOŞULLARDA YAKALANACAĞIMIZ KESTİRİLEBİLİR. ANCAK SENELERDİR ÜLKEMİZDE EN ÇOK KONUŞULAN BU DOĞA OLAYINDAN EN AZ ZARARLA KURTULABİLMEMİZ DE MÜMKÜN. MEVZUATA UYGUN VE SAĞLAM YAPILARIN İNŞÂ EDİLMESİNİN YANI SIRA, DEPREM ANINDA HEM KENDİMİZİN HEM DE ÇEVREMİZİN GÜVENLİĞİNİ SAĞLAYABİLİRİZ. SONER TEMEL MÜHENDİSLİK İŞ GÜVENLİĞİ UZMANI SELİM AKYILDIZ, EVDE, OFİSTE VEYA ŞANTIYE ALANLARINDA DEPREM DURUMUNDA NASIL DAVRANILMASI GEREKTİĞİNİ ANLATTI.

Bir deprem ülkesinde yaşıyoruz. Deprem önlenemez ama can ve mal kaybını en aza indireyecek önlemler almak mümkün. Bu konuda ev, ofis ve şantiye ortamında ne gibi tedbirler almak gerekiyor?

İşyerlerinde acil durum planlarına mutlaka depremle ilgili senaryo eklenmeli, eğitim ve tahliye tatbikatı yapılmalı. Tahliye, tehlikeli alanı bir an önce terk edip güvenli alana ulaşmak demektir. Deprem anında özellikle ilk 5 saniye içinde dışarı çıkma ihtimali varsa bu yapılmalı. Yoksa yapı içinde hayat boşluğu oluşabilecek güvenli bir alanda (yaşam alanı) beklemek, can kaybını azaltacak en doğru davranış olacaktır.

BİR DEPREM ÇANTASININ İÇİNDE NELER OLMALI?

İlkyardım çantası, el feneri ve yedek pili, pilli radyo, düdük, bir miktar para, telefon jetonu veya kartı, bir şişe su, bisküvi ve konserve gibi bozulmayacak yiyecekler... Tabii bu yiyecek ve suları belli aralıklarla yenileriyle değiştirin. Çantaya iç çamaşırı, çorap, bir hırka ya da kazak koyabilirsiniz ama sürekli kullandığınız bir ilaç varsa, onu mutlaka koyun.



Özellikle merdiven, balkon, pencere, geniş sahanlıklar, devrilebilecek eşyalar ve asansörlerden uzak durulmalı, devrilme ihtimali olan eşyalar deprem öncesi sabitlenmelidir. Bina yönetimleri mesken veya işyerinin özelliği ve büyüklüğüne göre uygun yangın söndürme cihazını mutlaka bulundurmalı ve periyodik bakımlarını da yaptırmalıdır.

Gerekli ilk yardım malzemesi, yedek pil ve pilli radyo, el feneri, temizlik malzemeleri, sinyal düdüğü, mum, kibrit, kuru gıda ve bisküvi gibi malzemeler bir çanta içerisinde her an hazır bir şekilde bulundurulmalıdır.

Aile içinde depremde davranış geliştirme üzerine istişarede bulunulmalı, deprem sonrası güvenli bir alanda buluşma noktası belirlenmeli, iletişimi nasıl sağlayacağımızı ve eve ulaşamayacağımız durumlar için alternatif buluşma yerlerini planlamalıyız. Toplum içinde arama-kurtarma-yangın söndürme, ilkyardım konularında bilinçli vatandaşlar yetiştirilmelidir. İletişim kanallarının gereksiz meşgul edilmemesinin önemi anlatılmalıdır.



Deprem anında evde, ofiste, iş makinelerinin olduğu bir proje sahasında hatta sokakta olabiliriz. Deprem gerçekleştiği sırada kişiler nasıl davranmalı? Paniğe yol açmadan nasıl hareket edilmeli?

Olabildiğince soğukkanlı olmaya çalışılmalı, deprem öncesi eğitimlerle personel bilgilendirilip, doğru davranış konusunda bilinçli ve sağlıklı davranması sağlanmalıdır. Telaş ve paniğe yol açabilecek söylem ve eylemlerden, dedikodulardan uzak durulması gereği aktarılmalıdır.

Bir yapı içindeyse ve yapıyı çok kısa sürede terk etme şansımız yoksa yaşam alanı oluşabilecek bir yerde depremin geçmesini beklemeliyiz. Yıkıntı altında kalmışsak enerjimizi dikkatli kullanarak (bir yerlere vurarak vs.) dışarıyla haberleşmeye, varlığımızı hissettirmeye çalışmalıyız. İş makinesi ya da araç içindeyse uygun bir yerde aracı durdurmalı, deprem geçene kadar araç içinde kalmalıyız. Devrilebilecek ağaç ve elektrik direklerinden uzak durmalıyız. Deniz kenarı yerleşimlerinde, dev dalgaların oluşması olasılığına karşı deniz kenarından uzaklaşmalıyız.

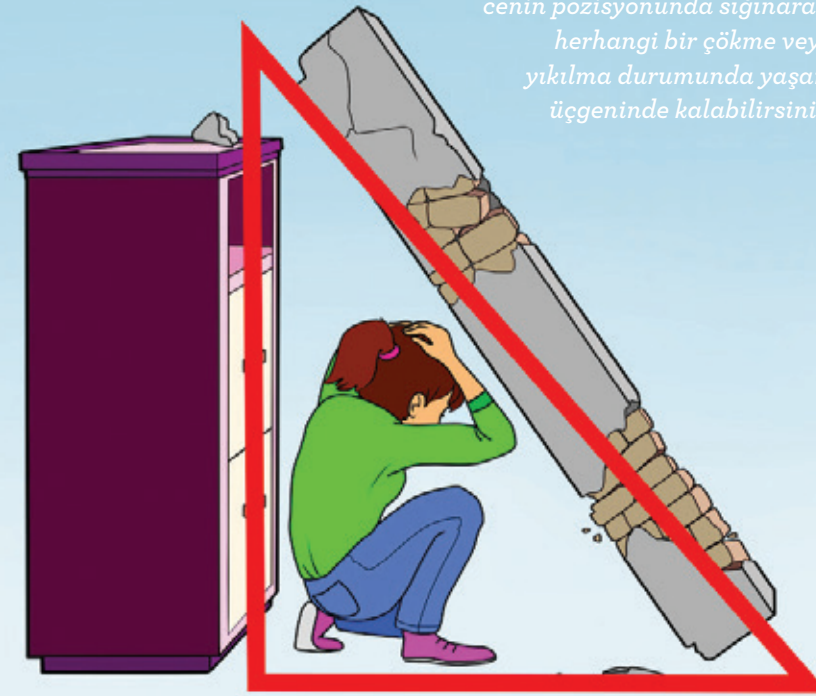
Hem kendilerinin hem de iş arkadaşlarının güvenliği için iş makinesi kullanan çalışanlar ne yapmalı?

Araç derhal durdurulmalı, denge sorunu olan iş makineleri (forklift, manlift vb.) park konumuna getirilip terk edilmeli, diğer makinelerde ise kabin içinde kalınmalıdır. Etrafta bulunan çalışanlar, iş makinelerinden uzaklaşmalı, düşebilecek, devrilebilecek malzemelerden uzaklaşmalı ve deprem sonrası toplanma alanına gitmelidir.

Bu konuda yasal zorunluluklar, uyulması gereken mevzuatlar hakkında da bilgi verebilir misiniz? Özellikle çalışma alanlarında işveren ve çalışan sorumlulukları nelerdir?

Bir depremde işyerinde meydana gelebilecek ve çalışana zarar verebilecek bir olay doğal nedenlerle de olsa iş kazası kapsamına gireceği için hukuki süreçler iş kazası prosedürüne göre yürüyecektir. Mücbir sebep nedeniyle cezai kovuşturma olmayacak ama işverenin maddi-manevi sorumlulukları devam edecektir. İşverenin esas sorumluluğu bu tür olayları en az hasarla atlatmak için mevzuatta belirtilen gerekli önlemleri almaktır.

Deprem anında duvara sabitlenmiş eşyaların önüne cenin pozisyonunda sığınarak, herhangi bir çökme veya yıkılma durumunda yaşam üçgeninde kalabilirsiniz.



DEPREM MEVZUAT LİSTESİ:

- ▲ Binaların Yangından Korunması Hakkında Yönetmelik (Tarih: 19 Aralık 2007, Sayı: 26735)
- ▲ İş Sağlığı ve Güvenliği Risk Değerlendirmesi Yönetmeliği (Tarih: 29 Aralık 2012, R.G Sayı: 28512)
- ▲ İşyerlerinde Acil Durumlar Hakkında Yönetmelik (Tarih: 18 Haziran 2013, R.G Sayı: 28681)
- ▲ İlk Yardım Yönetmeliği (Tarih: 29 Temmuz 2015, R.G Sayı: 29429)
- ▲ Çalışanların İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimlerinin Usul ve Esasları Hakkında Yönetmelik (Tarih: 15 Mayıs 2013, R.G Sayı: Sayı : 28648),
- ▲ Büyük Endüstriyel Kazaların Önlenmesi ve Etkilerinin Azaltılması Hakkında Yönetmelik (Tarih: 2 Mart 2019, R.G Sayı: 30702)

Ciddi bir hasar oluşmasa bile sarsıntı sonrası olası kazalar bakımından riskler mevcut. Deprem ardından, iş ortamında veya şantiye gibi alanlarda güvenli koşulları sağlamak için ne gibi adımlar izlenmeli?

Deprem anında ya da hemen sonrasında herhangi bir hasar oluşmamış bile olsa şu adımlar mutlaka izlenmelidir;

- ▲ Deprem ve artçı sarsıntıların bittiğinden iyice emin olmadan yapının içine girilmemelidir.
- ▲ İşyeri dahilindeki bütün birimler mutlaka kontrol edilmeli; varsa düşme, devrilme, savrulma, dağılma gibi durumlar tekrar düzeltilmelidir.
- ▲ Olası gaz, su, yakıt kaçaqları gözden geçirilmeli; varsa gerekli müdahaleler yapılmalıdır.
- ▲ Yapı içinde ve statüğünde güvenliği azaltıcı kırılma, yıkılma, çıkma vb. deformasyonlar olup olmadığı kontrol edilmeli, gerekiyorsa destek yapılmalıdır.
- ▲ Varsa, kaldırma ekipmanları ve asansörler yeniden periyodik muayeneden geçirilmelidir.
- ▲ Mutlaka bir kriz masası oluşturulup depremin etkileri, zararları, eksiklikler, varsa hatalı tutum ve davranışlar değerlendirilmelidir.

AŞILAR OLMASAYDI NE OLURDU?

BİR YILDIR TÜM DÜNYAYI ETKİSİ ALTINA ALAN KORONAVİRÜS SALGININDAN KORUNMAK İÇİN YENİDEN EVLERİMİZE KAPANIRKEN, BİLİM İNSANLARININ AŞI GELİŞTİRME ÇALIŞMALARI DA UMUT VERİCİ SONUÇLAR ORTAYA KOYUYOR. ÇEŞİTLİ ÜLKE VE İLAÇ FİRMALARINDAN COVID-19 HASTALIĞININ OLUŞUMUNU ÖNLEYECEK AŞILAR DÖRT GÖZLE BEKLENİRKEN, DİĞER YANDAN AKSİ YÖNDE DE TARTIŞMALAR YÜKSELİYOR. ÇEŞİTLİ GEREKÇELERLE AŞI ÇALIŞMALARINA ŞÜPHELİ YAKLAŞIMLAR HER GÜN YENİ BİR GÜNDEM YARATIYOR. BU GÜNDEM KAPSAMINDA KURUM HEKİMİMİZ **DR. FERDA EREREN**, GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE YAŞANAN SALGIN HASTALIKLARI VE BU HASTALIKLAR KARŞISINDA HALK SAĞLIĞININ GÜVENCESİNİ SAĞLAYAN AŞI ÇALIŞMALARINI KALEME ALDI...

KORONAVİRÜS pandemisinin giderek şiddetlenen bir dönemini yaşadığımız şu günlerde aşı tartışmaları da en üst düzeye çıktı. Bilim insanları ve sağlık çalışanları bir an önce aşıya kavuşmayı isterken, dünyanın farklı toplumlarında bazı kesimler de “aşı karşıtlığı”nı savunmaya devam ediyor. İtiraz edenlerin pek çoğu, durumu bir “inanç” sorunu gibi görüp, “Ben aşılarım inanmıyorum” derken; bir kısmı aşıların ciddi sağlık sorunlarına yol açtığını ‘iddia’ ediyor; başka bir kesim ise dayanaksız komplo teorileri ile insanların gen yapılarının kopyalanacağı, çip takılacağı şeklinde savlar öne sürebiliyorlar. Bilim tarihinin belki de en önemli buluşlarından biri olan, bilimsel yöntemin en titizlikle uygulandığı ve tüm bilim çevrelerinin en eleştirel yöntemlerle değerlendirdiği aşı konusunu ‘inanç’ düzeyinde ele alanlara diyecek bir söz yok. Bu, “Ben dünyanın döndüğüne inanmıyorum” demekle eş değer bir argüman. Aşıların sağlık sorunlarına yol açtığını ileri sürenler, ciddi kanıtlar göstermekten çok

‘fısıltı’ ve ‘dedikodu’ düzeyini aşamıyorlar. ‘Genetik kopyalama’, ‘çip takma’ vb. komplo teorileri ileri sürenler ise, günümüzde cep telefonlarının ve sosyal medya hesaplarının kontrol gücünün farkında olmalarına rağmen aşı karşıtlığını bu ‘iddialarla’ sürdürmeye devam ediyorlar. Bir de COVID-19 aşılarının yeni olması nedeniyle güvenmediklerini söyleyenler var... Bu kişilere de her aşının ilk çıktığında ‘yeni’ olduğunu hatırlatmakta yarar var. Neyse ki ilerleyen bilimsel teknoloji sayesinde sağlıklı ve etkin olduğu sürekli kanıtlanan aşılarından edinilen deneyimle COVID-19 hastalığına karşı pek çok alternatif aşı geliştirildi ve artık kitlesel uygulamaya geçilmiş durumda. İçerisinde bulunduğumuz bu aşı tartışmaları gündeminde, bu sayımızın sağlık sayfalarında geçmişten bugüne yaygın olarak kullanılan aşıların önlediği hastalıklar yer alıyor. Eğer bu hastalıkların aşıları olmasaydı ya da tüm dünyada yaygın olarak uygulanmasaydı dünyanın ne halde olacağını hayal etmeyi de sizlere bırakıyorum.



HEPATİT A HASTALIĞI

Halk arasında sarılık olarak bilinen hastalığın etkeni, Hepatit A virüsüdür. Hastalık çoğunlukla dışkı ile kirlenmiş, hastalık etkeni içeren su ve gıda tüketiminden kaynaklanır. Yemek hazırlayan ve gıda sektöründe çalışan kişilerin temizlik önlemlerine dikkat etmemesi, kanalizasyon sularıyla kirlenmiş besinlerin çiğ ya da az pişmiş olarak yenilmesi en sık bulaşma yollarıdır. Hijyenik şartların kötü olduğu ülkelerde sıktır. Halsizlik, yorgunluk, iştah kaybı, bulantı, kusma, ishal, karın ağrısı, ateş, gözlerde ve deride sarılık, koyu renkli (çay rengi) idrar, cam macunu gibi veya beyazımsı dışkı görülür. Hepatit A, sosyoekonomik durum ve bölgelere göre farklılık göstermekle birlikte tüm dünyada yaygın olarak görülmektedir. Hastalıkla sonbahar ve kışın ilk aylarında daha sık karşılaşmaktadır. Hastalığın özgün bir ilacı yoktur. Hastalıktan genel hijyen kurallarına dikkat ederek ve aşı uygulamalarıyla korunmak mümkündür.

HEPATİT B HASTALIĞI

Etkeni Hepatit B (HBV) virüsüdür. Hepatit B hastalığına da halk arasında sarılık denir. Yaygın olarak kanla veya cinsel yolla bulaşabilir.

Virüsün bulaşmasıyla birlikte hastalık başlıca üç yol izler:

1. Hafif ateş, ağrı, kusma, halsizlik, uykuya meyil, göz akı ve deride sararma görülür. Bu şekilde hastalık kronikleşebilir, yani sürekli hale gelebilir.
2. Virüs belirti vermeden sessizce vücutta kalabilir.
3. Vücut savunması tarafından tamamen yok edilir.

Bu üç gidişin hangisinin olacağı, kişinin sosyoekonomik durumu, sağlık, beslenme düzenine bağlı olarak değişiklik gösterir. Kronikleşen olgularda hastalık zaman içerisinde kişiyi ölüme götürebilir. Hastalığın özgün bir tedavisi yoktur, destekleyici tedavi yapılır. Hastalıktan aşıyla korunulur.

VEREM HASTALIĞI

Verem hastalığının etkeni "mycobacterium tuberculosis" (tüberküloz) bakterisidir. Tüberküloz %70 oranında akciğerlerde oluşur, bununla beraber diğer organlarda da hasara yol açabilir.

Verem mikrobi, hasta kişiden sağlıklı kişiye, başlıca hava yoluyla bulaşır. Verem hastalığı, tüberküloz bakterisini alan her kişide ortaya çıkmayabilir; hasta olmadıkları sürece de bulaştırıcılık söz konusu değildir. Koruyucu tedavi uygulanan kişilerde bulaştırma riski bulunmamaktadır; hastanın kullandığı çatal, bıçak, kaşık, bardak, tabak ve diğer eşyaları için normal temizlik işlemleri yeterlidir. Hastalık uzun süren öksürük, balgam, kan tükürme, göğüs ve sırt ağrısı, nefes darlığı gibi belirtilerle ortaya çıkar; ateş, halsizlik, yorgunluk, kilo kaybı ve iştahsızlık eşlik edebilir. Farklı antibiyotiklerin birlikte kullanımını gerektiren uzun bir tedavisi vardır. Tedavi edilmediği takdirde ölümlerle sonuçlanabilir. Verem önemli bir halk sağlığı sorunudur. Her yıl dünyada 9 milyon insan verem hastalığına yakalanmaktadır. Bir buçuk milyon insan da bu hastalıktan ölmektedir. Aşısı BCG (Bacille Calmette-Guerin) aşısıdır.

PNÖMOKOK ENFEKSİYONLARI

Pnömonokoklar insanlarda birçok hastalığa neden olan bakterilerdir. Menenjit (beyin zarı iltihabı), zatürre (akciğer iltihabı), sepsis (kan zehirlenmesi), otit (orta kulak iltihabı) sinüzit vb. hastalıkların etkenidir. Belirtileri, yol açtığı hastalıklara göre değişen, genel enfeksiyon hastalığı belirtileridir.

Pnömonokok bakterisi, boğazında bu bakteri bulunan kişilerin öksürük ya da hapşırımları yoluyla yayılır. Pnömonokoklar için etkin ilaçlar vardır fakat bu hastalıklar bazen ciddi sonuçlara yol açar. Aşısı, konjuge pnömonokok aşısıdır.

BOĞMACA HASTALIĞI

Solunum yoluyla bulaşan hastalığın etkeni bordetella pertussis bakterisidir. İlk dönem belirtileri burun akıntısı, gözde yaşarma, halsizlik, fazla yüksek olmayan ateş gibi hafif üst solunum yolu bulgularıdır.

Boğmaca, her yaşta duyarlı bireyleri etkileyen, özellikle çocukluk çağına ağır seyreden akut bir solunum yolu hastalığıdır. En tipik belirtisi boğulurcasına olan aralıksız öksürük nöbetleridir. Tüm dünyada yaygın olarak görülür. Çok küçük bebeklerde ölüm sık görülmektedir. Hastalıktan korunmanın tek yolu aşılamaştır.

DİFTERİ HASTALIĞI

Halk arasında kuşpalazı olarak da bilinen difteri hastalığı, corynebacterium "diphtheriae" bakterisiyle meydana gelir. Difteri boğaz, burun, göz ve deriye yerleşerek ölümlere yol açabilen bir hastalıktır. Difterinin en sık tuttuğu bölge yutak ve bademciklerdir. Başlangıç belirtileri halsizlik, iştahsızlık, boğaz ağrısı ve hafif ateştir. 2-3 gün içinde bademciklerde küçük bir yama olarak başlayıp, ilerleyen günlerde yumuşak damağın çoğunu kaplayabilen bir boyuta ulaşan gri-beyaz renkli bir membran (katman/zar) oluşur. Bu zar yeşil renge, eğer kanama da oluşuyorsa siyah renge dönebilir. Hatta bu zar oluşumları nedeniyle hastada solunum yolu tıkanması da görülebilir. Bakteriler öksürük, hapşırık ya da nefes yoluyla doğrudan; salgılarıyla kirlenmiş eşyalar aracılığıyla dolaylı olarak bulaşabilirler. İnsanlar hastalığı geçirirler bile vücut tam koruyucu cevap oluşturmadığı için tekrar hastalanma riskleri mevcuttur. Bu nedenle sadece sağlıklı kişilerin değil, hastaların da hastalık sonrasında aşılanmaları mutlaka gerekmektedir. Aşı ile %95'ten fazla koruyuculuk sağlanır.

TETANOS HASTALIĞI

"Clostridium tetani" adlı bakteri, hastalığın etkenidir. Doğada toz, toprak, gübre dahil her yerde bulunabilir. Sıklıkla kişinin boyun ve çene kaslarında şiddetli kasılmalara neden olduğundan ve kişi ağzını açamadığı için 'kazıklı humma' olarak da adlandırılır.

Tetanos kişiden kişiye bulaşmadığı için aşıyla önlenemeyen diğer hastalıklardan farklıdır. Bakteri, oksijensiz ortamda, özellikle nemli ve ılık topraklarda, tozlarda ve gübrelerde yıllarca canlı kalabilen, insan ve hayvanların sindirim sistemlerinde de yaşayabilen bir bakteri türüdür. İnsanlara bakteri bulaşmış nesnelere (tırnak, iğne, çivi gibi) olmuş kesiklerden ya da toz, toprak, dışkı veya tükürükle kirlenmiş yaralardan, yanık ve kazalarda meydana gelen ölü dokulardan, yeni doğanlara ise göbek kordonundan bulaşır.

Tetanos tanı konur konmaz acil tıbbi müdahale gerektiren bir hastalıktır. Hasta hemen hastaneye yatırılır, tetanos immünglobülini ve antibiyotiklerle tedavi edilmeye çalışılır. Solunum sıkıntısı gelişmişse solunum cihazıyla hastayı desteklemek gerekir.

Dünya Sağlık Örgütü'nün 2002 yılında açıkladığı rapora göre tetanos nedeniyle dünya genelinde her yıl 213 bin ölüm gerçekleşmektedir. Vakaların çoğunun hijyenik koşullarda doğum yapamayan kadınlar olduğu bildirilmiştir. "Maternal neonatal tetanus" denilen bu durum, tetanosa karşı bağışıklanmamış kadınlara doğum sırasında mikrobun bulaşmasıyla oluşmaktadır. Hastalığı geçirmiş birey bağışıklık kazanmaz. Bağışıklanmanın tek yolu aşılanmadır.

ÇOCUK FELCİ (POLİOMYELIT) HASTALIĞI

Etkeni bir polio virüsüdür. Genellikle 15 yaşından küçüklerde görülmekle beraber, nadir olarak 15 yaşının üzerindeki bireylerde de görülen, bacaklarda ve daha az kollarda felce neden olan bulaşıcı bir hastalıktır. Hastalık, sindirim sistemi yoluyla bulaşmakta, hafif ateş, kas ağrıları, baş ağrısı, bulantı, kusma, ense ve sırtta sertliğe neden olmaktadır. Çocuk felci hastalığının çok ağır hallerinde, solunum kaslarının da felç olmasıyla ölümler meydana gelebilir. Çocuk felci hastalığının bir tedavi yöntemi yoktur. Hastalıktan korunmanın tek yolu aşılamaştır. Çocuk felcinin iki farklı aşısı mevcuttur. Biri ağızdan iki damla şeklinde yapılan oral polio aşısı (OPA=canlı aşı), diğeri koldan kas içerisine yapılan inaktif polio aşısıdır (İPA=ölü aşı). Ağızdan iki damla halinde yapılan aşı, virüsün sindirim sisteminde bağırsaklardan kana karışarak hastalık yapmasını önler; koldan yapılan aşı ise kanda virüse karşı koruyucu maddelerin oluşmasını sağlayarak iki yönlü ve çok güçlü bir korunma sağlar.

KABAKULAK HASTALIĞI

Paramyxoviridae familyasına ait "mumps rubulavirus" ile ortaya çıkan kabakulak hastalığı; öksürme, hapşırma ve konuşma sırasında, boğaz, burun ve ağızdan tükürük, salgı veya damlacıklarının havaya karışmasıyla, bu damlacıkların çevrede bulunan eşyaların üzerine düşmesi ve sonradan bir başka kişinin bunlarla temas etmesiyle bulaşabilir. Hafif ateş, tükürük bezlerinde ve lenf bezlerinde şişme, baş ağrısı, kas ağrısı, yorgunluk ve iştahsızlık belirtileri görülür. Virüsü alanların yaklaşık olarak %30'unda tüm bulgularıyla hastalık gelişir. Yaklaşık %30'luk bir grubunda ise hiçbir bulgu ortaya çıkmaz. Ancak bu hiç bulgu geliştirmeyen kişiler virüsün yayılımına neden olabilir, diğer kişilerin hastalanmalarına yol açabilirler. Kabakulak genellikle 1-2 hafta içerisinde iyileşebilen bir hastalıktır. Ancak ciddi klinik tablolara ve komplikasyonlara da neden olabilir. En yaygın görülen ciddi tablo testis iltihabıdır. Ergenlik sonrası kabakulak geçiren her 5 erkekte birinde testis iltihabı gelişebilmektedir. Testis iltihabı olanlarda kısırlık gelişebilir. Gebeliğin ilk 3 ayında hastalık geçirilirse düşük riski artabilmektedir. Hastalığın özel bir tedavisi yoktur. Hastalıktan korunmanın tek yolu aşılamaştır.

SUÇİÇEĞİ HASTALIĞI

"Varicella zoster" virüsünün (VZV) neden olduğu, yaygın ve kaşıntılı, içi sıvı dolu döküntülerle karakterize, bulaşıcılığı yüksek, sıklıkla ateşli bir hastalıktır. Döküntüler başlamadan 1-2 gün önce ateş, halsizlik, iştahsızlık, baş ağrısı ve bazen hafif karn ağrısı görülebilir. Suçiçeği hastalığının şiddeti yaşla birlikte artar. Hastalık, virüs ile enfekte kişiden solunum yoluyla ya da derideki vezikül denilen kabarcıkların içindeki sıvıyla temas sonucu bulaşabilmektedir. Suçiçeği hastalığından korunmanın en önemli yolu aşılamaştır.

HEMOFİLUS İNFLUENZA B HASTALIĞI

Etkeni, hastalıkla aynı adı taşıyan "haemophilus influenzae" tip B bakterisidir. Hemofilus influenza ilk olarak 1892 yılında tarif edilmiştir. Bakteri gribin viral etyolojisinin ortaya çıktığı 1933 yılına kadar yanlışlıkla grip nedeni olarak kabul edilmiştir ve hâlâ halk arasında grip bakterisi olarak bilinmektedir. Hastalık öksürme ve hapşırma ile yayılır. Haemophilus influenzae tip B bakterisi birçok farklı, ciddi ve hatta ölümcül olabilen hastalıklara neden olur. Menenjit (beyin ve omuriliği saran zarın iltihabı), kan zehirlenmesi, (sepsis), zatürre, eklem iltihabı, kalp zarı iltihabı, deri ve derinin altında yer alan yumuşak dokuların iltihabı, kemik iltihabı, sinüzit, otit (orta kulak iltihabı) gibi hastalıklara neden olabilir. En çok 5 yaşından küçük çocuklarda görülür. Hastalığın olduğu yere bağlı olarak değişmekle birlikte yüksek ateş, bilinç bulanıklığı, baş ağrısı, ense sertliği, ışığa hassasiyet, iştahsızlık, çevreye olan ilginin azalması, dalgınlık ve kusma gibi belirtileri vardır. En iyi korunma yolu aşıdır.

KIZAMIK HASTALIĞI

Etkeni paramyxoviridae ailesinden, zarflı, tek parçalı RNA'lı rubeola virüsü olan kızamık hastalığı, çocuklarda daha sık olmak üzere her yaşta görülebilen bulaşıcı bir hastalıktır.

Hastalık, solunum yoluyla bulaşmakta, ateş ve döküntüyle seyretmektedir. Beraberinde öksürük, burun akıntısı, halsizlik ve gözde kızarıklık gibi belirtiler görülebilir. Bildirilen kızamık vakalarının yaklaşık %30'unda bir ya da daha fazla komplikasyon gelişmektedir. Bir yaş altı çocuklarda ve erişkinlerde ciddi komplikasyon riski yüksektir. Kızamık geçirenlerin %1-6'sında zatürre, %6'sında ishal, %7-9'unda ciddi orta kulak enfeksiyonu, 1000 vakada bir körlük ve beyin iltihabı görülür. Gelişmekte olan ülkelerde her 20 kızamık vakasından biri kaybedilmektedir. Hastalığın özel bir tedavisi yoktur. Hastalıktan korunmanın tek yolu aşılamaştır.

KIZAMIKÇIK HASTALIĞI

Rubella virüsünün bulaşmasıyla ortaya çıkan kızamıkçık hastalığının semptomları arasında döküntü, hafif ateş, boğaz ağrısı, lenf bezlerinde şişme ve burun akıntısı görülebilir. Küçük çocuklarda sıklıkla kayda değer herhangi bir belirti olmadan da seyredebilir. Ancak bu çocuklar etrafa hastalığı hızla ve kendileri de çok hasta olmadıklarından kolayca bulaştırabilirler. Gebelik döneminde geçirildiğinde konjenital kızamıkçık sendromuyla sonuçlanması nedeniyle önemlidir. Dünyada her yıl 100 bin bebek konjenital kızamıkçık sendromu ile doğmaktadır. Bebeklerin kalp rahatsızlığı, katarakt ve körlük, ciddi zekâ geriliği gibi ağır sekeller ile dünyaya gelmesine neden olmaktadır. Hastalığın özel bir tedavisi yoktur. Hastalıktan korunmanın tek yolu aşılamaştır.

GRİP HASTALIĞI

Grip hastalığının etkeni, influenza A, B ve C tip virüslerdir. C tipi insanlarda hastalık yaratmaz. İnfluenza A, daha hafif seyreder. İnfluenza B ise (Yukarıda anlatılan hemofilus influenza B ile karıştırılmamalıdır.) daha çok çocukları etkiler. Grip virüsü bazı yıllarda büyük salgınlara neden olabilir. Hastalık solunum salgıları ile bulaşır. Ateş, baş ağrısı, genel vücut ağrısı, 2-3 hafta süren yorgunluk, halsizlik, burun tıkanıklığı, boğaz ağrısı ve sıklıkla öksürük görülür. Grip hastalığına bağlı komplikasyonlar; zatürre, ensefalit (beyin iltihabı) ve miyokardittir (kalp zarı iltihabı). Grip hastalığından sonra ölüm görülebilir. Ancak ölüm nedeni genellikle komplikasyonlardır. Hastalığa etkili laçlar vardır fakat destek tedavisi önemlidir. Aşıyla önemli ölçüde koruma sağlanır; ayrıca ağır geçirilen gribi ve komplikasyonları önler. Virüs her yıl tip değiştirdiği için her yıl yeniden aşı yaptırmak gereklidir.





“İNSAN FAKTÖRÜNÜN YETKİNLİĞİ GELİŞTİRİLMELİ”

ENGİN ÜNVER, YILLARINI TÜNEL PROJELERİNDE GEÇİRMİŞ DENEYİMLİ BİR İNŞAAT MÜHENDİSİ. ÖĞRENCİLİK YILLARINDA HEM OKUL HEM DE ŞANTİYELER ARASI DOKUDUĞU MEKİKLERLE EDİNDİĞİ İLK TECRÜBELERİ, DEVAM EDEN KARIYER HAYATINDA ZORLU KOŞULLARDA SÜRDÜRÜLEN TÜNEL PROJELERİNİ BAŞARILI BİR ŞEKİLDE YÖNETEN EKİP LİDERLİĞİNE KADAR UZANMIŞ. DETAYLI BİLGİ, BİRİKİM VE ANALİTİK BECERİLER GEREKTİREN MESLEĞİNDE, ÖZGÜVENLİ DURUŞUN SAHADADA ÇALIŞAN ŞEFLER, YÖNETİCİLER İÇİN ÖNEMLİ BİR KRİTER OLDUĞUNU DÜŞÜNEN ENGİN BEY’İ BU SAYIMIZDA KONUK EDİYORUZ. 2020 YILI BAŞINDA ŞANTİYEDEN MERKEZ OFİSE, SONER TEMEL MÜHENDİSLİK GENEL MÜDÜR YARDIMCILIĞI GÖREVİNE GEÇEN ENGİN BEY’LE MESLEĞE VE SEKTÖRE DAİR GÖRÜŞLERİNE YER VERDİĞİMİZ BİR SÖYLEŞİ GERÇEKLEŞTİRDİK.

Şirketimizde uzun yıllar boyunca şantiyelerde görev yaptınız. Bir süre önce de merkez ofise geçtiniz. Bize bu süreçten ve kısaca kendinizden bahsedermisiniz?

Hem anne hem de baba tarafım Sinop Gerzeli. Her iki sülale de zamanında kalabalık çekirdek ailelerinin geçimini sağlayabilmek amacıyla İstanbul’a göç etmişler. Ben bu ailelerin İstanbul’da doğmuş ilk kuşağındayım. Ailenin hafızası olan yaşlı büyüklerimizin sırayla vefat etmesinden olsa gerek, şu sıralar

aile köklerimiz nereye uzandığını öğrenme isteğim arttı ancak geçmişte Gerze’yi yok eden büyük bir yangında ilçenin tüm nüfus kayıtlarının yok olmasından dolayı, bu isteğimi ancak kulaktan dolma bilgilerle giderebiliyorum.

4. Levent - Şişli - Maslak üçgeninde geçen öğrenim hayatım İstanbul Teknik Üniversitesi İnşaat Mühendisliği Bölümü’nden mezun olma ile son buldu. Şu sıralar biraz kişisel merak, biraz da uzaktan öğrenimin fazlaca yaygınlaşması ve kolaylaşma-

sıyla birlikte mesleğim dışında da öğrenim almaya yönelik bir çabam var ancak klasik anlamda örgün öğrenim hayatım İTÜ’de tamamlandı. Üniversite sınavı sonrası bölüm tercihimin %100 planlı bir öğrenci tercihi olduğunu söyleyemem fakat üniversitenin ilk yıllarından itibaren kariyer planım, bu işi tamamen sahadada icra etmektir. Henüz fakülte yıllarının başında, mesleki derslerin ve zorunlu staj vaktinin gelmesini beklemeksizin “işimi öğrenebileceğim bir yer” arayışına girmiştim.

Üniversite öğrenciliğine başlayalı az zaman geçmiş olsa da, o günün sektör gerçeğinde “müteahhit” ve “taşeron” kavramlarının farkını öğrenmişim. Bu sebeple, işin öğrenilmesi için muhakkak icrayı yapan yerde olmam gerektiğini düşünüyordum. Şimdi düşününce, henüz mesleki bilgisi olmayan biri için belki de “boyundan büyük” denilebilecek bu yaklaşımın yaşamıma yön vermiş olmasından memnimum. Taksim-Kabataş Füniküler Hattı Projesi’nin Kabataş İstasyonu’nda yer alan tabelada taşeron olarak Özgün İnşaat Taahhüt Hafriyat Ltd. Şti. ismini görmem ve akabinde her zaman minnet duyacağım bir tesadüfle Öner Bey ile tanışmam bugüne gelen yoldaki ilk adımım diyebilirim. Yenikapı-Aksaray Projesi’nin Aksaray LRTS bağlantısı şantiyesinde kazı-destek-

leme ve Taksim-Kabataş Füniküler Hattı şantiyesinde nihai betonarme kaplama işlerini içeren kısa “gözlem” sürecim sonunda Gayrettepe’deki ilk ofiste Öner Bey’e sunduğum rapor da sanırım ilk mesleki raporum oldu. Bu tanışmayla başlayan birliktelik aynı yılın yaz aylarından sonra Aksaray-Yenikapı Projesi’nde ve sonrasında 4. Levent-Ayazağa Metro Projesi’nde tam zamanlı olarak devam etti. Bu sırada fakülte öğrenimim de devam ettiğinden, uzunca bir süre yalnızca gece vardiyasında kalarak süreci yürütmeye çalıştım. Tabii bunda şantiyeyle fakültenin arasındaki mesafenin yaklaşık 500 metre olmasının da olumlu etkisi var. Fiziki zorlukları ve sosyal yaşam koşullarına rağmen 1,5 yıl gibi uzun sayılabilecek bir süre gece vardiyasını tecrübe etmem, mes-

leği ve içindeki insan ilişkilerini öğrenme, karar verme becerisi kazanma konularında oldukça fayda sağladı. Vardiya mühendisliğinde geçen süre sonrasında, 4. Levent-Ayazağa Metro Projesi’nin Hacıosman etabında yurtiçinde ilk kez teknik ofis kurulmasıyla birlikte, sahadan kopmadan önce hakediş ve planlama şefi olarak, ardından teknik ofis şefi ünvanıyla hakediş ve planlama birimlerinde görev aldım. Sonrasında, şantiye şefliği, proje müdür yardımcılığı ve ardından merkez ofiste teklif ve ihale müdür yardımcılığı görevlerinde bulundum. Ardından tekrar sahaya dönerek proje müdür yardımcılığı görevini icra ettim ve son olarak 2020 yılının Şubat ayında yapılan görevlendirme ile birlikte Soner Temel Mühendislik İnşaat ve Ticaret A.Ş. Genel Müdür Yardım-

cılığı görevini ifa ediyorum. Vardiya mühendisliğinden bugüne kadarki süreçte en büyük şansım, açık fikirli ve insana değer veren yöneticilerle çalışmak oldu. Birbirini tamamlayan farklı alanlarda çalışma imkânı bulmuş olmamı da bunun bir getirisi olarak görüyorum.

Üniversitede sizi inşaat mühendisliği alanına yönelten sebepler nelerdi?

Aslında az önce de kısaca belirttiğim gibi, çocuklukta o “büyüyünce ne olacaksınız?” sorusunun cevabı inşaat mühendisliği değildi. Ben de tüm akranlarım gibi ilkokuldan itibaren sınavlara hazırlıkla yoğrulmuş bir öğrenciydim. O dönem pek çokları gibi benim de hedefim puan yüksekliği sebebiyle revaçta olan bilgisayar ve elektronik mühendislikleriydi. Sınav sonucu aldığım puan, biraz ezber ve biraz da sürü psikolojisinin etkisiyle bağlandığım bu hedef yerine, inşaat mühendisliği bölümünü seçmeye götürdü beni. Bu kararında İTÜ faktörünün de etkisi oldukça büyük. Bununla birlikte, baba tarafındaki aile büyüklerinin tamamı 1960’lı yıllarda Almanya’ya göç etmiş ve hayatını inşaatla kazanmış insanlar. Bu sebeple üniversiteye başladığımda eli betona değmemiş ve “inşaat tozu”nu yutmamış biri değildim. Muhtemelen bunun da etkisi vardır.

Tünelcilik sektöründe aktif çalışan mühendisler arasında inşaat mühendisleri sayıca en az konumdadır. İşin doğası ve koşulları gereği, yer bilimlileri mühendisleri daha fazladır. Bunun sebebi, inşaat mühendisleri için çalışma alanı alternatifinin daha fazla olması ve bu alternatifler arasında tünelcilik fiziki zorluğu en yüksek sahaların başında gelmesidir. Ben şanslı



VARDIYA MÜHENDİSLİĞİNDEN BUGÜNE KADARKİ SÜREÇTE EN BÜYÜK ŞANSIM, AÇIK FİKİRLİ VE İNSANA DEĞER VEREN YÖNETİCİLERLE ÇALIŞMAK OLDU. BİRBİRİNİ TAMAMLAYAN FARKLI ALANLARDA ÇALIŞMA İMKÂNİ BULMUŞ OLMAMI DA BUNUN BİR GETİRİSİ OLARAK GÖRÜYÖRÜM.



bir inşaat mühendisiyim ki ilk olarak tünelle tanıştım ve mesleki yaşamımı bu yönde sürdürdüm. Mühendislik kavramının, kişiye 4-6 yıllık öğrencilik yaşamında yüklediği teorik bilgilerin noktasal sonuçlarından ziyade, bakış açısı ve düşünebilme yetisi olduğuna inananlardanım.

Sizce iyi bir liderin özellikleri neler olmalı? Bir yönetici olarak çalışanlarınızın motivasyonunu sağlamak için nasıl bir yaklaşım içindediniz?

Ben, şimdiye kadarki mesleki hayatımda iyi liderlerle çalışmış olmanın hazzını yaşamış ve bunun etkisini hissetmiş biri olarak görüyorum kendimi. Liderlik eğitimlerinin gündemde ve revaçta olduğu şu dönemde bunu

tanımlamak cesaret istiyor. Ben buna mesleki perspektiften cevap vermek isterim. Öncelikle uzak ufukları görebilecek kadar keskin gözler gerektirdiğini düşünüyorum. Zira en önde yürümek ve kumanda edebilmek için hedefin doğru tespit edilebilmesi, yolun zorluklarının aşılması için çözüm üretilebilmesi gerekiyor. Bununla birlikte, doğru anda doğru şekilde sorumluluk alabilecek kadar özgüvenli olmayı gerektiriyor. Eğer iş yapma biçimi ve sonuçları kişinin kendini ifade etme şekline kadar uzanyorsa, o zaman bu özgüven gerekliliği çok daha fazla hissediliyor. Eksikliği de kişinin hem mesleki olarak gelişemesine hem de en basit tabirle mutsuzluğuna yol açıyor.

Tünelcilik sektörünü canlandırmak için ne gibi çalışmalar yapmak gerekiyor?

Tünelcilik, inşaat sektörünün tamamında olduğu gibi devlet yatırım planlaması ve stratejilerine birebir bağlı bir sektör. İnşaat sektörünün kalan kısmına kıyasla özel yatırımdan beslenme ihtimali görece düşük. Ben bu soruya, değerlendirmesi oldukça uzun ve profesyonel olacak “sektörü canlandırmak” penceresinden değil de “yetkinliği artırmak” penceresinden bakarak cevap vermeyi yeğliyorum.

Biz, Soner Temel Mühendislik olarak bildiği işi yapan ve bunu da en iyi şekilde yapmaya çalışan bir firmayız. Bu şiar, yalnızca Soner Temel Mühendislik’in değil, KRK Holding’in tüm firmalarının bakış açısı. İş “en iyi şekilde yapmak” tanımının olgunluğa erişmesi için bu yaklaşımın misyon ve vizyon tanımları içinde ve yalnızca niyet tanımları olarak kalmaması gerekiyor. Biz, üretimle var olan ve var oldukça üretmesi gereken bir yapıyız. Böylesi bir yapıda işimizi “en iyi şekilde yapmak” tanımının, şantiyelerimizdeki üretimin en ince ayrıntısına kadar tüm etkenlerinin dikkat, özen, kalite ve sahiplenmeyle kendiliğinden ortaya çıkacağını düşünüyorum. İnşaat sektörünün tamamında olduğu gibi tünelcilikte de “insan” faktörü bu ekmeğin hamurunun içine giren en önemli bileşen.

Şu sıralar, yurtdışındaki tünelcilik pazarlarında yer almak hedefiyle yoğun bir gündemimiz var. Bu gündemin hepimiz için güzel sonuçlar yaratacağına yürekten inanıyorum. Daha önceki yurtdışı tecrübelerimize ilave olarak, bu kez ilgilendiğimiz ülkeler insani gelişme endeksine göre dünyada ilk 10’da yer alıyor. Gerek oralar-daki idarelerle gerekse de tedarikçi,



SONER TEMEL MÜHENDİSLİK’İN BAŞARIYA ULAŞMASINDAKİ ÖNEMLİ FAKTÖRLERDEN BİRİ DE BEYAZ YAKA PERSONELİN YETKİNLİĞİ VE ŞİRKETİN GENEL BAKIŞ AÇISINA UYUMUDUR. SAHİP OLDUĞUMUZ AİLE YAKINLIĞININ YILLAR İÇİNDE KORUNMUŞ OLMASI SANIYORUM Kİ TÜM PERSONELİMİZİN AİDİYET DUYGUSUNU PERÇİNLİYORDUR. UMUYOR VE DİLİYORUM Kİ BU DUYGUYU HEP BİRLİKTE EKŞİLMEYEN AYAKTA TUTABİLİRİZ.

üretici ve sektörün diğer aktörleriyle yaptığımız görüşmeler ve bu süreç boyunca edindiğimiz tecrübe sonucu eksiklerimiz yok ama “insan” faktörünün yetkinliğini geliştirmemiz gerekiyor. Burada belirttiğim “yetkinlik” kavramının içeriği “teknolojiyi kullanma, ekonomik iş üretme, iş sağlığı ve güvenliği kurallarına riayet etme ve çevreye saygı”dır.

Soner Temel Mühendislik’in sektöre hem üretim çözümleri ve yenilikleri (umbrella arch metodu uygulamaları gibi) hem de personel yetiştirme anlamında büyük katkıları olmuştur. Bugün, yalnızca beyaz yaka personel için değil mavi yaka personel için de Soner Temel Mühendislik’te çalışmış olmanın sektörde hatırı sayılır bir öneme sahip olması bizler için gurur vericidir. Bugüne kadar bu amaçla Mesleki Yeterlilik Kurumu bünyesinde tünel işçisi, delgi operatörü gibi tünelde çalışılan meslekler için ulusal meslek standardı oluşturulması sü-

recinde aktif olarak rol alınmış; Milli Eğitim Bakanlığı bünyesinde personele mesleki eğitimler verilmiştir. Amacımız, şantiyelerimizde çalışan mavi yaka personelin, yaptığı işi kendisi için gerekli teknik ayrıntılarına kadar bilmesi, daha yetkin olarak daha kaliteli üretim yapması ve tünelciliğe kıymet vermesidir. Bu amaçla yerinde mesleki eğitim çalışmalarımızı daha da artırarak devam edeceğiz. Soner Temel Mühendislik’in başarıya ulaşmasındaki önemli faktörlerden biri de beyaz yaka personelin yetkinliği ve şirketin genel bakış açısına uyumudur. Sahip olduğumuz aile yakınlığının yıllar içinde korunmuş olmasını sanıyorum ki tüm personelimizin aidiyet duygusunu perçinliyordur. Umuyor ve diliyorum ki bu duyguyu hep birlikte eksilmeden ayakta tutabiliriz. Bünyemize yeni katılan beyaz yaka personel için bir alışma dönemi-miz var. Bu dönem sonunda edindiği bilgiyi sunum haline getiriyor ve yö-

neticilerine sunum yapıyor. Başarılı olması halinde sistemdeki mevcudiyetine devam ediyor. Öner Bey’in oluşturduğu bu sistem okuldan yeni mezun olan veya tünelcilikle yeni tanışmış bir mühendise verilen önemi de gösteriyor. Bu konuda, yeni mezun mühendislerle hatta staj için gelen öğrenci arkadaşlara içinden geçecekleri alışma evresinde yanıtlarını arayacakları sorular veriliyor ve bunları cevaplamalarını istiyoruz. Bu sorular tünelin yapım metodunun adından günlük maliyetin hesaplanmasına kadar geniş bir aralıkta. Bunu yapmak-taki amacımız da arkadaşların kısa sürede sisteme ve sorgulayarak, araştırarak tünelciliğe alışması...

Personel yetkinliğine ilave olarak; kalite yönetim sistemlerinin etkin kullanımının, hem sahip olduğumuz bilginin doğru işlenerek bize yapacağımız çalışmalar için rehberlik yapması hem de yılların birikimi ile gelen değerli tecrübe ve mühendisçe bakış açısının devamlılığının sağlanması

için zaruri ve oldukça önemli olarak görüyorum. Bu sebeple, oldukça başarılı bir şekilde kurulmuş olan kalite yönetim sistemimizin, gelişen yazılım sistemlerinin de katkısıyla, şimdiye kadar olduğu gibi gelecek yıllarda da üretimin dinamiklerine ayak uydurabilen, kalitede sürekli iyileşmeyi amaçlayan ve sisteme artı değer katan bir yapıda olması kaçınılmazdır.

İş dışında kalan zamanlarınızda neler yapıyorsunuz?

Şu sıralar iş dışında “tam zamanlı babalık” yapıyorum. Eve gittiğimde “bugün şantiyede neler oldu” sorusuna cevaplar hazırlıyor, kâh kimi makineleri arızalandırıyor kâh ekskavatörlerin gün boyu hafriyat yüklediğini anlatıyorum. Yardımcı olarak değil, iş bölümü yaparak ev işi süreçlerine katılıyorum. Yemek yapma konusunda, pandemi süresince marketlerdeki yaş ve kuru her türlü mayayı bitirecek kadar ekmekte marifetli erkekler kadar iyi olduğumu söyleyemem. Ama

yemek yapma ve sonrasındaki temizlik konusunda ortalamanın üzeri bir alakaya sahibim. Akşamları, evin en küçük ferdinin günü kapatmasına kadarki hareketli sürecin sonunda benim de pilim bitmiş oluyor maalesef. Fakat bu süreçte dağarcığıma çok fazla kitap eklemiş olmanın, Ayşegül’ün günlük yaşamından sair ormanlardaki hayvanların arkadaşlıklarına ve her türlü mesleğin ne ile meşgul olduğuna kadar geniş bir yelpazede bilgilenmiş olmanın avantajını tüm benliğimle hissediyorum.

Kitap okumayı sever misiniz? Okurlarımıza kitap tavsiyeleriniz var mı?

Okuduklarını tamamen hatırlayamayan, hatta bir kitabı bitirdiği anda ya da bitirdikten bir süre sonra kitaba dair hatırladıklarının silikleşmesi ya da kaybolmasından dertli olan çok kişi vardır sanırım. Ben bunu uzun bir süre kendi problemim olarak görüp dertlenmişim. Bu konu ile ilgili hem rahatlamak hem de farklı bir pencereden bakmak için şu yazıyı tavsiye ederim: <https://t24.com.tr/yazarlar/cemal-tuncdemir/kitaplarda-okuduklarımızı-unutuyorsak-hala-neden-okumaliyiz,21516>

Yazıda bahsedildiği gibi; tüm detaylarıyla hatırlamasam da okuduğum her kitap muhakkak iz bırakmıştır üzerimde. Bu yüzden tavsiyeden ziyade bendeki etkisi bakımından Thomas More’dan Ütopya’yı önerebilirim. Şantiyeciler, hele hele bu işe yeni başlamış ve şantiyeciliği anlamlandırmaya çalışanlar için Feyzi Akkaya’nın “Şantiyecinin El Kitiabı”nı çok kıymetli görürüm. Verdiği tavsiyeler ve büyük görünen onca sorunu sadeleştirmedeki ustalık, kişinin neden duayen olarak nitelendirildiğini anlamlandırıyor.



Senkronize Buz Pateni Sporcusu Deniz Işık

BU SAYIMIZIN ÇOCUK SAYFASINDA YİNE YETENEKLİ VE BAŞARILI BİR MİSAFİRİMİZ VAR. KRK HOLDİNG MUHASEBE MÜDÜRÜ DERYA GÖKALP IŞIK'IN 9 YAŞINDAKİ KIZI DENİZ, EĞLENCİLİ BİR AKTİVİTE OLARAK BAŞLADIĞI BUZ PATENİNDE KISA SÜREDE PROFESYONEL BİR SPORCUYA DÖNÜŞMÜŞ DURUMDA. BOŞ ZAMAN AKTİVİTESİNİ İLERLETEREK YARIŞMALARDA DERECELER ELDE EDEN DENİZ'DEN BUZ PATENİ SERÜVENİNİ DİNLEDİK.

Sevgili Deniz, sporla erken yaşta tanışan ve bu alanda başarıyla ilerleyen çocuklarımızdan birisin. Seni tanıyabilir miyiz? Buz patenine olan ilgin nasıl başladı?

9 yaşındayım, 3. sınıfa gidiyorum. Senkronize buz pateni sporcusuyum. Buzda kaymak çok eğlenceli; öncelikle bu sebeple, eğlenmek için başladım. Daha sonra öğretmenlerim sporcu olmam için yönlendirdi ve İstanbul Paten Sporları Kulübü'nde senkronize buz pateni sporcusu oldum.

Nasıl bir çalışma tempoları var? Haftalık olarak ne sıklıkta antrenman yapıyorsun?

Yarışmalara katılmadan önce haftada bir gün gidiyordum. Sporcu olup yarışmalara katılmaya başlayınca haftada üç gün antrenman yaptık. Antrenmanlarımız buzda ve buz dışında oldukça yoğun geçiyordu. Ayrıca öğretmenlerimizin hazırladığı programlara uyarak evde de esneme egzersizleri yapıp koreografilere çalışabildik. Ara tatillerde ve yaz tatilinde birer haftalık buz pateni kamplarımız oluyordu. Maalesef pandemide ara vermek zorunda kaldım. Pandeminin sona ermesini ve yeniden kayabilmeyi çok istiyorum.

Gösteri sırasında pistte olmak sana neler hissettiriyor? Yarışmaya katılmak çok heyecanlı. Yarışma öncesi hazırlıklar da çok güzel. Kostümlerin hazırlanması, yarışmanın yapılacağı şehre yolculuk, takım arkadaşlarımla geçirdiğimiz güzel vakitler... Hepsi çok eğlenceliydi. Yarışmada jüri ve seyircilerin önünde kayarken çok heyecanlandım.

Diğer yandan da eğitim-öğretim hayatın devam ediyor... Okulda buz pateni için imkanlar mevcut mu? Okulumuzda buz pisti yok. Ama buz patenini destekleyebilecek jimnastik dersleri var. Zaten İstanbul'da bile çok az buz pisti var. Umarım buz pistlerinin sayısı artar.

Biliyorsun, bu günlerde hepimiz evlerimizdeyiz; okula uzaktan eğitim ile devam ediliyor... Peki, uzaktan antrenman çalışmalarını yapabiliyor musun? Öğretmenlerimiz bizimle sürekli ilgileniyor. Bize evde de yapabileceğimiz egzersizler, programlar hazırlıyorlar. Buz pateninde bile online ders yapabiliyoruz.

Gelecek için hedeflerin neler?

Ben buz pateni dışında atları ve binicilik sporunu da çok seviyorum. Aynı zamanda lisanslı bir biniciyim. Sevdiğim iki spor dalında da ilerlemek ve yarışmalara katılmak istiyorum. Ayrıca veteriner olmak istiyorum.

Bu sporu diğer çocukların da deneyimlemesi için sence neler yapılmalı? Buz pateni nasıl yaygınlaştırılmalı?

Buz pateni çok eğlenceli, hiç tehlikeli değil. Buz hokeyi de çok güzel bir spor dalı. Kulübümüzde buz hokeyi takımımız da var. Beden eğitimi derslerinde daha çok yer verilebilir. Buz pistlerinin sayısı artmalı. Okullarda da buz pistleri olsa çok güzel olur.



“SPORDAN KEYİF ALMAK, MOTİVASYONUN ÖN ŞARTI”

DENİZ IŞIK'A SPORCULUK YOLCULUĞUNDA YOL GÖSTEREN ANTRENÖRÜ DR. MERVE TUNALI, BUZ SPORLARI ALANINDA ÖNEMLİ ÇALIŞMALAR SÜRDÜREN VE KENDİ KARIYERİNDE DE BAŞARILARA İMZA ATMIŞ BİR PROFESYONEL. TOPLUMDA AZ BİLİNEREN BUZ SPORLARINA DAİR MERAK EDİLENLERİ KENDİSİNE SORDUK.

Sizi tanıyabilir miyiz? Buz pateni alanındaki profesyonel kariyeriniz nasıl başladı?

İstanbul Paten Sporları Kulübü Derneği kurucu başkanı ve baş antrenörüyüm. Aynı zamanda Boğaziçi Üniversitesi'nde doktora sonrası araştırmalarıma devam ediyorum. Buz pateni ile 5 yaşında anaokulumun buz pateni kursu açarak bizi Ankara'da bulunan olimpiik buz pistine götürmesiyle tanıştım. Temel eğitimlerden sonra daha çok antrenman yapabilmek için bir kulüp bünyesine geçerek sporculuğa ilk adımımı attım. Artistik buz pateni ile tanıştığım buz sporlarına buz hokeyi ile devam etmek istedim. Buz hokeyine ilk başladığımda Türkiye'de henüz kadın takımları ve kadınlar ligi bulunmuyordu. Kadınlar ligi başladıktan sonra İstanbul, Ankara, Kocaeli gibi farklı illerde bulunan kulüplerde oynadım ve milli takımda yer aldım. Antrenörlük kariyerim başladıktan sonra çeşitli kulüplerde görev yaptım, halen Kadınlar A Milli ve U18 Milli takımlarında antrenörlük yapıyorum. Olabildiğince fazla kişinin bu sporla tanışabilmesi amacı ile de 2015 yılında İstanbul Paten Sporları Kulübü Derneği'nin kurulmasına öncülük ederek bir kulüp olarak faaliyetlerimize başladık. Şu an aktif olarak senkronize buz pateni, buz hokeyi, artistik buz pateni ve tekerlekli paten branşlarında faaliyet göstererek buz sporlarının gelişimine katkı sağlamak için çalışmalarımıza devam ediyoruz.

Buz pateni erken yaşlarda başlanması gereken bir spor olarak görülüyor? Bu doğru mu? İleri yaşlarda başlayarak profesyonelleşme mümkün mü?

Esneklik, denge, koordinasyon gibi üzerinde çalıştığımız pek çok beceri var. Profesyonellik için çocukluk döneminde başlamak önemli, becerilerin gelişimi yaş grubuna göre de farklılık gösteriyor. Ne kadar erken başlarsak o kadar iyi diyebiliriz. Fakat erken yaşlarda bu masalsi sporla tanışmamış, yetişkinlik döneminde buz pateni sporu ile tanış-



mış pek çok insan var. Hem ülkemizde hem de dünya çapında bu kategoride düzenlenen yarışmalara katılım göstererek buz sporlarında amatör seviyede yarışmacı olarak yer almak mümkün.

Buz pateni de disiplin gerektiren bir spor dalı ve takımlarda çocuk sporcular bulunuyor. Disiplin ve motivasyon arasındaki dengeyi nasıl kuruyorsunuz?

Antrenörlük felsefemizin temel öğelerinden biri sporcuların keyif alması. Tüm çocukların gerek yarışma sporcusu olsun gerek hobi için yapsın, eğlenmesi ana amaçlarımızdan biri.

Keyif almayı ve eğlenmeyi, gelişimin ve motivasyonun ön şartı olarak görüyoruz. Bunun yanı sıra hem buz içinde hem de buz dışında disiplin her spor dalında olduğu gibi bizim için de çok önemli. Spor, çocuklarda disiplinin gelişimine çok büyük katkı sağlıyor. Kendimi ve kulüp bünyesinde birlikte çalıştığım antrenörlerimizi katı antrenörler olarak tanımlamıyorum, tüm sporcularımız buz içinde ve buz dışında düzensizliğin hoşumuza gitmeyeceğini bilirler ve ona göre davranırlar. Buradaki kilit nokta ise sporcu-antrenör arasındaki iletişim. Ben ve yardımcı eğitimimiz Asya Naz Konukseven, sporcularımızla hem eğlenceli vakit geçiriyoruz, oyunlar oynuyoruz, yeri geldiğinde sıralarını dinliyoruz; hem de düzenli bir şekilde antrenman yapabiliyoruz. İyi bir antrenör olmanın en önemli noktalarından biri de bu dengeyi sağlayabilmek.

Takım olarak sık sık farklı şehirlere gidiyorsunuz. Hatta yakın zamanda İzmir Bayraklı'daki Hilton Garden Inn otelimizde konakladınız. Sporcularınızın ve sizin hem bireysel hem de takım çalışması ihtiyaçlarınız bakımından nasıl bir deneyim yaşadınız?

Şehir dışı yarışmalar ve turnuvaların çocuklar üzerinde çok büyük pozitif etkisi oluyor. Buz içi performansın yanı sıra, yolculuk, konaklama, takım yemeklerimiz hepsinin bütünlük bir etkisi var. Bu nedenle şehir dışı seyahatlerimizde her şeyin çocuklar için en iyi olmasına çok dikkat ediyoruz. Hilton Garden Inn Bayraklı'daki konaklamamızda bize ve sporcularımıza gösterilen misafirperverlikten çok memnun kaldık. Otel konaklamamızda sporcuların gün içerisinde velilerinden ayrı olarak antrenörleri gözetiminde takım arkadaşları ile birlikte hareket etmelerini istiyoruz ve teşvik ediyoruz. Bu sayede hem bireysel sorumluluk alma, hem iletişimlerini kuvvetlendirme, hem de kendi kendine yetebilme gibi bir takım becerileri gelişiyor. İzmir'de katıldığımız yarışmada



özellikle sporcularımız 5-13 yaş arasında oldukları için konakladığımız otele güven bizim için çok önemliydi. Bayraklı Hilton'da kaldığımız süre boyunca teknik ekip olarak oldukça rahat ettik, otel personeli her hususta yardımcı oldu, özenle hareket etti. Beslenmeden takım toplantılarına kadar ihtiyacımız olan her şeyi kolayca organize etme fırsatımız oldu. Gerek güven, gerekse teknik ihtiyaçlarımız konusunda Hilton Bayraklı'da olan konaklamamızdan İstanbul Paten Sporları Kulübü Derneği ve Buzun Pumarları Senkronize Takımı olarak çok memnun kaldık.

Buz pateninin tüm çocukların erişebileceği bir spor dalı olması için neler yapılmalı sizce?

Buz sporlarına erişim imkânlarının artırılması konusunda çalışmalar yapılmalı. Tabii ki ulaşabileceğimiz bir buz pisti tesisi olmalı, ülkemizde de özellikle son yıllarda açılan tesislerle buz pisti sayısı artıyor. İstanbul, Ankara, İzmir, Bursa, Erzurum, Kocaeli, Samsun illerinde olimpiik buz pisti tesisleri bulunuyor. Ayrıca dönem dönem hem bu illerde hem diğer illerde alışveriş merkezleri veya açık alanlarda buz pistleri açılıyor. Bireysel olarak bir kulüp ile irtibata geçerek çocuklarımızı bu harika spor ile tanıştırebiliriz. Bunun yanı sıra eğitim kurumları yakınlarında bulunan tesis varsa, buz pistlerinde eğitim aktiviteleri düzenleyebilir, imkânı olan okullar bünyelerinde mini buz pistleri açabilirler. Belediyelerin de desteklerinin çok önemli olduğunu ve buz sporlarına ulaşmada büyük katkıları olacağını düşünüyorum. Ayrıca bulunduğunuz ilde henüz buz pisti yoksa, tekerlekli paten ile de paten sporlarına başlayabilirsiniz. Paten sporları arasında geçiş oldukça kolay olacaktır. Herkesi bu masalsi spor branşı ile tanışmaya davet ediyoruz.

SERVİS ABONELİKLERİ, BANKACILIK İŞLEMLERİ VEYA SATIN ALMA SÜREÇLERİNDE ONAYLADIĞIMIZ PEK ÇOK SÖZLEŞMEDE YER ALAN "GENEL İŞLEM KOŞULLARI"; GENELLİKLE HİZMET SAĞLAYICI TARAFIN HAZIRLADIĞI, STANDART OLARAK BİRDEN FAZLA SÖZLEŞMEDE KULLANILAN KOŞULLAR ANLAMINA GELİYOR. GÜNLÜK HAYATTA MÜŞTERİ VEYA KULLANICILARIN DETAYLI İNCELEMEDİĞİ BU HÜKÜMLER TEK TARAFLI HAZIRLANDIĞI İÇİN TARAFLAR ARASI MENFAAT DENGESİNİN SAĞLANABİLMESİ HUKUKSAL AÇIDAN ÖNEM TAŞIYOR. İKİ TARAFIN DA MENFAATİNİN KORUNMASI AMACIYLA BU SAYIMIZDA, BORÇLAR KANUNU KAPSAMINDA GENEL İŞLEM HÜKÜMLERİNİN DÜZENLENME VE DENETLENME KOŞULLARINA YER VERİYORUZ.

GENEL İŞLEM KOŞULLARINDA TARAFLAR ARASI MENFAAT DENGESİ

6098 sayılı Türk Borçlar Kanunu 20-25. madde aralığında düzenlenen genel işlem koşulları, bir sözleşme yapılırken düzenleyen, ileride çok sayıda benzer sözleşmede kullanmak amacıyla, önceden, tek başına hazırlayarak karşı tarafa sunduğu sözleşme hükümleri olarak tanımlanmaktadır. Söz konusu koşulların sözleşme metninde veya ekinde yer alması, kapsamı, yazı türü ve şekli nitelendirilmede önem taşımaz. Bankalar ile yapılan sözleşmeler, abone olmak için yapılan sözleşmeler ve benzeri sözleşme çeşitleri genel işlem koşullarına örnek olarak gösterilebilir. Bunlar maktu sözleşmeler olup, çok sayıda sözleşmesel ilişkide kullanılmaktadır. Sözleşmeler aynı amaçla düzenlendiğinden, metinleri özdeş olmasa bile, içerdiği hükümler genel işlem koşulu sayılabilir. Koşulların tartışıldığına ve kabul edilmesine ilişkin bir kayıt ilgili sözleşmede veya ayrı bir sözleşmede yer alsa da, söz konusu kayıt tek başına bu koşulları genel işlem koşulu olmaktan çıkarmaz. Genel işlem koşulları, önceden ve tek taraflı olarak düzenlendiğinden, denetimleri gerekir. 3 denetim söz konusudur:

YÜRÜRLÜK

YORUM

İÇERİK



YÜRÜRLÜK DENETİMİ

Karşı tarafın menfaatine aykırı genel işlem koşullarının sözleşme kapsamına girmesi için belli şartların sağlanması gerekmektedir. Bu şartlar sağlanmadığı durumda genel işlem koşulları yazılmamış sayılır. İlgili şartlar aşağıdaki şekildedir:

▲ Sözleşmenin yapılması sırasında düzenleyenin karşı tarafa, bu koşulların varlığı hakkında açıkça bilgi vermesi,

▲ Bunların içeriğini öğrenme imkânı sağlaması,

▲ Karşı tarafın da bu koşulları kabul etmesi.

Ayrıca belirtmek gerekir ki, sözleşmenin niteliğine ve için özelliğine yabancı olan genel işlem koşulları da

yazılmamış sayılır.

Peki, sözleşmede yazılmaması ne anlama gelmektedir? Sözleşmede yazılmamış sayılan genel işlem koşulları dışındaki sözleşme hükümleri geçerliliğini korur. Sözleşmeyi düzenleyen taraf, yazılmamış sayılan koşullar olmasaydı diğer hükümlerle sözleşmeyi yapmayacak olduğunu ileri süremez.

YORUM DENETİMİ

6098 sayılı Kanun'un 23. maddesi uyarınca, genel işlem koşullarında yer alan bir hüküm, açık ve anlaşılır değilse veya birden çok anlama geliyorsa, düzenleyenin aleyhine ve karşı tarafın lehine yorumlanır.

İÇERİK DENETİMİ

6098 sayılı Türk Borçlar Kanunu'nun 24. ve 25. maddeleri içerik denetimini düzenler. İlgili kanunun 24. maddesi uyarınca genel işlem koşullarının bulunduğu bir sözleşmede veya ayrı bir sözleşmede yer alan ve düzenleyene tek yanlı olarak karşı taraf aleyhine genel işlem koşulları içeren sözleşmenin bir hükmünü değiştirme ya da yeni düzenleme getirme yetkisi veren kayıtlar yazılmamış sayılır. Genel işlem koşulları tek taraflı olarak değiştirilemez. Bununla birlikte, genel işlem koşullarına dürüstlük kurallarına aykırı olarak, karşı tarafın aleyhine veya onun durumunu ağırlaştırıcı nitelikte hükümler konulamaz. Dürüstlük kuralı 4721 sayılı Türk Medeni Kanunu'nun 2. maddesinde düzenlenmektedir. Bu

madde gereği, herkes, haklarını kullanırken ve borçlarını yerine getirirken dürüstlük kurallarına uymak zorundadır. Bir hakkın açıkça kötüye kullanılmasını hukuk düzeni korumaz. Yukarıda izah edildiği gibi, kanunda yer alan genel işlem koşulları hakkındaki düzenlemeler sözleşme akdeden taraflar arasındaki dengesizliği gidermeyi amaçlamaktadır. Genel işlem koşulları genel olarak karşı taraf aleyhine dengesizliğe neden olan veya düzenleyenin lehine hükümler içeren, tek taraflı olarak önceden hazırlanmış sözleşme hükümleridir. Dolayısıyla taraflar arasındaki menfaat dengesinin sağlanabilmesi için 6098 sayılı Türk Borçlar Kanunu'nun genel işlem koşullarına ilişkin maddeleri, söz konusu sözleşme hükümlerine uygulanarak denetlenmelidir.

ANADOLU TAMAMLAYICI SAĞLIK SİGORTASI ŞİMDİ YEPYENİ TEMİNATLARIYLA SİZİNLE!

"CHECK-UP" TAN "EVDE BAKIM HİZMETLERİ" NE KADAR ZENGİNLEŞEN KAPSAMIYLA TAMAMLAYICI SAĞLIK SİGORTASI YAPTIRMAK, GÜNÜMÜZDE SAĞLIĞIMIZ İÇİN ÖNEMLİ BİR TEMİNAT. EKVATOR SİGORTA'NIN DENEYİMİYLE, TAMAMLAYICI SAĞLIK SİGORTASI HAKKINDA GÜNCEL BİLGİLER BU YAZIMIZDA...

TAMAMLAYICI SAĞLIK SİGORTASI anlaşmalı özel hastanelerde muayene, tetkik ve tedavi giderleriniz için fark ücreti ödemediğiniz Anadolu Sigorta güvencesinde hizmet almanızı sağlayan kapsamlı bir sigorta türü olarak öne çıkıyor. Poliçenizde ameliyat ve yoğun bakım gibi teminatları kapsayan yatışlı tedavileri tercih edebileceğiniz gibi, bu teminatlara ek olarak doktor muayenesi, fizik tedavi ve tanı giderlerini de karşılayan yatışlı ya da yatışsız plan alternatifleri de sunuluyor. Anadolu Tamamlayıcı Sağlık Sigortası'nın check-up hizmetiyle birlikte kapsam dahilinde sunduğu diğer sağlık hizmetleri ve yeni teminatlar şu şekilde:

▲ CHECK UP HİZMETİ:

Doktor değerlendirmesi, akciğer grafisi, EKG kalp elektrosu, tam kan sayımı, tam idrar tahlili, sedimantasyon, açlık kan şekeri, total kolesterol'den oluşan check up paneli Anadolu Tamamlayıcı Sağlık Sigortalılara hediye ediliyor. 14 yaş ve üzeri sigortalılarımıza ise yılda bir kez check up hizmetimizden yararlanma hakkı tanınmaktadır.

▲ EVDE BAKIM TEMİNATI:

Ameliyat gibi yatarak tedavi sonrasında, sigortalının doktorunun tıbbi personel tarafından evde devam etmesini gerekli gördüğü tedavilere ilişkin giderler de Anadolu Tamamlayıcı Sağlık Sigortası güvencesi altında bulunuyor.



▲ YARDIMCI TIBBİ MALZEME TEMİNATI:

Bir kaza veya hastalık sonucu, uygulanan tedavinin bir parçası olarak kullanılan koltuk değneği, boyunluk, işitme cihazı, insülin pompası gibi taşınabilir tıbbi malzeme masrafları da Anadolu Sigorta tarafından destekleniyor.

▲ SUNİ UZUV TEMİNATI:

Kaza veya hastalık sonucu el, kol, bacak protezi gibi suni uzuv giderleri de sigorta teminatı altında. Poliçe kapsamında kabul edilmiş meme kanseri tedavisi sonrası gerçekleşen rekonstrüksiyon ameliyatlarına ilişkin giderleri de bu teminat dahilinde karşılanabiliyor.

▲ DEPREM EK TEMİNATI:

Küçük bir ek prim karşılığında deprem nedeniyle meydana gelebilecek yaralanmalarda da, anlaşmalı özel hastanelerde geçerli olmak üzere Anadolu Sigorta güvencesi sağlanıyor.

ÖNCE SAĞLIK

Bireysel Sağlık Sigortası ve Tamamlayıcı Sağlık Sigortası hizmetlerinde yer alan deprem teminatı ile olası bir deprem sonucu yaralanma halinde tetkik ve tedavilerin her aşamasında Anadolu Sigorta ve Ekvator Sigorta destek sunuyor. Bireysel Sağlık ve Tamamlayıcı Sağlık Poliçelerinin kapsamına deprem teminatının ek primle dahil edilmesiyle kendinizin ve ailenizin sağlığı ve yarınları teminat altına alınıyor.





ANADOLU TAMAMLAYICI SAĞLIK SİGORTASI'NIN AYRICALIKLARI

- ▲ Poliçe kapsamına doğum teminatı ve tüp bebek tedavisinin ek prim karşılığında dahil edilebilmesi.
- ▲ T.C. Sağlık Bakanlığı tarafından pandemi hastanesi olarak belirlenmiş tüm sağlık kurumlarında, Covid-19 hastalığına bağlı tedavi giderlerinin, poliçe teminat ve limitleri kapsamında karşılanması.
- ▲ Kanseri, kalp rahatsızlıkları, hipertansiyon ve şeker hastalıklarının tedavi giderlerinin, sigorta başlangıç tarihinden sonra ortaya çıkar çıkmaz, bekleme süresi olmadan karşılanması.
- ▲ Hastalığın tedavisi devam ederken poliçe vadesi sona erse dahi, poliçenin yenilenmesi.

▲ Poliçe kapsamındaki 7/24 Canlı ve Görüntülü Sağlık Danışmanlığı hizmetiyle evden dışarı çıkmadan, tamamen ücretsiz olarak görüntülü doktor danışmanlığı hizmeti alınabilmesi.

▲ Anlaşmalı dış hekimlerinde muayene, panoramik röntgen, dolgu, diş çekimi (20'lik diş çekimi hariç) gibi hizmetlerden yılda bir kez ücretsiz yararlanılabilmesi.

DEPREME KARŞI GÜVENCE

Ülkemiz yüksek riskli deprem kuşaklarından birinde yer alıyor. Deprem gerçeğine karşı alınabilecek önlemlerden biri olan sigorta hizmetleri ile can ve mal sağlığı deprem riskine karşı güvence altına alınabiliyor.

RİSKLİ HASTALIKLAR SİGORTASI

Sadece riskli hastalıkları teminat altına alan yeni "Riskli Hastalıklar Sigortası" hem prim olarak hem de teminat ve tazminat bakımından standart sağlık sigortalarından çok farklı bir ürün.

Oldukça uygun primlerle edinilebilen Riskli Hastalıklar Sigortasıyla, poliçenin başlangıç tarihinden sonraki 3 aylık bekleme süresinin ardından teminat kapsamındaki hastalıklardan birinin ortaya çıkması durumunda, poliçede alınan teminat kadar tazminat ödemesi gerçekleştiriliyor. Standart sağlık sigortalarından en büyük farkı ise ne kadar sağlık harcaması yapıldığına bakılmaksızın poliçe kapsamındaki teminat ne kadar ise tazminat ödemesinin de o miktarda yapılıyor olması. Teminat tutarı belirlemede 25.000 TL'den 300.000 TL'ye varan esneklik sunulurken, poliçeye isteğe göre Covid-19 teminatı da ek prim ile dahil ediliyor. Diş paketi, göz taraması, diyetisyen ve psikolojik danışmanlık gibi hizmetleri içeren sağlıklı yaşam paketi ile 7/24 canlı ve görüntülü sağlık danışmanlığı hizmetleri de poliçe kapsamında sunuluyor.

TEMİNAT KAPSAMINDAKİ RİSKLİ HASTALIKLAR:

- ▲ Amiyotrofik lateral skleroz (ALS)
- ▲ Aort ameliyatı
- ▲ Aplastik anemi
- ▲ Beyin anevrizması ameliyatı
- ▲ Böbrek yetmezliği (son dönem)
- ▲ Büyük yanıklar
- ▲ İnme ve felç
- ▲ Kalp kapakçığı değişim ameliyatı
- ▲ Kalp krizi (miyokard enfarktüsü)
- ▲ Kanseri
- ▲ Kol ve/veya bacak kaybı
- ▲ Koma
- ▲ Koroner arter by-pass ameliyatı
- ▲ Körlük
- ▲ Majör organ nakli
- ▲ Multiple skleroz (MS) hastalıkları

ARAÇLAR DA DEPREME KARŞI KORUMA ALTINDA

Kasko sigortası, araçları sadece kaza sonucu meydana gelebilen zararlarda değil, deprem gibi doğal afetler sonucu oluşabilecek hasarlarda da teminat altına alıyor.



EVİNİZİN GÜVENCESİ

Deprem sonucu konut binalarında meydana gelen maddi zararların karşılanabilmesi için ev sahiplerinin Zorunlu Deprem Sigortası (DASK) yaptırmaları gerekiyor. Zorunlu Deprem Sigortası, deprem ve deprem sonucu meydana gelen yangın, infilak, tsunami, yer kaymasından kaynaklanan maddi hasarları poliçedeki limit dahilinde karşılıyor. Ev eşyaları kapsam dışında tutuluyor. Zorunlu Deprem Sigortası bulunan evin sigorta değerinin, DASK limitini aşan kısmı ve ev içindeki eşya için deprem teminatı, konut sigortası poliçeleri kapsamında veriliyor. Kiracı konumundakiler de Konut Sigortası sayesinde eşyalarını depreme karşı güvence altına alabilmekteler. Ülkemizde deprem riski, bir evin en büyük riskidir. Deprem gerçekleştiğinde mağduriyet yaşamamak adına konut sigortası poliçelerinin kontrol edilmesi, deprem teminatı ve sigorta bedellerinde eksiklik olup olmadığı incelenmelidir. Konut Sigortası yaptırırken deprem teminatı hakkında Ekvator Sigorta'nın satış kanallarından da detaylı bilgi edinilebilir.

EKVATORSİGORTA

ARACILIK HİZMETLERİ LİMİTED ŞİRKETİ

Poliçeye ihtiyaç duyduğunuzda veya daha detaylı bilgi almak için bizimle irtibata geçebilirsiniz.

KRK HOLDİNG /EKVATOR SİGORTA

Gayrettepe Mah. Gönenoğlu Sok. No: 7 34349 Beşiktaş - İstanbul

T + 90 212 288 00 20 -21 // **T** + 90 212 275 37 37 - 7

F + 90 212 288 00 22 / 267 35 15 // **M** + 90 533 642 47 74

www.krkholding.com // www.ekvatorsigorta.com // ekvator@ekvatorsigorta.com

Evde Kendiniz için Yer Açın:

YAŞAM ALANINDA İÇSEL BİR KEŞİF

SON BİR YILDIR yaşamın her alanında alışkanlıklarımızda köklü dönüşümler meydana geldi: Hareket alanımız sınırlandı, yeni çalışma yöntemleri hayatımıza girdi ve tüm dünyayla bağımız evimiz oldu. İş hayatından eğitim-öğretime, günlük koşturmacalardan koronavirüs endişesine kadar pek çok etken evimizde strese sebep olabilir. Ancak evimiz, barındığımız bir mekânın ötesinde yaşamda bizi biz yapan bir değer... Bu alanla besleyici, dinlendirici, huzur verici bir bağ kurmak hem karantina günlerini daha kolay geçirmek hem de içsel olarak kendimizi daha iyi hissetmemizin en temel yolu. İçerisinde bulunduğumuz tüm koşullara rağmen evimizdeki yuva hissiyatına odaklanmak, yaşadığımız alanda bizi besleyen değişimler

yapmak oldukça faydalı olacaktır. Hem bireysel hem de aile olarak evinizle bağınızı tazelemek, koşulların getirdiği olumsuz duyguları uzaklaştırmak için önerilerimize göz atın...



Fazlalıklardan kurtulun

Evden çıkmadan geçirilen uzun süreler, hepimize ne kadar çok gereksiz eşyayla yaşadığımızı fark ettirdi, değil mi? Hevesle alınan ama bir kere bile giyilemeyen giysiler, mutfak dolaplarında duran ihtiyaç fazlası tabaklar, bardaklar, göz yorucu hale gelen dekoratif objeler... Bakım isteyen tüm bu kalabalık, hem oldukça vakit alıcı hem de evde sağlıklı bir enerji dengesi yakalamayı önleyen faktörler... Alıp alıp kullanmadığınız eşyalarınızı ihtiyaç sahiplerine ulaştırmak, derneklere bağışlamak, evinizde açılan alanları daha verimli değerlendirmeye çalışmak, pencerenizi açtığınızda odalara daha fazla temiz havanın dolmasını sağlamak evinizde hissettiğiniz yüklerden kurtulmanızı kolaylaştıracaktır. Giysilerinizi her yıl yazlık-kışık olarak ayırırken harcadığınız zamanın azalması, aradığımız şeyleri çekmeceleğinizde daha çabuk bulmanız, çok fazla çeşit arasından hangisini seçeceğinize vakit harcama durumunun ortadan kalkması, sadece evinizde değil, mental olarak sizde de ferahlama yaşatacaktır.

Yeni kişisel alan keşifleri

Şu sıralar zamanın çoğu evde geçtiği için, "eve dönüş" hazzından mahrum kalmış olabiliriz. Çünkü yoğun geçen bir iş gününün, eğlenceli bir Pazar gezmesinin veya keyifli bir tatilin sonunda eve dönmenin verdiği hissi pek çoğumuz severiz. Uzaktan çalışma, sosyalleşme ve dinlenme gibi aktivitelerinizin hepsini evden idare etmek, sizleri, gün sonunda yuvaya dönüş hissini yaşamaktan mahrum bırakıyor olabilir. Bu yüzden ev içerisinde size özel, kendinizle baş başa kalacağınız kişisel alanlar yaratmayı deneyebilirsiniz. İş mesainizin ardından sıcak bir duş almak, okuma köşesine çekilmek, ağır ateşte bir fincan Türk kahvesi pişirmek, balkona çıkıp derin nefes egzersizleri yapmak veya kısa meditasyonlar uygulamak... Gün sonunda kendinizi ödüllendirmek için keyif aldığınız rutinler yaratmak, kısa da olsa bu rutinleri anda kalarak deneyimlemek yaşam alanınızla olan bağınızı güçlendirecektir.



Yeni kökler, filizler

Biyofili kavramıyla tanıştınız mı? Biyofili, insanın doğaya ve diğer canlılara karşı beslediği içgüdüsel sevgiye işaret ediyor.

İnsanlık, modern dünyada doğadan uzaklaşmış olsa da evrimsel açıdan doğaya bağlılığı ve özlemi içgüdüsel olarak kendini var ediyor.

Biyolog Edward Wilson, Biophilia adlı kitabında bu kavramı "yaşayan organizmalar ile çevrili olmanın getirdiği zengin ve doğal haz" olarak tanımlıyor.

Modern hayat gereği doğadan ve diğer canlılardan uzaklaşsak da, son yıllarda özellikle iç mimaride biyofili akımı kendine yer buluyor, üzerine düşünülerek yaşam alanlarına adapte ediliyor.

Biyofili tanımıyla yeni tanışsak bile, evde bitki yetiştirmenin, çiçeklere yer açmanın yaşamımızda güzel kökler saldırdığına hepimiz oldukça aşinayız. Öyleyse, evinizdeki fazlalıklarla vedalaştıysanız, açılan alanları yeşillendirmeye ne dersiniz? Evde bitki yetiştirmek, hem görsel hem de motivasyon olarak eşsiz bir yolculuk demek. Farklı bitki türlerinin özel yetiştirme ve bakım metotları, hayatınızda yeni ve keyifli bir sorumluluğa dönüşebilir; evinizde yaratmak istediğiniz dekoratif değişim için hem hesaplı hem de sağlıklı bir alternatif olabilir.



Aile ritüelleri

Sokağa çıkma kısıtlamaları nedeniyle her hafta sonu ailece dışarda kahvaltı yapmaya, sinemaya veya tiyatroya gitmeye, sergileri gezmeye bir süre daha ara vermiş durumdayız. Ancak pandemi koşullarında kültür-sanata online erişim hiç olmadığı kadar kolaylaştı. Tüm aile sürekli ev içerisinde olsa da, hafta sonları için birlikte ev içi aktiviteler planlayabilirsiniz. Dijital dizi ve film platformlarıyla kendi Pazar sineması seansınızı oluşturabilir; dünyanın önde gelen sanat galerilerinde sanal turlara katılabilirsiniz. Ayrıca hobi sayfamızda ailece uygulayabileceğiniz etkinlik önerileri mevcut.

70. sayfamızı incelemeyi ihmal etmeyin.

AİLE VE İŞ AYNI ÇATI ALTINDA: EVDEN ÇALIŞMA

Pandemiyle birlikte pek çok işkolu, sektör ve meslekte evden çalışma devam ediyor. Bu yeni çalışma düzeni verimli bulunsada çocuklu aileler için yönetilmesi zor bir durum olduğu da bir gerçek. Uzaktan öğretim, çocukların bakım ihtiyacı ve her bir eşin kariyer sorumlulukları gün içerisinde birbirleriyle çakışabiliyor. Ev içerisinde oluşabilecek bu kaos önleyebilmek için eşlerin birbirlerine destek olması oldukça önemli. Sorumluluk paylaşımı üzerine önerilerimizi dikkate alarak hem işiniz hem de ev düzeniniz arasında denge sağlayabilirsiniz.

▲ İş hayatındaki günlük programlar, haftalık ders çizelgesi gibi sabit bir düzene tabi değil. Eşinizle her akşam bir gün sonrası planlamak için kendi ajandanızla çocukların okul programını karşılaştırabilir; ders araları, öğle yemeği gibi molaları birlikte

organize edebilirsiniz.

▲ Sürekli online çalışılan ve uzaktan eğitim uygulanan bir evde, tüm aile bireyleri için kulaklık şart. Ayrıca ev ortamınız müsaitse, birbirinizin konsantrasyonunu bozmamak, dikkat dağıtmamak, gürültüyle rahatsızlık vermeme ve kendinize kişisel bir çalışma alanı oluşturmak için farklı odalarda çalışabilirsiniz.

▲ Molalar ve öğle yemeği araları evden çalışma koşullarında da bir ihtiyaç. Sürekli çay, kahve tüketmeyi seviyorsanız; evde yeni demlenmiş çay, taze kahve hazırlama görevini tek bir kişinin sorumluluğuna bırakmamaya özen gösterin. Öğle yemeklerinizde sağlıklı menüler tüketmek için haftalık yemek programı oluşturabilir, hazırlık görevini aranızda dönüşümlü olarak sürdürebilirsiniz.

Temiz hava, dinlendirici kokular

Mekânın enerjisini temizlemenin en kolay yolu pencereleri açmak... Ancak kış aylarında havanın soğuk olması sebebiyle bunu ihmal edebiliyoruz. Mekânı düzenli olarak havalandırmak, dışarıdan temiz havanın tüm odalara dolması, hem sağlık açısından hem de spiritüel olarak enerji tazeleyici etkiye sahip. Üstelik tıpkı ciğerlerimiz gibi, evimizdeki odaların, rafların, dolapların, çekmecelerin de oksijene ihtiyacı var. Temiz havanın odaların her bir köşesine ulaşması, ev içerisinde dolaşırken size stabil bir hijyen hissi de yaratacaktır. Sabahları uyanır uyanmaz, akşamları ise yatmadan önce tüm evi havalandırmak hem güne başlamak hem de sağlıklı bir uyku çekmek için birebir.

Günün farklı anlarında, odaların kullanımına göre aromaterapik kokulardan, doğal yağlardan da faydalanabilirsiniz. Yaseminin sakinleştirici ve stresi azaltıcı etkisini gün içerisinde çalışma alanlarınızda değerlendirebilirsiniz. Lavanta ise huzurlu ve derin bir uyku için önerilen esansların başında geliyor. Sevdiğiniz ve sizde olumlu hisler yaratan esansları buhurdanlık, uçucu yağ, mum veya kurutulmuş çiçekler halinde evinizin gerekli köşelerine yerleştirebilirsiniz.





KANALLAR ŞEHİRİ VENEDİK

San Marco'da Bir Gün

DÜNYANIN EN GÖZDE ŞEHİRLERİNE GİTMEK, YENİ DESTİNASYONLAR KEŞFETMEK ŞİMDİLİK ERTELENMİŞ BİRER SEYAHAT PLANI OLARAK BEKLEMEDE KALSA DA, GEÇMİŞ DENEYİMLER HAFIZALARDA HER DEM TAZE... ÖZGÜN İNŞAAT THÉNIA - TİZİ OUZOU PROJESİ PROJE MÜDÜRÜ MUSTAFA ERFÜS, 2018 YILININ AĞUSTOS AYINDA GERÇEKLEŞTİRDİĞİ VEDENİK GEZİSİNİN BİR BÖLÜMÜNÜ DERGİMİZ İÇİN KALEME ALDI. SAN MARCO MEYDANI'NA ÇIKAN BİR GÜNÜ KEYİFLİ BİR ÜSLUPLA ANLATAN ERFÜS, YAZISINDA TARİHİ ANEKDOTLARDAN TURİSTİK TÜYOLARA KADAR FAYDALI BİLGİLER SUNUYOR.

SENELER ÖNCE, ara tatiller sırasında yaptığım yolculuklarda, bazen yol üzeri durak noktalarından biri Venedik olurdu. Ancak o yıllarda pek dikkatimi vermediğim, fakat aklımda yer ettiği için ilk fırsatta gidip görmek istediğim yerleri uzun seneler sonrasında programa aldım ve 2018 yılında Atatürk Hava Alanı'ndan TK 1871 uçuşuyla Marco Polo Hava Limanı'na doğru havalandık. İnişten sonra pasaport işlemlerini bitirip dışarı çıktığımızda Venedik'e ulaşım için iki alternatif bizi bekliyordu: Çıkışta, son durağı Piazzale Roma Meydanı olan transfer otobüsleri veya hiç aktarma yapmadan ulaşabilmeyi sağlayan su taksileri. Ben, ACTV'nin 5 numaralı otobüsüne 8 Euro ödeyerek Piazzale Roma'ya kadar gidip, oradan tren istasyonu karşısında iskelesi olan Vaporetto'ları kullandım (www.veneziaunica.it sitesinden kombine bilet temin etmek mümkün; zira diğer alternatif pazarlığa tabi ve 80-100 Euro civarında). Güneşin batmasına rastlayan ilk bot seferimde manzara gerçekten çok güzeldi, Johnny Deep ve Angelina Jolie'nin romantik filmi "Turist" in sahnelerini yaşadım...



Bottan Ca' d'Oro iskelesinde inip iki kişinin yan yana yürürebileceği tipik bir Venedik sokağında yaklaşık 50 metre yürüdüktan sonra, yaya trafiğine kapalı olan Strada Nova caddesinde yine bir 100 metre yürüyüp Grand Canal'a cep-heli, gecesi 125 Euro olan Locanda Ai Santi Apostoli oteline ulaştım. Rialto köprüsüne, özellikle de Murano ve diğer adalara giden Vaporetto iskelesi olan Nove'ye yakın konumuyla tercih edilebilecek bir otel.

Akşam yakında olan Santi Apostoli Kilisesi meydanında bulunan bir lokantada deniz ürünleri içeren bir menüyü, ev yapımı enfes bir şarapla birlikte alınca yorgunluk falan kalmadı. Hangi şehirde olursam olayım, mümkün merteye yaya olarak dolaşmayı ve şehrin her noktasına girip çıkmayı ve yerel halkla etkileşimde bulunmayı isterim. Bu sebeple ertesi günkü ilk istikametim, otelin yakında bulunan Rialto Köprüsü oldu. 1181 yılında Nicolo Barratieri tarafından ahşap olarak dizayn edilen ilk köprü, tarihte birçok yangın faciasına maruz kaldıktan sonra, 1591 yılında Antonio de Ponti'nin planı olan taş köprüye dönüştürülmüş ve günümüze kadar değişmeden kalması sağlanmış önemli bir eser. San Polo ve San Marco yerleşim bölgelerini bağlayan köprünün rampalı yürüyüş yolunun her iki tarafında dükkanlar mevcut. Özellikle hatıralık veya hediyelik eşya almak için gelenlere her iki yakının ara sokaklarında yer alan dükkanlar birebir. San Marco Meydanı'na doğru yürüyüşüme devam ederken, tipik dar sokaklardan, iki gondolun yan yana ancak geçebileceği kanallardan ve iki yakayı birleştiren köprülerden geçtim.

Seyahatte ayrılan gün sayısına göre vaporetto kombine bileti alınmasında fayda var. Ben 3 günlük kombineye 40 Euro ödeyerek Murano, Burano, Lido adalarına gittim; büyük kanal turuyla en az 3 kez değişik iskelelerde indi bindi yaparak aklıma takılan her yeri gezebildim.

Dünyanın en büyüleyici şehirlerinden biri olsa da, çok belirgin bir şey var ki, Venedik bakımsızlıktan çok mustarip. Binaların sıvaları dökülmüş, kimileri iskan dahi edilemeyecek duruma gelmiş vaziyette. Buna rağmen hala güzelliklerini koruyanlar da var... Geçmiş, hayal dünyanızda canlandırmaya yetecek bazı detayları kaybetmemişler...



Fotoğraf çekmeyi seven biri olarak gözüme takılan yüzlerce detayı ölümsüzleştirdim... Binaların rengarenk çiçeklerle süslediği sokakları geçerken, kimi zaman bir akordeon sesi, kimi zaman bir sokak şarkıcısının nağmeleri eşliğinde San Marco Meydanı'na ulaştığımı fark etmedim bile... Cephe dizaynlarında tarihin yansımalarını gördüğümüz binalar, adeta koridor görünümünde sokaklar, bunların arasında ışığın gölgeleri, vitrinleri süsleyen maskeler, lavanta satan dükkanların görsel vitrinleri...

San Marco Meydanı, romantik dokunuşları hissederek her adımda başka duygularla kuşatıyor alıyor insanı...

Kubbe kemer ilişkisi, figürleri ve freskleriyle Bizans etkisini ilk kez Avrupa'da yansıtan "Basilica di San Marco" karşımdaydı. Bu katedralin, uzun yıllar Aziz Jean, Aziz Luc ve Mathieu'nun İncil'lerinin gölgesinde kalan Marcos İncili'nin yazarı Aziz Marco'nun adına, 828 yılında Venedikli tacirlerin Aziz Marco'nun mezar kalıntılarını İskenderiye'den çalarak getirmesi üzerine, Venedik Dükası'nın talimatıyla tek kubbeli ahşap bir yapı olarak 832 yılında inşa edildiği biliniyor. Ana cephenin sol tarafında yer alan mozaik çalışmada, Aziz Marco'nun kemiklerinin kaçırılış öyküsünün tasviri yer alıyor. Venedikli tacirlerin kalıntıyı domuz sandıklarına yerleştirdikleri, domuzun da İslam dininde mekruh olması nedeniyle kontrol edilmediği ve kolaylıkla kaçırıldığı resmedilmiştir.

Ana cephe üzerinde Venedik'i temsil eden, pençesinde İncil tutan kanatlı aslan heykeli ve çeşitli dini ritüellerin canlandırıldığı mozaiklerle asılları müzede bulunan, Haçlıların Sultanahmet Hipodrom Meydanı'ndan çaldıkları, Dört At (Qudriga) Heykeli de bulunuyor. Bunların İstanbul'dan kaçırılan ilk tarihi eserler olduğu düşünülüyor. Kilise içerisinde bulunan Pala d'Oro da bunlardan biridir. 250 parça ince altın ve mine işlemeleri olan bu altar perdesi nadide bir eser olarak sergilenmektedir.

Çeşitli yangınlar ve isyanlar sonucu tahribata uğrayan kilise, İtalyan-Bizans stili olarak tüm eklentiler sonucunda 13.yy'da bugünkü görünümünü almış ve Doç'un özel kilisesi olmaktan çıkarılmıştır. İç bölüm yaklaşık 4000 m² bir alanı kapsamaktadır. Girişten itibaren başlayan altın kaplamalar, narteks boyunca, kronolojik sıralamayla ilk iki İncil'den (la Genése ve l'Exode) sahneleri; sağ tarafta kalan kubbe üzerinde yaratılış, merkez kubbeye tufan, Nuh'un Gemisi ve Babil Kulesi sahneleri tasvir olarak yer alıyor. İbrahim'in hikayesi sol taraftaki kubbeye görünürken, son kubbeye ise Moiz'in hikayesi resmedilmiş, ayrıca göğe yükseliş ve İncil'den anlatımlar da çarpıcı bir şekilde ifade edilmiş...

Hazine bölümünde ise Hristiyan dinine ait, tıpkı bizim kutsal emanetlerimiz gibi değerler bulunuyor; Meryem'in bir tutam saç, İsa'nın çarpmıha gerildiği

ağaçtan parça ve İsa'nın kanı gibi...

Meydanda bulunan, 1720 yılı kuruluş tarihli, Café Florian'da canlı klasik müzik eşliğinde, katedral, çan kulesi, Dükler Sarayı, tarihi saati ve güvercinleri seyrederek, tüm günün yorgunluğunu atmanızı tavsiye ederim...

Venedik ile alakalı anlatacaklarım henüz bitmedi. Bir başka yazımda, Murano, Burano ve Lido adalarını birlikte dolaşacağız...

Kalın sağlıcakla...



HER KÜLTÜRDE HER SOFRADA BİR DİLİM EKMEK



EKMEĞİN TARİHİ, insanlık tarihinin önemli dönüm noktalarıyla paralel görünse de, arkeolojik araştırmalar bin yıllardır en temel gıda olan ekmeğin ilk nerede ve ne zaman yapıldığı konusunda şaşırtıcı bilgileri açığa çıkartıyor. İnsanların avcı toplayıcılıktan, tarımcılıkla yerleşik hayata geçişiyle birlikte ekmeğin yapma şekillerinin zamanla geliştiği biliniyor. İlk örnekleri buğdayın taşla ezilip suyla karıştırılarak hazırlandığı, lavaş benzeri ekmeğin çeşitleriydi. Ekmeğin bugün bildiğimiz anlamdaki şekli, milattan önce Mısır'da ortaya çıktı. Günümüzde yaygın olan, mayalı hamurdan ekmeğin yapımına ise milattan önce 1800 yıllarında başlanıyor. Tamamen tesadüf eseri bulunan mayalama tekniğiyle pişirilen bu ekmeğin, Mısır toplumunun tüketimiyle sınırlı kalmayıp yüzyıllar süren bir yolculukla tüm dünyaya yayıldı.

Ekmeğin dünyadaki yolculuğuna tahılla suyun birleşimiyle başlayıp, mayayla daha doyurucu ve göz doldürücü hale gelmiş bir besin. Temelde un, su ve mayadan ibaret gibi görünse de, aslında hiç öyle değil! Ülkelerin tarihinden kültürel alışkanlıklarına, dini öğretilerden ekonomik refaha göre ekmeğin şekli, kokusu, besin değerleri ve tadı bakımından oldukça çeşitleniyor. Az gelişmiş veya gelişmekte olan, refah seviyesi düşük toplumlarda oldukça önemli bir besin olarak görülürken, gelişmiş ülkelerde gerçek bir gurme lezzet değeri taşıyor.

Pandemi döneminde pek çok evde ekmeğin hamuru mayalandı. İlk denemeler çok memnun etmemiş olsa da, günden güne fırından hem kokusu hem de tadıyla enfes ekmeğin çıktığı. Ekşi mayalı tariflerden İtalyan foccacia'sına, hamburger ekmeğinden Fransız bagetlerine kadar hemen her gün yeni bir ekmeğin çeşidi evimizde mis gibi kokular yaydı... En bilinenlerin yanında sizlere dünyanın farklı coğrafyalarından çeşitlere yer verdiğimiz bir seçki hazırladık.



DAMPER, AVUSTRALYA

Geleneksel bir Avustralya ekmeği olan damper, günlerini evlerinden uzakta, kırsal alanda geçiren çobanların sıklıkla kamp ateşinde hazırladığı bir ekmeğin türü. Un, su ve tuzla hazırlanan damper ekmeği, kolay tarifi ve doyurucu özelliğiyle oldukça pratik bir ekmeğin türü. Günümüzde yaygın olarak tüketilmese de, çıktığı coğrafyada bir kamp geleneği haline gelmiş durumda. Orijinal tarifin sadeliğinin aksine içerisine çeşitli otlar katıp çeşnilendirilebiliyor. Ve özellikle, ılıkken tereyağı eşliğinde yenmesi öneriliyor.



CRAMIQUE, BELÇİKA

Ekmeğin menşei Belçika olunca, içerisine çikolata eklemek de kaçınılmaz oluyor. Belçika'nın turistik şehirlerinde, sokaklarda yayılan enfes kokunun nedeni olarak işaret edilen bu çikolatalı ekmeğe, Fransız ekmeği hamuruyla hazırlanıyor. Kuvertür çikolata parçalarıyla eşsiz bir lezzete dönüşen tarif, bazı uygulamalarda içerisine kuru üzüm de eklenerek zenginleştiriliyor.

YAŞASIN BAKTERİLER!

Doğal ekmeğin en önemli aşaması olan mayalanma sırasında havadan ve tahıl tanelerinden gelen bakteriler, hamuru havah ve lezzetli bir ekmeğe dönüştürüyor. Sindirim sistemi için son derece faydalı olan probiyotikler yani faydalı bakteriler, tam taneli ekmeğin yapısını ve lezzetini iyileştiriyor, ekşi ekmeğin ise lifçe zengin ve tok tutucu olmasını sağlıyor.

BESİN KAYNAĞI: RUŞEYM

Ekmeğin ana maddesi buğdayda, "ruşeym" adı verilen, buğdayın vitamin, mineral ve yağ deposu, yani özü olan bir madde bulunuyor. Kepek ise buğdayın lif ve mineral kaynağı. Buğdayın geleneksel değirmenlerde öğütülmesiyle tam buğday unu elde edilirken, bu un buğdayın ruşeymi ve kepeğini de içerdiği için koyu bir renge sahip. Geleneksel yöntemlerle hazırlanan bir ekmeğe, bu sebeple daha fazla lif, vitamin ve mineral içeriyor. Beyaz unda ise ruşeym ve kepek yok. Üstelik daha açık renkli olan bu un, ayrıca tekrar özel bir işleme tabi tutularak beyazlatılıyor. Yani hazır ekmeğin, hem besin değeri düşük hem katkı maddeleri içeriyor.

HOKKAIDO EKMEĞİ, JAPONYA

Sütlü Japon ekmeği olarak da bilinen bu ekmeğe, puf puf halini günlerce koruma özelliğine sahip. Muhteşem kıvamının sırrı 'tangzhong' denen bir hamur tekniği olarak görünse de malzeme ölçüsünü birebir uygulamak, yoğurma ve dinlendirme aşamalarını harfiyen yerine getirmek mükemmel sonuç için şart.



PITA EKMEĞİ, LÜBNAN

Pita ekmeği, Lübnan'a özgü bir çeşit olarak bilirse de Hindistan'dan Bosna Hersek'e kadar farklı ülkelerin mutfaklarında sandviç ekmeği, meze lavaş veya börek formunda rastlamak mümkün. Kahvaltıdan akşam yemeğine kadar farklı besinlerle birlikte lezzetli bir uyum sağlayan pitanın, lezzetine lezzet katan malzemesi hiç kuşku yok ki zeytinyağı. Hem koku hem de tat olarak benzerlerinden ayrılan pita ekmeği özellikle falafel, döner veya tost benzeri sandviç hazırlamak için birebir.

BORODINSKY EKMEĞİ, RUSYA

Rus usulü siyah çavdar ekmeği olarak bilinen borodinsky ekmeği, yapımı oldukça zahmetli ama zahmeti kadar da eşsiz bir ekmeğe sahiptir. İçerdiği zengin besin değerleri, aroma verici doğal tatlar ve tok tutma özelliğiyle günümüzde Rusya ve Kuzey Avrupa ülkelerinde sıkça tüketiliyor.



EKMEK İSRAFININ FARKINDA MISINIZ?

Gıda, Tarım ve Hayvancılık Bakanlığı'nın ilgili kuruluşu olan Toprak Mahsulleri Ofisi (TMO) Genel Müdürlüğü'nün verilerine göre Türkiye'de günde 101 milyon ekmeğe üretiliyor, 95 milyon adedi tüketiliyor. Bu hesaba göre yılda 21 milyar; günde ise 6 milyon ekmeğe israf edilerek çöpe gidiyor. Bu israfın maddi karşılığı ise 1.5 milyar TL. Oysa ülkemizde bir yılda israf edilen ekmeğe on binlerce konut, okul, 500 km yol yapılabilir.

Peki bu israfın bir parçası olmamak için bireysel olarak neler yapılabilir?

- ▲ İhtiyaçtan fazla ekmeğe almamak,
- ▲ Dilimleyerek tüketmek.
- ▲ Buzdolabında saklamak.
- ▲ Bayatlamış veya kurumuş ekmeği fırında, ekmeğe kızartma makinesinde ısıtarak tüketime uygun hale getirmek.
- ▲ Bayat ekmeği galeta unu olarak uygun yemek tariflerinde değerlendirmek.



KARANTİNADA TÜM AİLE BİR ARADA

DEVAM EDEN PANDEMİ SÜRECİYLE BİRLİKTE, HEM BİREYSEL HEM DE TOPLUM SAĞLIĞI AÇISINDAN ZAMANIMIZI YİNE YOĞUN BİR ŞEKİLDE EVDE GEÇİRİYORUZ. EVDEN ÇALIŞMA, UZAKTAN EĞİTİM-ÖĞRETİM, OLAĞAN EV HALLERİ DERKEN, AİLE BİREYLERİNİN YAŞAM ALANLARIYLA İLİŞKİSİ KARMAŞIK BİR HÂL ALABİLİYOR. EV İÇERİSİNDE TÜM AİLENİN BİR ARAYA GELMESİ, BİRLİKTE İYİ VAKİT GEÇİRİP BAĞLARI GÜÇLENDİRMESİ HER ZAMAN İÇİN ÖNEMLİ; TÜM UĞRAŞ VE SORUMLULUKLARIMIZI AYNI ÇATI ALTINA SİĞİRDİĞİMİZ BU DÖNEMDE İSE ÇOK DAHA KIYMETLİ... ÖYLEYSE EVDEKİ BU YENİ DÜZENDE BİRAZ MOLA VERİP, TÜM AİLE BİR ARAYA GELME ZAMANI. SİZLER İÇİN BÜYÜK KÜÇÜK TÜM AİLE ÜYELERİNİN KEYİFLE KATILACAĞI, BİRBİRİNE DAHA DA YAKINLAŞACAĞI HOBİ VE ETKİNLİK ÖNERİLERİ DERLEDİK...

Seramik için Kolları Sivayın

Seramik son derece emek ve sabır isteyen, özel ekipman gerektiren bir sanat olsa da, evde uygulamaya elverişli malzeme alternatifleriyle son derece eğlenceli ve rahatlatıcı bir hobi olarak değerlendirilebilir. Hobi marketlerinden temin edebileceğiniz havayla kuruyabilen seramik ve modelleme hamurlarıyla eviniz için dekoratif objeler tasarlayabilir; çocuklarınızla sevimli hayvan figürleri şekillendirebilirsiniz.



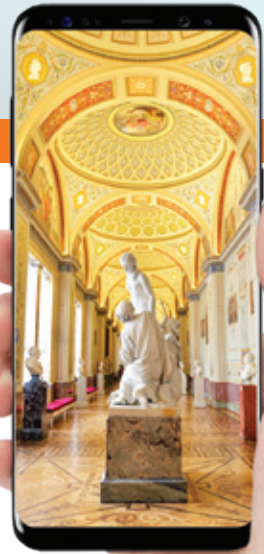
Birlikte Harekete Geçin

Evde spor yapma alışkanlığı edinmek artık hiç de zor değil, hareket alanımızın sınırlandığı bu dönemde bir zorunluluk hatta. Bu durumu tüm aile için eğlenceli bir seansa dönüştürebilirsiniz. Yetişkin ve çocuklar için online yoga dersleri, bale kursları veya jimnastik eğitimlerine katılabilirsiniz.



Evsel Atıklarla Oyuncak Tasarlayın

Atık malzemeleri çöp kutusuna koymadan önce şöyle bir düşünün: Tuvalet kağıdı veya havlu peçete rulolarından minik canavarlar yapabilirsiniz! Renkli kağıtlar, yapıştırıcı, makas ve hayal gücünüze göre ek malzemelerle rengarenk sevimli oyuncaklar yaparak hem çocuğunuzla yaratıcı bir etkinlik gerçekleştirebilir hem de geri dönüşüm üzerine faydalı bir deneyim sunabilirsiniz.



Sanatı Evinize Taşıyın

Sosyal yaşam alışkanlıklarınız sınırlansa da sanata erişiminiz kısıtlanmamış değil. Üstelik karantina sürecinde dünyanın en önemli sanat galerileri arşivlerini, gösteri kayıtlarını, yeni festival programlarını dijital ortama taşımış durumda. Her hafta çocuklarınızla birlikte belirli bir sanat akımı belirleyip çevrimiçi müzeleri gezebilir, klasikleşmiş sahne gösterilerini izleyebilir veya kış aylarının en keyifli aktivitesi olan evde sinema keyfini yaşayabilirsiniz.



Evde eğlenceli vakit geçirme deyince, akla gelen ilk alternatifler hiç kuşku yok ki kutu oyunları oluyor. Geçmişten günümüze tüm jenerasyonlara hitap eden tabu, jenga, tombala, kelime oyunu gibi aktivite setleri tüm ailenin birlikte keyifle katılabileceği oyunlardan birkaçı. Özellikle çocukların stratejik düşünme, kelime dağarcığını geliştirme veya anlatım becerilerini güçlendirme gibi olumlu etkileri de mevcut.

Masanın Etrafında Toplanın

EKRAN SÜRESİ BARIŞ ANLAŞMASI



Yeni neslin dijital dünyayla iç içe olması zamanın bir gerçeği. Ancak COVID-19 önlemleri sebebiyle bilgisayar, tablet ve akıllı telefon ekranları karşısında geçirilen süreler bir hayli arttı. Özellikle çocuk ve gençlerin açısından bu durumun getirdiği endişeleri dikkate alan Dr. Esra Ercan Bilgiç, çocuk ve ebeveynleri kapsayan, çocukların dijital medya kullanımına yönelik bir anlaşma hazırladı. Çocukların online eğitim dışında kalan sürelerini verimli değerlendirmelerine yönelik tavsiyeler içeren, aile içi ilişkileri güçlendirmeyi amaçlayan "Ekran Süresi Barış Anlaşması" nı QR kodu okutarak indirebilir, çocuğunuzla ortak karar vererek kendi ev yaşantınıza adapte edebilirsiniz.

YAPI SEKTÖRÜNDE “BIG DATA”

SON YILLARDA HEPİMİZİN DUYDUĞU, KULAK AŞINALIĞINDAN UZMANLIĞA KADAR UZANAN BİLGİ BİRİKİMİYLE SÜREKLİ HAKKINDA KONUŞTUĞU BİR KAVRAM VAR: “BIG DATA” YANI “BÜYÜK VERİ”...

GENELLİKLE İNTERNET TEKNOLOJİLERİ, SOSYAL MEDYA VE PAZARLAMA ALANINDA SÜREKLİ GÜNDEMDE OLAN BİR KAVRAM OLSA DA ASLINDA TIP, MİMARİ, MÜHENDİSLİK VE SİYASET BİLİMİ GİBİ DİSİPLİNLER İÇİN DE DEĞERLİ BİR ANALİZ YÖNTEMİ. PEKİ BU BÜYÜK VERİ NEDİR? İNŞAAT SEKTÖRÜNDEKİ İŞ YAPIŞ YÖNTEMLERİNDEKİ YERİNİ VE ÖNEMİNİ SİZLER İÇİN ARAŞTIRDIK.



BIG DATA (BÜYÜK VERİ) NEDİR?

Big Data'nın, elde bulunan verilerin incelenmesi, anlamlandırılması ve sınıflandırılmasıyla kullanılabilir, başvuru niteliğinde kaynak olarak değerlendirilmesini ifade ediyor. Bilginin neden-sonuç ilişkisi kurmaya yönelik değerlendirilmesiyle projelerde öngörülebilirlik, davranış haritaları veya sapma payı düşük seviyede stratejiler tasarlamayı kolaylaştırıyor. Örneğin dijital pazarlama alanında tüketicilerin internet ortamındaki davranışları üzerinden çıkarılan simülasyonlarla daha tanımlı ve kesine yakın sonuçlar verecek şekilde satış faaliyetleri gerçekleştirmek mümkün. Büyük veride tamamen veriler analiz edildiği için maliyetleri düşürme, doğru kanallara reklam harcaması yapma, iş gücünden tasarruf sağlama ve beklentilere uygun ürün geliştirme gibi birçok farklı alanda doğru kararlar alınmasına olanak tanımaktadır.

İNŞAAT VE YAPI SEKTÖRÜNDE BÜYÜK VERİ NASIL DEĞERLENDİRİLİYOR?

Big data'nın inşaat ve yapı sektöründe başvurulan bir kaynağa dönüşebilmesi için, öncelikle işe dair tüm bilgi işleme sürecinin 360 derece dijitalleşmesi gerekiyor. İşin yapım süreci ağırlıklı olarak şantiye ortamında insan ve makine gücüne dayalı görünse de, planlamada büyük veriden faydalanmak; verimlilik, maliyet, zaman ve risk bakımından önemli faydalar sunuyor. Geçmiş deneyimlerdeki verilerin, bilgilerin, detayların dijital ortamda depolanması, bu alana yönelik geliştirilmiş yapay zeka algoritmaları yazılımların verileri işleyip sonraki projelerde daha sağlıklı süreçler çıkarmasını sağlıyor. Geçmiş işlerdeki hataların neden-sonuç ilişkisini işlenmiş verilerle saptamak, yeni çalışmalarını planlarken daha öngörülebilir ve az hatalı strateji geliştirilmesine yardımcı oluyor.

Günümüzde büyük veri beraberinde sıkça zikredilen bir kavram daha var: “machine learning”, yani makine öğrenimi. Makine öğrenimi, büyük veriyi anlamlandırmayı sağlayan ve sürdürülebilir kılan bir çeşit yapay zeka sistemidir. Yukarıda bahsettiğimiz gibi dijital ortama aktarılan bilgileri, verileri, deneyimleri inceleyerek yorumlayan, anlamlı kaynaklar haline dönüştüren altyapı araçlarıdır. Peki, günümüzde inşaat ve yapı sektöründe makine öğrenimi ve büyük veriden faydalanabilme seviyesi nedir? Aslında aktif olarak kullanılan pek çok yazılım, büyük veriden beslenerek çalışıyor. Şirketlerin daha bilinçli dijitalleşmesiyle ileriye dönük kazanımlar vaad ediyor. Bununla ilgili dünyanın önde gelen teknoloji ve yazılım şirketlerinin geliştirdiği pek çok program ve servis mevcut. Bu yazılımları, sundukları özellik ve faydaları sizler için araştırdık.



BIM

Açılımının Türkçe karşılığı Yapı Bilgi Modellemesi (Building Information Modeling) olan BIM, proje tasarım programı gibi görünse de, aslında bilgi yönetim sistemi olarak işlev görüyor. Bir projenin mimari tasarımından inşa sürecine kadar tüm aşamalarında detayların ve hesaplamaların bir bütün olarak işlenmesini sağlıyor. Mimar, mühendis ve müteahhit gibi projedeki tüm iş yürütücülerin her aşamayla ilgili bilgiye erişimini kolaylaştıran, detayları görmesini sağlayan ve ekipler arası koordinasyonda hata payını sıfırlamayı hedefleyen bu yazılım sayesinde, projenin maliyet hesaplaması, sürecin minimum atıkla tamamlanması, belirli aşamalarda oluşabilecek risklerle ilgili saptamalar yapması ve hata payını aza indirmesi, proje üretiminde üretilen verinin saklanması ve bunun sonraki proje tasarımlarında rehber niteliğinde değerlendirilmesini sağlıyor.

ORACLE PRIMAVERA

Oracle firmasına ait Primavera yazılımı inşaat sektöründe en yaygın kullanılan proje yönetim programlarından biri. Yatırım, maliyet, iş planlama, analitik raporlama gibi amaca yönelik ayrı alt araçları bulunuyor. Primavera serisinin geçmişi, internet teknolojilerinin bu kadar geliştiği sürecin daha da ötesine dayanıyor. Temelleri 80'li yılların başında atılan bu proje yönetim sistemi, zamanla teknoloji ile paralel geliştirilerek günümüzde proje tasarımında resmi bir standart olarak öne çıkıyor.

ORACLE®
PRIMAVERA

AUTODESK®
NAVISWORKS®

NAVISWORKS MANAGE

Autodesk ürünü olan Naviswork Manage, koordinasyon, simülasyon ve disiplinler arası iletişimi sağlayabilen çok amaçlı bir proje değerlendirme yazılımıdır. Deneyime dayalı verilerin analiziyle maliyet oluşturma, çakışma testleri, risk tahminleri, simülasyon oluşturma, raporlama gibi işlemlerle bir projenin tasarım aşamasından uygulama ve tamamlanma adımlarına kadar detaylı, risk ve maliyet hataları azaltılmış iş planı oluşturmayı sağlıyor.

AUTODESK
CONSTRUCTION
CLOUD™

AUTODESK CONSTRUCTION CLOUD

Autodesk Construction Cloud, bünyesinde BIM gibi farklı süreç yönetim araçlarını barındıran bir bulut servisi. Proje yönetiminde tasarım, uygulama, iş planlama veya bütçe yönetimi gibi farklı dinamikler üzerine çalışılan yazılım çıktılarını, tüm paydaşların kolay erişebilmesini ve bilgi şeffaflığı oluşmasını sağlıyor.

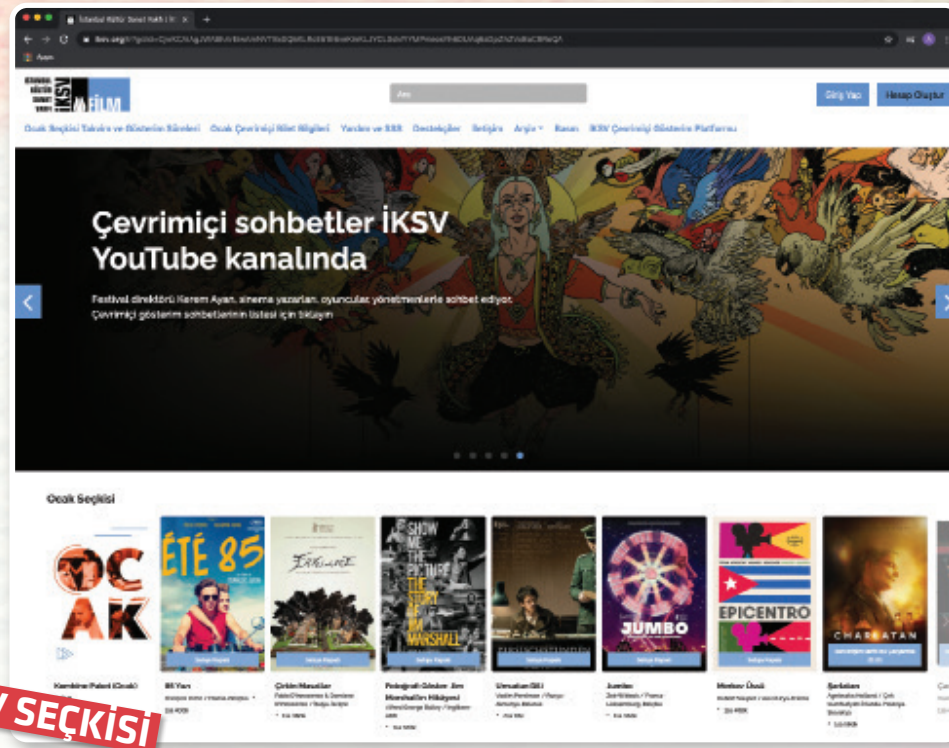
SANATA KAPILARINIZI AÇIN

Karantina Günlerine Özel Kültür&Sanat Önerileri

SALGINDAN KORUNMAK İÇİN BİR SÜRE DAHA EVLERİMİZDEYİZ. SOSYAL ALIŞKANLIKLARIMIZA ARA VERMEK MORAL BOZUCU OLSA DA, SAĞLIĞIMIZ YERİNDE OLDUĞU SÜRECE, EVLERİMİZDEN DÜNYAYLA BULUŞMAK SON DERECE KOLAY... DÜNYANIN ÖNDE GELEN SANAT GALERİLERİ, MÜZELERİ, FESTİVALLERİ TÜM ETKİNLİKLERİNİ ONLINE PLATFORMLARA TAŞIYIP SANATIN İYİLEŞTİRİCİ ETKİSİNİ GLOBAL ÖLÇEKTE KANITLIYOR. SAHNE IŞIKLARINDAN, GALERİ SALONLARINDAN MAHRUM KALMAMAMIZ İÇİN ONLARCA ONLINE ETKİNLİK SADECE BİR TIK UZAĞIMIZDA. DÜNYANIN EN ÜNLÜ MÜZELERİNDEN KAPALI GİŞE OYNAYAN OYUNLARA KADAR PEK ÇOK SANATSAL ETKİNLİĞİ ÇEVİRİMİÇİ DENEYİMLEMENİZ İÇİN BAZI ÖNERİLERİMİZ VAR.

Evde festival seçkisi

COVID-19 SALGINININ KÜLTÜR SANAT DÜNYASINDA EN ÇOK SİNEMA SEKTÖRÜNÜ ETKİLEDİĞİ BİR GERÇEK... SET ÇALIŞMALARI DURDU, SİNEMA SALONLARI KAPANDI, FİLM FESTİVALLERİ ONLINE ÇÖZÜMLERE YÖNELDİ. ANCAK HEM SEKTÖRÜ BİR NEBZE DE OLSA AYAKTA TUTABİLECEK DESTEĞİ SAĞLAMAK HEM DE SİNEFİLLERE VİZYON HEYECANINI EVDEN YAŞATMAK İÇİN ÇEVİRİMİÇİ SEANSLAR GERÇEKLEŞTİRİLİYOR.



IKSV SEÇKİSİ

Covid-19 nedeniyle ilk planlanan tarihinde düzenlenemeyen İstanbul Film Festivali, sinema severlerle yeni kurduğu çevrimiçi gösterim platformundan buluşuyor. İstanbul Kültür Sanat Vakfı'nın (IKSV) organize ettiği İstanbul Film Festivali, dijital gösterimlerine 1 Ocak itibarıyla başlayarak, 2021'de festival seçkisini online ortamda yayınlamaya devam edecek. filmonline.iksv.org adresinden erişilen platformda, her ay gösterim programı biletli olarak yayınlanacak. Aynı adresten satın alınabilen biletlerle filmler 5 gün boyunca izlenebiliyor; bir sonraki hafta yeni filmlerin gösterime girmesiyle sistemden kaldırılıyor. Platforma IKS V'nin mobil uygulamasıyla erişmek de mümkün.

Evden canlı tiyatro yayınları

TİYATROYU TARİHİ SAHNELERDE, PERFORMANS SERGİLEYEN SANATÇILARIN SESLERİNİ, MİMİKLERİNİ BİREBİR GÖREREK İZLEMENİN TADI BAMBAŞKA OLSA DA; SANATA EVDEN ULAŞABİLMENİN GÜZEL BİR AVANTAJI DA VAR ASLINDA! NORMALDE, SEZON BOYUNCA KAPALI GİŞE OYNAYAN, BİLETLERİ ANINDA TÜKENEN VE BELKİ DE SENELERDİR İZLEMEK İSTİYİP DE BİR TÜRLÜ YAKALAYAMADIĞINIZ OYUNLARI EVDEN CANLI İZLEME FIRSATI KESİNLİKLE DEĞERLENDİRİLMELİ.



Ödüllü yönetmen ve aktör Murat Çıdamlı, oyunun rejisinde ve sahnesinde başrolde. Eylül Kuzgunbay'ın uyarlamasıyla sahneye taşınan Nazım Hikmet'in "Piraye"si, geçtiğimiz yüzyılın en unutulmaz aşkına dair benzersiz bir seyir yaşıyor. Nazım ve Piraye aşkıdan geriye kalanları değil; o aşktan geleceğe aktarılanların sahnede yer aldığı Piraye oyununu www.seyretix.com adresinden, güncel online sahne programını takip ederek izleyebilirsiniz.



Ray Bradbury tarafından bundan tam 70 yıl önce yazılan ve distopik edebiyatın başyapıtlarından biri sayılan Fahrenheit 451, Tatbikat Sahnesi'nin uyarlamasıyla online olarak sahneleniyor. Reji yönetimi ve başrolü üstlenen Erdal Beşikçioğlu, bu çarpıcı eseri unutulmaz bir performansla sahnede yaşıyor. Oyunun online sahnelerini takip etmek ve bilet alıp katılmak için www.biletix.com adresinden bilgi edinebilirsiniz.



Galeri salonlarını dolaşıyoruz

SANAT DÜNYASINDA PANDEMİ KOŞULLARINA EN HIZLI ADAPTE OLAN ÇALIŞMA ALANI, HIÇ KUŞKU YOK Kİ SANAT GALERİLERİ VE MÜZELER OLDU. HALİHAZIRDA SANAL GEZİ DENEYİMİ SUNAN PEK ÇOK KURUM, SUNDUKLARI ONLİNE DENEYİMİ DAHA DA GELİŞTİRDİ; YENİ OLUŞUMLAR, GALERİ VE MÜZELER DE ÇEVİRİMİÇİ SERGİ, ENSTALASYON VE SANAT ETKİNLİKLERİNİ SUNMAYA BAŞLADILAR.

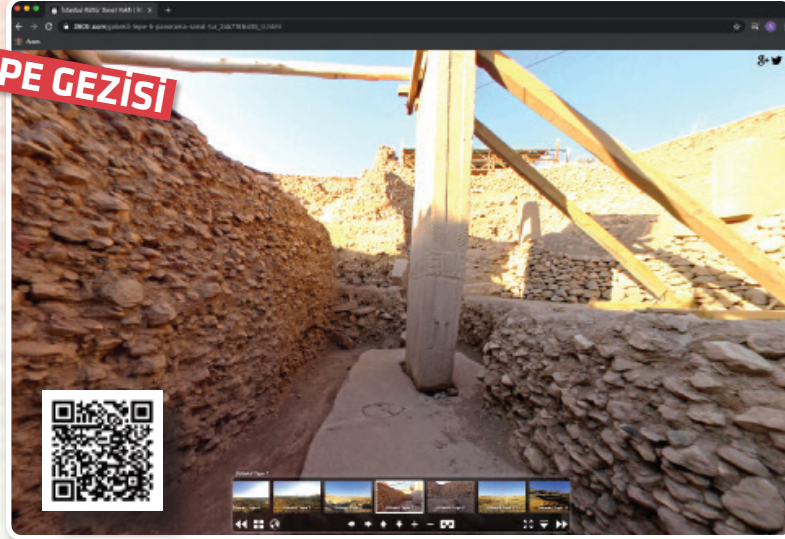


ARTCROWDISTANBUL

Yaşadığı çağı yansıtan ve geleceğe dair fikirler sunan Artcrowdistanbul yakın zamanda açılan, disiplinlerarası sanatçılara açık, online bir sanat ve tasarım galerisi. Her sergiyi, konseptine uygun sanal mimari ile <https://www.artcrowdistanbul.com/> adresinden yayınlayan platform, aynı zamanda sanat koleksiyonerleri ve sanatçıları da buluşturma amacı taşıyor.

GÖBEKLİTEPE GEZİSİ

Günümüzde, insanlık tarihiyle ilgili ezberleri bozan, tüm dünyanın ilgisini çeken Göbeklitepe, henüz yerinde ziyaret etmemişler için muhtemelen gezilecek, görülecek yerler listesinin başında yer alıyor. Pandemi koşulları sebebiyle bu plana bir süre daha ara vermek, sağlık açısından elbette daha güvenli. Ama Göbeklitepe'nin eşsiz atmosferini çevrimiçi yaşamak da gayet mümkün. https://www.360tr.com/gobekli-tepe-1-panorama-sanal-tur_2df88e0114_tr.html adresinden 360 derece sanal gezi deneyimi yaşayabilirsiniz.

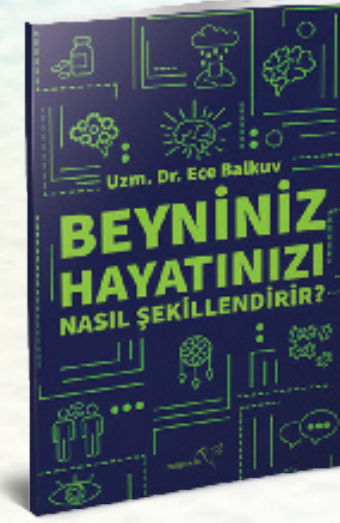


HERMITAGE MÜZESİ

Dünyanın en göz alıcı müzeleri hangileridir diye sorsak, akla ilk gelenlerden biri Rus mimarisinin en görkemli eserlerinden biri olan Hermitage Müzesi olur. Tarihi ve sanatı görkemli bir müzecilik deneyimiyle sunan, Rusya'nın St. Petersburg kentinde bulunan dünyanın en büyük müzelerinden biri olan Hermitage Müzesi, 3 milyon parçadan oluşan eserleri, baş döndürücü salonları ve koridorları, gerçeğe yakın bir sanal turla adım adım gezilebiliyor. Her yıl dünyanın dört bir yanından milyonlarca ziyaretçiyi ağırlayan ve tamamının 3 ayda gezilebildiği müzeyi, evinizden www.hermitagemuseum.org adresinden tüm detaylarıyla gezebilirsiniz.

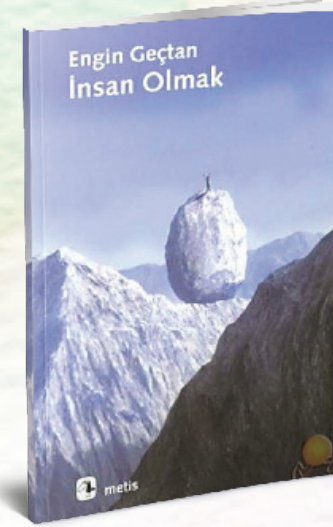
Evdeki daimi arkadaşlar: Kitaplar

KİTAP OKUMAK, İNSANIN KENDİSİNE MANEVİ OLARAK VERECEĞİ EN ÖZEL HEDİYELERDEN BİRİ. ZİHNİ GÜNDELİK HAYATIN KAOSUNDAN ARINDIRIR, HAYAL GÜCÜNÜ GELİŞTİRİR, BİLİNÇTE YENİ ANLAMLARIN OLGUNLAŞMASINA NEDEN OLUR... EVDE GEÇEN GÜNLERDE İSE VAKTİ DEĞERLENDİRMENİN, KİŞİSEL VERİMLİLİK SAĞLAMANIN EN KEYİFLİ YOLLARINDAN BİRİ. ÖZELLİKLE İÇERİSİNDE BULUNDUĞUMUZ SÜREÇTE KAYGILARI DİNDİREN, ENDİŞELERİ SAVAN İÇERİKLER TERCİH EDİLEBİLİR.



ECE BALKUV, BEYNİNİZ HAYATINIZI NASIL ŞEKİLLENDİRİR?

Uzman Nörolog Dr. Ece Balkuv'un geçtiğimiz yıl çıkan kitabı "Beyninizi Hayatınızı Nasıl Şekillendirir?" adlı kitabı, insan zihnine dair eğlenceli bir yolculuğa çıkarıyor. "Biz beynimiziz" cümlesinden yola çıkarak zihni anlamayı ve güçlendirmeyi sağlayan bu bilimsel ve eğlenceli kitap, insan bilincinin gizemlerine akıcı bir anlatımla ışık tutuyor. Hem bilimsel camiadan hem de okurları tarafından övgüyle önerilen kitapta aktarılan günlük hayattaki basit davranışlarımızdan komplike süreçlerde verdiğimiz kararlara kadar bilincin arka tarafındaki mekanizmaların etkilerini okurken hem şaşırarak hem de karmaşık gibi görülen bir alana dair son derece keyifli bir okuma pratiğiyle yeni bilgiler edineceksiniz.

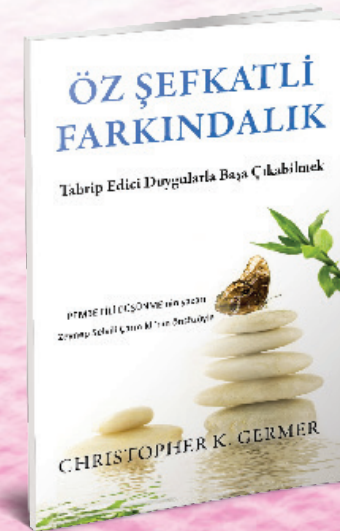


İNSAN OLMAK, ENGİN GEÇTAN

İlk basımı 1983 olan ve geçen zaman içerisinde güncelliğini yitirmeden, yeni kuşaklara dokunabilmeyi başaran İnsan Olmak, Psikiyatrist Engin Geçtan'ın en sevilen eserlerinin başında geliyor. Yazdığı her kitapla okurun dünyasında iyileştirici etkiler yaratan, insan benliğinde yapıcı anlamlar uyandıran Geçtan, İnsan Olmak adlı kitabında meslek dışı okur kitlesine yalın ve kusursuz bir dille kalıcı izler bırakan bir okuma deneyimi yaşıyor.

ÖZ ŞEFKATLİ FARKINDALIK, DR. CHRISTOPHER GERMER

Öz Şefkatli Farkındalık, son dönemin en çok satılanlar listesinde yerini koruyan ve kişisel gelişim ve farkındalık çalışmalarını yapan güvenilir uzmanların sıkça önerdiği bir eser. Harvard Üniversitesi Tıp Fakültesi'nde psikiyatri alanında öğretim üyesi olan Dr. Christopher Germer tarafından yazılan kitap, insan olarak her birimizin belki de sıkça



içimizde yaşadığı duygulara odaklanıyor. İş hayatı, sorumluluklar, yetiştirilme tarzı, benlik algımız gibi birçok bileşen zaman zaman iç dünyamızda susturamadığımız bir iç sesin sürekli eleştiriler üretmesine neden olabiliyor. Tedirgin, üzgün, öfkeli ya da yalnız hissedilen anlarda, yargılayıcı olmak yerine utanç duymadan kusurlarımıza, eksiklerimize şefkatle karşılık verebilme, iyileşme yolunda olumlu adımlar atabilme pratiğini araştırıyor. Bu bilgece ve anlamlı kitap, öz şefkatini gücüne ışık tutarken, öz şefkat çalışmalarının nasıl uygulanabileceğini gerçekçi, bilimsel ve yaratıcı stratejilerle dile getiriyor. İçerisinde bulunduğumuz pandemi sürecinde, farklı endişe ve duygu durumlarıyla başa çıkabilmek, kendimize yönelik anlayış geliştirmek için birebir.



“HAYATTA EN HAKİKİ MÜRŞİT, İLİMDİR...”

ÖNDERLİĞİYLE BİR ULUSU ÇETİN SAVAŞLAR VE İŞGALLERDEN KURTARAN MUSTAFA KEMAL ATATÜRK, 1923'TE CUMHURİYETİN İLANIYLA SADECE YENİ BİR DEVLET KURMANIN ÖTESİNDE, ÜLKEMİZİN GELECEK YILLARINI AYDINLATAN BİR REFORM SÜRECİNİ BAŞLATMIŞTI. AZMİ VE KARARLILIĞIYLA GİRİLEN BU GELİŞİM VE KALKINMA DÖNEMİNDE, ULU ÖNDER'İN EN ÖNEM VERDİĞİ KONULARIN BAŞINDA TÜRKİYE'DE BİLİMSSEL ÇALIŞMALAR GELİYORDU. GÜNÜMÜZDE, KÜRESEL BİR SALGINLA EVLERİMİZE KAPANDIĞIMIZ, UMUTLA BİLİMSSEL GELİŞMELERİ TAKİP ETTİĞİMİZ BU GÜNLERDE, ATATÜRK'ÜN İLME DAİR İLERİCİ GÖRÜŞLERİNİ VE İCRAATLERİNİ BİR KEZ DAHA ANIYORUZ...

Çağdaş Bir Gelecek için Toplum Sağlığı

Kurtuluş mücadelesi veren halk için medeni bir gelecek inşasında hiç kuşku yok ki toplum sağlığı en önemli konuların başında geliyordu. Çağdaş bir gelecek için sağlıklı nesillerin yetişmesine önem veren Mustafa Kemal Atatürk, Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin açılışını takiben 2 Mayıs 1920'de Sağlık ve Sosyal Yardım Bakanlığı'nın kurulmasını sağlamış; böylece savaşın yaralarının sarılması, salgın hastalıklarının önlenmesi, topluma yönelik koruyucu tıp anlayışının geliştirilmesi üzerine çalışmalara başlanmıştı.



İzmir İktisat Kongresi

Atatürk'ün akılcılığa ve bilimsel gelişime verdiği önem, cumhuriyetin kuruluşundaki en önemli yapı taşıydı. Öyle ki, kalkınmaya odaklı, çağdaş toplum idealini gerçekleştirebilmek için 17 Şubat 1923'te düzenlenen İzmir İktisat Kongresi'nde, kurulacak devletin bütün esas ve programları bu değerler ışığında belirlenmişti.

Çağdaş ve İlerici Eğitim

Atatürk, akılcı ve bilimsel düşüncenin tüm toplum tarafından benimsenmesi için cumhuriyetin ilk yıllarında eğitim alanında önemli adımlar atılmasını sağladı. Hedeflenen kalkınmanın gerçekleşmesi için ülkemizin nitelikli akademisyenlere, hukukçulara, eğitimcilere ve sanatçılara ihtiyacı vardı. Akademi alanındaki ilk atılımlar yüksek öğrenimin yaygınlaştırılması için fakülteler, eğitim enstitülerinin açılması oldu. 1933 yılında Darülfünûn'un İstanbul Üniversitesi olarak yenilenmesiyle muasır medeniyetler seviyesinde bir ilim merkezi oluşturuldu. Avrupa'da İkinci Dünya Savaşı sırasında Nazi Almanyası'ndan kaçan bilim insanlarının İstanbul Üniversitesi'nde görevlendirilmesiyle, akademiye büyük ilerleme sağlandı.



Fotoğraftaki oyuncu	Çok renkli	Seyelan	Istif	Huysuz kadın	Hayal edilme	Deride ince kıl	Ağ
Ülke		Mail	Çanakka- lehin bir ilçesi	Eğlence		Baryum sülfat	
	4			Yemeğin suyu		1	
Antipatik	Topla barut paltılan madde	7			Amaç		
	Boyun egme		Boğa ile Yengeç arası		Yanardağ- dan fırla- yan parça		Ayrılma
	9		Gayri- mümkün				
Yasal ölçü modeli				Gerçeklik			
Fakat				Sav			
	2	Mesaj			Bal mumu yuvacıklar topluluğu		
	Kapalı elle vuruş				Koruyucu		
Vazgeçme			Faal			Bir nota	
Ele avuca gelmez			Molekülleri oluşturan parçacık			Rus Kazakların başbuğu	
				Ele geçirmek			Basık ve geniş
				Taahhütlü gönderi biçimi			
Doymak bilmeyen	Kullanma süresi			Hastalık			Adanmış
	İkaz			Düzensiz sarılmış halat yumağı			
		Isteme- yerek				Güç sembölü değnek	
		Ölüm				Üzme	
Ahenk			Geçici beğeni		3		
Onurluk			Alan topu			Cama benzeyen çla	
						Köpek	
			Dik duran bir su altı hayvanı				
			"... Şa- habettin"				
Sevene yarasır biçimde	Kırık	Takat				Şahit	10
		İçine alma				Kesilmiş hayvanın iç organları	
				Duman lekesi			
				Halita			
Takım	Yunanis- tan'ın başkenti	6				Gösteri alanı	8
	Bir kimse- nin geçimi- ni sağlama						
		Bön					
		Kardeş eşleri					
Boynun arkası				Nakit			
Katrandan yol kap- laması				Metal yemek kabı			
					Sıkma		
Bütünüyle							
Eksiklikler					5		
						Satrançta yenilgi	

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Anahtar kelimeyi bulun, sürpriz hediye sizin olsun.

Cevaplarınızı ozgunce@krkholding.com adresine gönderebilirsiniz. Doğru cevabı ilk gönderen, KRK HOLDİNG'ten sürpriz bir hediye kazanacak. Son katılım tarihi: 15 Nisan 2021

Bulmacanın çözümlü cevabı bir sonraki sayı yayınlanacaktır.

KOLAY I

		9	4	7	3		
		4					
			9	6	8		5 7
4	1		2		6		8
8	2	6		1	3		5
3	6		8		1		9
1 2		5	3	9			
					8		
		8	1	6	5		

KOLAY II

9							2 8
8		3 6					
		7 8				6 3	
			4		5 9 7		
		7 1 9		2			
		5 9			6 1		
					8 7		5
4 1							2

ORTA I

	1				6 3		
4	8			7			5
6		2 4			7		
	9				8		
		4	2	3			
		1				5	
	6		9 8				3
8		6			5		1
	4 5					8	

ORTA II

							1
6 4 7 9						2 5	
	1 5 4			3 9 6			
		6 2		8 1 4			
	8 1 6			9 7			
	3 4 8			5 6 9			
	5 8			6 3 7 4			
6							

ZOR I

		6 7 9 4 8					
9		3		5		6	
6 2					1 7		
1			7			4	
5 7					9 8		
7		5		1		2	
		9 4 6 2 7					

ZOR II

	2			1 7 4			
		9					7
1			5				3
2				7		6	
9			3		5		4
		7		2			1
	5				3		2
6						9	
		1 2 4					7

Patronun ismi	S	G	H	Ü	Ç	M	H		
Kalp bası	M	Y	K	A	R	T	E	R	İ
Kıyafet	N	A	C	A	K	Ü	Ş	T	E
Yeni nesil	M	E	S	U	T	Ç	A	T	E
Müzik türü	M	K	L	A	V	Y	E	S	T
Yeni nesil	U	K	A	L	A	Ş	A	P	K
Yeni nesil	O	K	U	T	M	A	N	A	M
Yeni nesil	A	B	D	M	E	R	M	E	R
Yeni nesil	A	İ	D	A	T	A	R	A	B
Yeni nesil	Ü	L	K	E	R	K	E	N	A
Yeni nesil	S	E	N	İ	R	M	İ	D	Y
Yeni nesil	G	Ş	İ	M	A	L	I	T	I
Yeni nesil	V	E	Ş	İ	K	A	A	Z	Ä
Yeni nesil	Y	E	Ğ	T	E	K	İ	L	A
Yeni nesil	N	A	S	N	A	H	A	K	I
Yeni nesil	İ	L	L	E	T	D	A	Ğ	İ
Yeni nesil	İ	M	Z	A	L	A	Y	I	Ş
Yeni nesil	A	K	A	İ	T	R	E	M	İ



KOLAY I

5	8	9	4	7	3	2	1	6
7	6	4	1	5	2	9	8	3
2	1	3	9	6	8	4	5	7
4	9	1	3	2	5	6	7	8
8	7	2	6	9	1	3	4	5
3	5	6	7	8	4	1	2	9
1	2	8	5	3	9	7	6	4
6	3	5	2	4	7	8	9	1
9	4	7	8	1	6	5	3	2

ORTA I

7	1	2	8	5	9	6	3	4
4	3	8	1	6	7	9	2	5
6	5	9	2	4	3	1	7	8
2	9	6	4	3	5	8	1	7
5	8	4	7	2	1	3	6	9
3	7	1	9	8	6	4	5	2
1	6	7	5	9	8	2	4	3
8	2	3	6	7	4	5	9	1
9	4	5	3	1	2	7	8	6

ZOR I

7	4	3	6	1	8	2	9	5
5	2	6	7	9	4	8	3	1
8	9	1	3	2	5	4	6	7
4	6	2	8	5	9	1	7	3
9	1	8	2	7	3	5	4	6
3	5	7	1	4	6	9	8	2
6	7	4	5	8	1	3	2	9
1	3	9	4	6	2	7	5	8
2	8	5	9	3	7	6	1	4

GEÇTİĞİMİZ SAYININ CEVABI M¹ Ü² C³ A⁴ D⁵ E⁶ L⁷ E⁸ M⁹ İ¹⁰ Z¹¹ S¹² A¹³ Ğ¹⁴ L¹⁵ İ¹⁶ K¹⁷ İ¹⁸ Ç¹⁹ İ²⁰ N²¹

KOLAY II

9	6	5	3	7	1	4	2	8
8	4	3	6	2	9	5	1	7
1	2	7	8	5	4	6	3	9
3	8	2	4	1	5	9	7	6
6	9	4	7	8	3	2	5	1
5	7	1	9	6	2	8	4	3
7	5	9	2	3	6	1	8	4
2	3	6	1	4	8	7	9	5
4	1	8	5	9	7	3	6	2

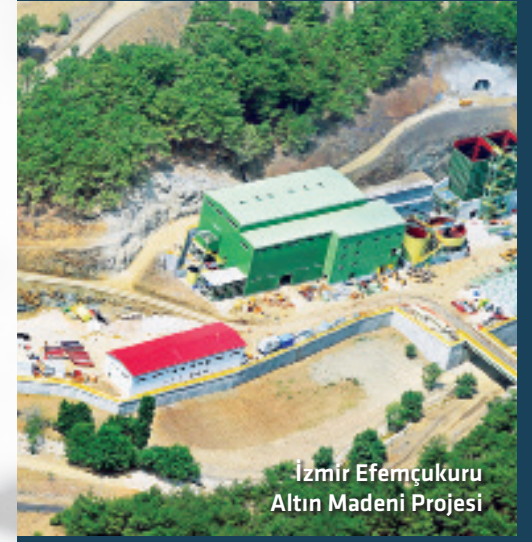
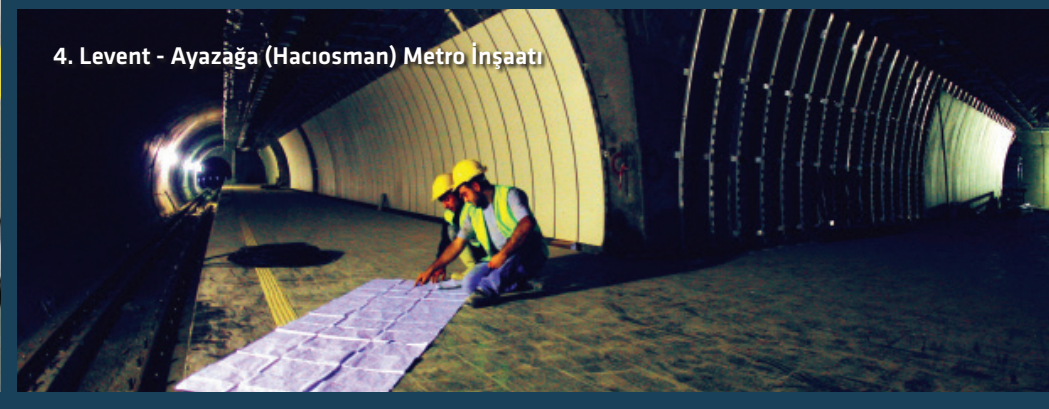
ORTA II

9	2	3	5	6	7	4	1	8
6	4	7	9	8	1	2	5	3
8	1	5	4	2	3	9	6	7
3	7	6	2	5	8	1	4	9
5	9	2	7	1	4	8	3	6
4	8	1	6	3	9	7	2	5
1	3	4	8	7	5	6	9	2
2	5	8	1	9	6	3	7	4
7	6	9	3	4	2	5	8	1

ZOR II

5	2	3	9	1	7	4	8	6
4	8	9	6	3	2	5	1	7
1	7	6	5	8	4	2	3	9
2	4	5	1	7	8	6	9	3
9	1	8	3	6	5	7	2	4
3	6	7	4	2	9	8	5	1
7	5	4	8	9	3	1	6	2
6	3	2	7	5	1	9	4	8
8	9	1	2	4	6	3	7	5

SONER TEMEL MÜHENDİSLİK
İNŞAAT VE TİCARET ANONİM ŞİRKETİ



İzmir Efemçukuru Altın Madeni Projesi

İstanbul Marina Projesi İksa Uygulamaları

Kavuklar Point Bornova Tower, Baret Kazık ve Jet Grout ile Zemin Sağlama Projesi

Kazanan talihli KRK Holding Enerji Şirketleri İşletme&Bakım Mühendisi KUBILAY ÇAY'a 100 tl'lik Boyner hediye çeki hediye edilmiştir.

Gayrettepe Mah. Cönenoglu Sk. No:7 34349 Beşiktaş İSTANBUL / TÜRKİYE
+90 212 275 37 37 +90 212 267 35 15
soner@sonertm.com
www.sonertm.com / www.krkholding.com



Kalite ve güven işimizin başlangıç noktası.
Tutkuyla, coğrafi koşulları zorlayarak, ekip ruhuyla
geleceği tasarlıyoruz.



ÖZGÜNİNŞAAT
TAAHHÜT SANAYİ VE TİCARET LİMİTED ŞİRKETİ

Gayrettepe Mah. Cönenoğlu Sk. No:7 34349 Beşiktaş İstanbul / TÜRKİYE
Tel: +90 212 275 37 37 • Fax: +90 212 267 35 15 • e-mail: ozgun@ozguntr.com