Sayı 8
Ocak - Şubat
Mart 2011

Başlıklar

- Haberler
- Gezelim - Görelim
- Ayın Röportajı
- Atatürk Köşesi
- Hukuk Köşesi
- Sigorta

Konular

•Aksaray LRTS Şantiyesi
•Gayrettepe - Zincirlikuyu
•Marmaray Tüneli
•Thénia - Tizi Ouzou
•Bejaia
•El Affroun – Khémis Miliana
•Safranbolu

HABERLER

•LRTS şantiyesinde sona yaklaşılıyor
•Bağlantı Tünelleri Yapım İşi
•Boğaz Tüp Geçişi, Tüneller ve İstasyonlar
•Proje Genel Durumu
•T1 Tünel i Açılış Töreni

Enderunlu İsmail Hakkı Sokak No:6 34349
Balmumcu - İstanbul
Tel : (+90) 212 275 3737 (pbx) - (+90) 212 347 2999
Faks : (+90) 212 267 3515
E-Posta : ozgungroup@ozguntr.com

ÖZGÜNGROUP
ÖZGÜN ŞİRKETLER GRUBU

ozgun group 2010 - 2011

KÜNYE

İMTİYAZ SAHİBİ
CAHİT KARAKULLUKÇU

ŞİRKET TEMSİLCİSİ VE GENEL YAYIN YÖNETMENİ
DENİZ KARAKULLUKÇU

SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ
BURAK ERSÖZ

HAZIRLAYANLAR
MELİS ÖZER
DUYGU ERGÜL

ÖZGÜNCE DERGİSİ CEZAYİR SORUMLULARI

Thénia – Tizi Ouzou Demiryolu Projesi – Tuğba TEKELİ
Bejaia Karayolu Projesi – Alper KAYICAN
Khémis – El Affroun Projesi – Murat BALATAN

ÖZGÜNCE DERGİSİ TÜRKİYE SORUMLULARI

Maslak – Hacıosman Metro İnşaatı – Engin ÜNVER
Kadıköy – Kartal Metro İnşaatı – Mehmet YILDIRIM
Yenikapı Atıksu Tüneli İnşaatı – Mehmet AYYILDIZ

SAYFA DÜZENİ VE KAPAK TASARIMI
Melis ÖZER

YAYIN TÜRÜ
SÜRELİ YEREL YAYIN

OFSET HAZIRLIK ve BASKI
EUROMAT ENTEGRE MATBAACILIK A.Ş.
Sanayi Caddesi, No: 17 34196
Çobançeşme – Yenibosna / İstanbul
Tel: 0212 451 70 70 (pbx) Faks: 0212 451 70 55
Web site: www.euromat.com.tr

Yazışma Adresi: Hacı Arif Bey Sk. No: 1 34349
Balmumcu / İSTANBUL

E-mail: ***ozgunce@ozguntr.com***

BAŞKANIN MESAJI

Değerli arkadaşlarım,

Dünya kendi etrafında olanca hızıyla dönmeye devam ederken üzerinde yaşayan biz Dünyalılar da özellikle yakın çevremizde bulunan ülkelerde buna benzer bir hızda siyasal ve ekonomik değişimlere uğruyoruz. Barış ve huzur içerisinde yaşamaya layık olan insanoğlu bunu bir türlü başaramamaktadır. Geçen 100 yılımıza damgasını vuran iki büyük Dünya savaşı bile insanoğluna gerekli huzur ortamını sunamadı. Kısmen içerisinde bulunduğumuz Ortadoğu ve daha geçen yüzyılın ikinci yarısında özgürleşen Kuzey Afrika ülkelerinde savaş naraları susmak bilmemektedir. 1980'de başlayan İran - Irak savaşı ve onun bitimini takiben 1991 yılından bu yana süren Irak'ta barış arayışları bencil insanoğlunun enerji paylaşım kavgası değilse de başka nasıl açıklanabilir! İçerisinde bulunduğumuz yüzyılın ilk çeyreğine damgasını vuracağa benzeyen Kuzey Afrika ve Orta doğuyu özgürleştirme ve demokratikleştirme çabaları da herhalde aynı düşüncenin sonucu olsa gerek.

Bütün bu kargaşa içerisinde bizim de dâhil olduğumuz İnşaat Sektörü Türkiye'nin genel gelişme hızına paralel olarak 2010 yılında %17,1 oranında büyümüştür. Mevcudiyetini ve gelişimini büyük oranda konu ülkelere borçlu olan Türkiye Müteahhitlik Sektörü ya kendisine yeni alanlar bulacak ya da gelişimini askıya alacaktır. Daha önce de belirttiğim üzere yakın gelecekteki hedef pazar Sahra altı ülkeleri olabilir. Öncelikle Halk ayaklanması, İç Karışıklık, Kargaşa, İsyan, Harp ve Sabotaj gibi olaylar sebebi ile zarar gören tüm Müteahhit firmalarımıza geçmiş olsun demek isterim. Burada Libya için ayrı bir değerlendirme yapmak gerekir. 25-30 bini aşkın nitelikli çalışanı ile Libya Türkiye için hem iyi bir pazar hem de işsizliğin sigortasıydı. Bu kadar nitelikli iş gücünün hem açıkta hem de ekonominin dışında kalmaması için otoritenin Türkiye'deki yatırımların önünü biraz daha hızlı açması gerekmektedir. Milyarlarca dolarlık işi ve makine parkını geçici bir süre olsa bile Libya'da terk edip gelen Türkiye Müteahhitlik sektörü daralan piyasalardaki rekabeti iyice artıracaktır. Üç yıla yakın irtibat bürosu bulundurduğumuz ve iki işte mukavele imzalama aşamasına geldiğimiz Libya'yı büromuzun talan edilmesi ve arabamızın çalınmasına rağmen sanıyorum ki yine de en az hasarla atlatan firmalar arasındayızdır.

BAŞKANIN MESAJI

Halk ayaklanması, İç Karışıklık, Kargaşa, İsyan, Harp ve Sabotaj gibi olayların yaşandığı ülkeler birçok sorunun yanında iki önemli ayrıntıyı öne çıkarttı. Birincisi bu ülkelerle Yatırımların Karşılıklı Takibi ve Korunması Anlaşmalarının bir an önce imzalanmasıdır. Bu vesileyle müteahhit ve yatırımcılarımız barış ortamının sağlanması sonrası kayıplar bakımından alınacak tedbirlerde en elverişli muameleye tabi tutulacaktır. İkincisi ise yıllardır konuştuğumuz ama bir türlü uygulanabilir hale getiremediğimiz Politik Risk Sigortasıdır. Bunlara ilaveten Libya'da yaşananlar sonrasında Türkiye Sigorta ve Reasürans Şirketleri Birliği tarafından yapılan açıklamada, olayların Birleşmiş Milletler tarafından Savaş sayılması durumunda, yapılmış olan poliçelerin teminat dışı olacağı belirtilerek; Halk ayaklanması, İç Karışıklık, Kargaşa, İsyan, Harp ve Sabotaj tanımlarının da poliçelerde münferiden tanımlanmadıkça teminat dışı olacağı söylenmiştir. Tabi bu tanımların kimin tarafından ne zaman yapılacağı, hangi kriterlerin değerlendirmeye esas alınacağı ve sonrasında Sigorta poliçelerimizin devreye girmesi de bir başka muammadır.

Yukarıdaki tüm güncel uluslararası gelişmelerin inşaat sektörüne yansımalarının takibinin önemi bir yana, bir de çağdaş iş yapım ve yönetim anlayışında Yönetim Sistemleri sertifikalarına sahip olmanın bütünün ayrılmaz bir parçası olması bakımından önemine değinmek gerekir. Artık bu sertifikalara sahip olmayanlar ihalelere bile katılamayacaktır. Tabi bu sertifikaları almak kadar geçen yıllar içerisinde bu standartları korumak da önemlidir. Sahip olduğumuz ISO 9001 Kalite Yönetim Sistemi, ISO 14001 Çevre Yönetim Sistemi ve OHSAS 18001 İş Sağlığı ve Güvenliği Sistemi sertifikalarının gereğini eksiksiz uygulayarak yapılan denetimleri geçen tüm çalışanlarımızı bu başarılarından dolayı kutlarım. Ayrıca Entegre Yönetim sistemi denetçi ve çalışanlarının da bu başarılarını tebrik ederim.

Alınacak yeni işler, kurulacak yeni şantiyelerde beraber ve dirlik içinde görüşmek üzere hoşça kalın.

Cahit KARAKULLUKÇU

İÇİNDEKİLER

HABERLER

LRST Şantiyesinde Sona Doğru Yaklaşılıyor 6
Zorlu Center Bağlantı Tünelleri Yapım İşi 7
Boğaz Tüp Geçişi, Tüneller ve İstasyonlar 10
Thénia – Tizi Ouzou Projesi Genel Durumu 9
TTO Tünel Birleşme Töreni 12
Bejaia T1 Tünel Açılış Töreni 24
Bejaia – El Affroun Genel Durumu 27
El Affroun Projesinden Fotoğraflar 28
El Affroun Genel Durum 29

GEZELİM GÖRELİM

Safranbolu (PART 1) 32

AYIN RÖPORTAJI

Cehdi YILDIRIM'la Röportaj 35

ATATÜRK KÖŞESİ

Yaralı Mustafa Kemal 37

HUKUK KÖŞESİ

Adalet Nedir? 38

SİGORTA

Anadolu Sigorta Müşteri Memnuniyetinde 1. 39

HAYATIN İÇİNDEN

Cezayir'de Kadın Olmak 40

KALİTE – ISG - ÇEVRE

Belge Denetlememiz Yapıldı 42

MAKİNE PARKI

Makine Grubu Çalışmaları 43

ÇEVRE

Efem Çukuru Projesi Arıtma Sistemi 45
Karbon Ayak İziniz 46

BİZDEN HABERLER

SAM Yazılımdan Sertifika 47
Atamalar / Terfiler 48

ÖZGÜNCE ETKİNLİKLER

Müzikal 49
Dans 50
Tiyatro 51

KİTAP

En Çok Satanlar 53

TEKNOLOJİ

Bilgisayar Bilmeyen Kadın Kalmayacak 54

MİZAH

Temelden Fıkralar 55

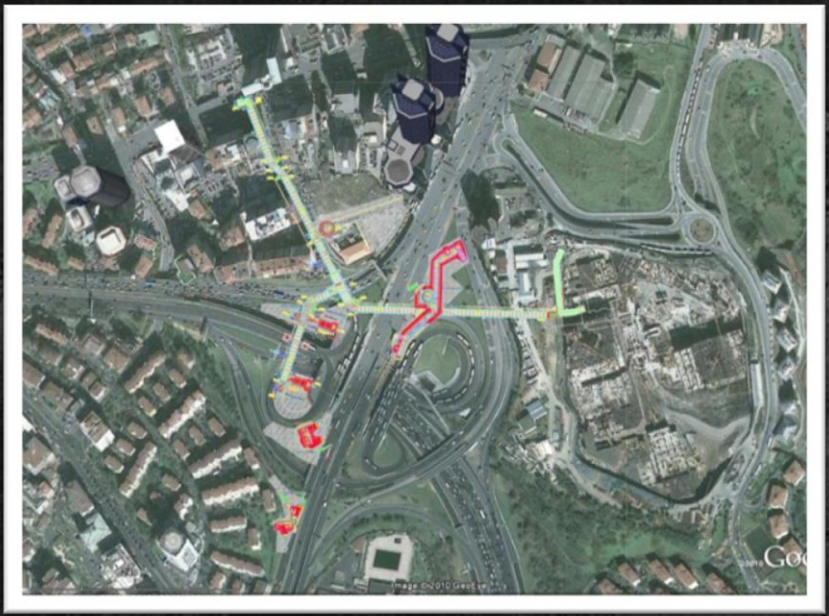
İstanbul Metrosu Unkapanı Yenikapı Projesi kapsamındaki Aksaray LRTS şantiyesinde sona doğru yaklaşılıyor

LRTS şantiyesi, proje başlangıcı olarak 1998, şantiye başlangıcı olarak 2001 yılından itibaren devam eden bir şantiyedir. Çeşitli sebeplerden dolayı birkaç defa projeleri değiştirildi. Bu değişikliklerden dolayı işlere sık sık ara verildi. 416 metre tünel 150 metre aç-kapa imalatı 10 yılı buldu. Nihayet bu bölümlerdeki imalatlar ve çevre düzenlemesi ile ilgili imalatlar tamamlandı. Şantiye fiziki olarak Aksaray meydanından kaldırıldı. İmalatı tamamlanan tüneller ve aç-kapa yapıları ile çevre düzenlemesinin geçici kabulü için herhangi bir teknik eksiklik yok. Ancak, LRTS proje kapsamı ile ilgili bir takım sebeplerden dolayı biten kısmın geçici kabulü yapılamamaktadır.

GAYRETTEPE - ZİNCİRLİKUYU

Zorlu Center Metro ve Metrobüs Yaya Bağlantı Tünelleri Yapımı İşi

Zorlu Yapı Yatırım A.Ş. İşverenliği altında 26.10.2010 tarihinde davet usulü ihalesi yapılan ve tekliflerin toplanmasının akabinde gerçekleştirilen teknik ve mali görüşmeler sonrasında 10.01.2011 tarihinde sözleşmesi imzalanan "Zorlu Center Metro ve Metrobüs Yaya Bağlantı Tüneli Yapım İşi"nde 17.01.2011 ve 07.02.2011 tarihlerinde yapılan yer teslimleri sonrasında Soner Temel Mühendislik İnş. ve Tic. A.Ş. tarafından 18.02.2011 tarihinde fiili olarak işe başlanmıştır.



Proje Künyesi:
İdare: İ.B.B. Altyapı Hizmetler Müdürlüğü
İşveren: Zorlu Yapı Yatırım A.Ş.
Müşavir: Yüksel Proje Uluslararası A.Ş.
Yüklenici: Soner Temel Mühendislik İnş. ve Tic. A.Ş.
İşin Bitim tarihi: 31.12.2011
Toplam Delme Tünel: 678,00 m
Toplam Altgeçit: 3 adet (250,00 m)

GAYRETTEPE - ZİNCİRLİKUYU

Proje kapsamında, İstanbul trafiğinin en yoğun olduğu bölgelerden biri olan Zincirlikuyu'da yapılacak olan yaya bağlantı tünelleri ile birincil olarak Gayrettepe metro istasyonu ile Zincirlikuyu metrobüs durakları arası yaya bağlantısının ve tali olarak da bu iki ulaşım noktası ile eski Karayolları arazisi üzerinde inşaatı devam eden Zorlu Center Yapı Kompleksi arası yaya bağlantısının sağlanması amaçlanmıştır. İ.B.B. Altyapı Hizmetler Müdürlüğü İdaresi ve Soner Temel Mühendislik yükleniminde; toplam uzunluğu 678,00 m olan delme tünel kazı-destekleme ve nihai betonarme kaplama işleri, 3 adet altgeçit (aç-kapa) inşaat işleri, tüm sistemin ince işleri, tüm sistemin mekanik işleri (otomasyon sistemi, temiz su ve drenaj sistemi ile havalandırma sistemlerinin kurulması) ve yine tüm sistemin elektrik işleri (scada, cctv, ag,og, yangın algılama, haberleşme, topraklama) ile bu sistemlerin çalışır haldeki Gayrettepe Metro İstasyonu ile entegrasyonu işleri yapılacaktır..

Şehir içi tünelciliğinin en yoğun anlamıyla yaşanacağı proje, Soner Temel Mühendislik için Metro sistemi standartları ile farklı kapsamdaki işlerin bir bütün olarak yapılacak olmasının getireceği iş tecrübesinin yanında projenin öncelikli ve ilk hedefi olan İSG&Ç sistemi ve yönetimi ile kalite yönetim sisteminin geliştirilerek uygulanması konularında önem arz etmektedir.

GAYRETTEPE - ZİNCİRLİKUYU

İş başından iş sonuna kadar direk Soner Temel Mühendislik personeli olarak toplam yaklaşık 38.000 adamgün istihdamı ile çalışılması planlanan proje kapsamında anlaşmaları yapılan ve sözleşmeleri imzalanan 6, toplamda 7 alt yüklenici firma istihdam edilecektir.

Marmaray Projesi BC1 Demiryolu Boğaz Tüp Geçişi, Tüneller ve İstasyonlar Projesi

MARMARAY Projesi BC1 Demiryolu Boğaz Tüp Geçişi, Tüneller ve İstasyonlar projesi kapsamında; GAMA-NUROL ADİ ORTAKLIĞI Yükleniciliğinde 1.299.249,41 TL sözleşme bedeli ile 01.03.2011 tarihinde Alt-Yüklenici olarak imzaladığımız, "YENİKAPI Bölgesinde NATM Yöntemi ile Açılacak Namık Kemal Geçiş Tünelleri Geçici Desteklemesi ve Son Kaplaması İşleri" toplam iki hattan oluşmaktadır. Açılacak olan tünellerin toplam uzunluğu 39,25 metre'dir. NATM yönetimi ile yapılacak olan kazı ve destekleme imalatlarımız üstyarı ,altyarı ve invert olmak üzere üç aşamadan oluşmaktadır. Nisan ayı başı itibariyle 19,68 metrelik Hat 2 tünelimizin üstyarı ve altyarı destekleme imalatları 18 gün gibi bir süre içerisinde tamamlanmıştır. Hat 1 tünelinde de tünel giriş ağzı karot delgi imalatları ve umbrella arch destek imalatları yapılmış olup, üst yarı kazı ve destekleme imalatı başlamış ve devam etmektedir.

THENIA – TIZI OUZOU

Thenia - Tizi Ouzou Projesi Genel Durumu

Sevgili Özgün Ailesi;

Şirketimizin Cezayir'de üstlendiği işlerden Thenia Tizi Ouzou Projesi, Naciria tünelinde gerçekleşen doğu ile batı birleşmesinde, iki ulus insanın, iş sırasında her ne yaşanırsa yaşansın, sonuçta paylaştığı coşkuyu ve sevinci görmenin mutluluğunu yaşamaktayız.

Toplam 1536 metre uzunluğundaki T2 Naciria tünelinde 1475 metre kazı, doğu tarafında 901.30 metre, batı tarafında ise 573,70 metre alt ve üst yarıları birlikte açılarak tamamlanmıştır. Çeşitli nedenler ile durmalar haricinde, kazı işlemleri doğuda 289 gün, batı tarafında ise 268 çalışma gününde bitirilmiştir. Toplam uzunluğu 854 metre olan T3 Tadmait tünelinde kalan 482 metre kazının temmuz ayı sonunda bitirilmesi planlanmıştır.

T1 ve T4 tünelleri için idare tarafından karar verilmesi gereken konular hakkında seri toplantılar yapılarak belirsizlikler çözülmüştür.

Yurt dışı çalışmalarında ekip dayanışmasının, moral ve buna bağlı olarak çalışma performansına olan pozitif etkisi bilinen bir gerçektir.Özgün ailesinde, 30 yılı aşan meslek yaşamının 20 yılını yurt dışında tamamlayan bir kişi olarak, bu dayanışmanın güzel örneklerini yaşamaktayım.

Ulu Önder Atatürk'ün İzmir iktisat kongresi açış konuşmasında söylediği; "İstiklal-i tam için şu düstur vardır: Hakimiyet-i milliye, hakimiyet-i iktisadîye ile tarsin (sağlamlaştırma) edilmelidir" sözünü yurt dışında gerçekleştiren girişimci üst yönetimimize bizlere bu imkanları sağladığı için projem adına teşekkür ederim.

Mustafa ERFÜS
TTO Proje Müdürü

THENIA – TIZI OUZOU

Tünel Birleşme Törenine Hoş Geldiniz

Açılış Öncesi Hazırlık

THENIA – TIZI OUZOU

HABERLER

Bildiğiniz üzere çalışmalarımız, hak edişlerin ödenmesiyle birlikte Kasım ayında başlamıştı. O zamandan bugüne çalışmalarımızda birkaç gün haricinde uzun süreli bir kesinti olmamıştır. Birkaç gün durmamızın nedeni ise son zamanlarda meydana gelen Orta Doğu ve Kuzey Afrika'daki gösterilerin benzerlerinin Cezayir'de de yaşanmasıdır.

2 Ocak'tan itibaren kontrol bürosu (Transurb Technirail) göreve başladı. Onların adaptasyonlarını sağlamak adına sıkça toplantılar düzenlendi. Kontrol bürosunun göreve başlamasıyla; sürüncemede kalmış olan Avenant konusunda son çalışmalar da neticeye ulaşmıştır. Konu idare tarafından CNM'e iletilmek üzeredir. Ayrıca planlar konusu da sonuçlandırılmak üzeredir. Bu birlikte çalışılan dönemde olumlu gelişmeler tespit edilmiştir ve genel tutum olarak kontrol bürosu şirketimizle olumlu bir ilişki içerisindedir.

ÇALIŞMALAR

Tünelimizde çalışmalar üç koldan (Naciria Doğu-Batı ve Tadmait olmak üzere) devam etmektedir. Naciria tünelimiz 27 Şubat 2011 Tarihinde güzel bir törenle birleşmiştir.

THENIA – TIZI OUZOU

Açılışta iki ulus fertlerinin kaynaşma tablosu ortaya çıkmış ve büyük bir haz yaşanmıştır. Bu haz ve açılış heyecanı eşit şekilde paylaşılarak görsel bir şölene dönmüştür.

Özgün ailesi; Cezayir Projeleri mühendisleri ve çalışanları bir arada.

El Affroun Proje Müdürü Tunçalp Üstel, TTO Proje Müdürümüz Mustafa Erfüs ve Cezayir İdari Koordinatörümüz Mehmet Oğuz

Elektrik Müdürü Yüksel Süzer, Cezayir Genel Koordinatörü Mehmet Oğuz, Anesrif Genel Müdür Yardımcısı Ait Oufalla Boussaad, T.T.O Proje Müdürü Mustafa Erfüs,Cezayir Ofis Müdürü Erdinç Palaz, T.T.O Anesrif Proje Müdürü Yacine Benkechida ve Anesrif Genel Müdürü Belcadi Abderrahman.

THENIA – TIZI OUZOU

Proje Müdürümüz Mustafa Bey ve Üretim Müdürümüz Süleyman Bey'in tünel birleşmesinden duydukları mutluluk gözlerinden okunuyor.

Güzel bir birliktelik tablosu

THENIA – TIZI OUZOU

Ve nihayet ışıkla kavuşma…

Anesrif Genel Müdürü birleşme öncesinde

Birleşme esnasında çekilen hoş bir kare

THENIA – TIZI OUZOU

Birleşme heyecanımızı Cezayir'in yerel sanatçıları çaldıkları güzel şarkılarla pekiştirdiler.

THENIA – TIZI OUZOU

Birleşme sonrasında yorgunluk atıldı.

Yaşadığımız coşkuyu ve sevinci bu fotoğraf çok güzel anlatıyor.

THENIA – TIZI OUZOU

Fotoğrafta sırasıyla Cezayir Ofis Müdürü Erdinç Palaz, TBBA Proje Müdür Yardımcısı Süleyman Akpınar, TTO Üretim Müdürü Süleyman Taşatan, İç Denetim Kurulu Üyesi Remzi Karakullukçu, Elektrik Müdürü Yüksel Süzer, Bejaia Üretim Müdürü Ali Ünlü, El Affroun Proje Müdürü Tunçalp Üstel, TTO Proje Müdürü Mustafa Erfüs, Cezayir Teknik Koordinatörü Tevfik Özdemir, Cezayir İdari Koordinatörü Mehmet Oğuz

THENIA – TIZI OUZOU

Bu fotoğrafta da tüm ofis çalışanlarını ve yönetim kadrosunu bir arada görüyorsunuz. Herkes güzel bir iş başarmış olmanın sevinci ve gururunu yaşıyor içtenlikle.

Tadmait Tüneli ve Diğer Gelişmeler

Tadmait tünelinde yapılan planlamaya göre; jeolojide de bir farklılık olmaması halinde en geç Temmuz ayı sonuna kadar kazı işlemlerinin bitirilmesi amaçlanmaktadır.

Mart ayından itibaren Naciria Tünelinde radye temel kazıları ve bunu takiben betonlama işlemlerine geçilecektir. Türkiye'den beklenen çelik kalıbın gelmesiyle de kemer betonuna geçilecektir. Diğer yandan kemer betonlaması için gerekli olan mambranların sipariş edilmesi ile ilgili ithalatçı firmalarla görüşülmüş olup Nisan ayı içerisinde anlaşmalar yapılacaktır.

31/01/2011 tarihinde sendika temsilcileri ile proje yönetiminin yapmış olduğu toplu sözleşme görüşmeleri, firmamız tarafından belirlenmiş kriterlere uygun olarak tamamlanmış ve imza altına alınmıştır.

Hazırlayan: Tuğba TEKELİ

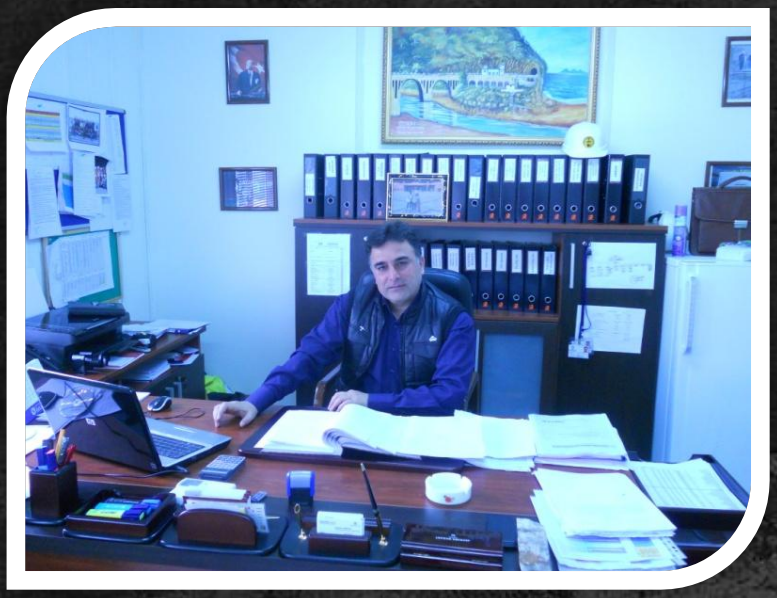
THENIA – TIZI OUZOU

Birleşme Sonrası Yemek Organizasyonu

4 Mart 2011 tarihinde Tünelin birleşmesi şerefine yapılan yemek organizasyonumuzdan görüntüler

Birleşme coşkusuyla yapılan eğlencenin devamında halaylar çekildi, şarkılar söylendi.

THENIA – TIZI OUZOU



Sevgili Özgün Ailesi;

Projemizde şu ana kadar çok güzel işler gerçekleştirildi. Bu özverili, gayretli çalışmamızın ilk meyvesini 1500 metrelik Naciria Tünelini 27.02.2011 tarihinde birleştirerek almanın gururunu yaşamaktayız. İnşallah kalan işlerimizi de aynı heyecan ve gayretle tamamlamayı hedefliyoruz.

Projemizde kırıcı ile aylık ortalama 100 metre tam kesit (100 metrekare) tünel ilerleme hızları yakalanmış durumda. Projemizde disiplin ve dayanışma yönünden tam bir takım ruhu oluşturmuş durumdayız. Bizleri en mutlu eden konulardan birisi de çalışmalarımız sırasında 1800 metre açılan tünelde hiçbir çalışanımızın burnunun dahi kanamamasıdır. Bundan sonra da projemizde ve diğer projelerde hiçbir çalışanın zarar görmemesi en büyük temennim ve dileğimdir. Her şeyin bir çözümü var ama insan sağlığına ve yaşamına gelen zararların çözümü yoktur. Onun için tüm arkadaşların emniyetli bir çalışmaya özen göstermesi, çalışanlarına da bu konuda gerekli eğitimi vermesini ve malzeme takviyesi yapmasını ayrıca tüm çalışanlarımızın sağlıklarına da özen göstermesini tavsiye ediyorum.

Başarılarımıza katkıda bulunan tüm yönetim ve bizlere destek veren Özgün Ailesi çalışanlarına şahsım adına ve ekibim adına teşekkür ediyorum.

Ayrıca bizleri her zaman motive eden, hiçbir desteğini 24 saat esirgemeyen Teknik Koordinatörümüz Sn. Tevfik Özdemir'e de ayrıca teşekkür etmek istiyorum.

HEPİMİZİN YOLU AÇIK OLSUN. YERALTININ ASLAN YÜREKLİ MİMARLARINDAN, YERÜSTÜNÜN ASİL MİMARLARINA SELAM OLSUN!

Süleyman TAŞATAN
Üretim Müdürü

BEJAIA

T1 Tüneli Açılış Töreni

Bejaia T1 Tüneli 17.02.2011 tarihinde Bejaia Valisi Sayın Hamou Ahmed Touhami, milletvekilleri ve senatörlerin katılımıyla törenle açıldı.

Meclis üyeleriyle birlikte oldukça kalabalık bir heyetin ziyaret ettiği tören açılışında Sayın Valiye hoş geldin denildikten sonra kendisine günün hatırası olarak kadife bir ambalajın içinde Türk motifleriyle bezenmiş bir tabak sunuldu ve projenin başlangıcı ve gelişim aşamaları hakkında bilgiler verildi.

Daha sonra açılış gerçekleştirildi ve tünelin batı tarafına alkışlar ile yürüyerek geçildi. Ekibimizin doğu tarafında yaptığı hazırlıkları ve sunumu görünce Sayın Vali hayretler içinde kaldı. Önce tünel şeklinde yaptırdığımız pastayı kesen vali üst düzey yöneticiler için hazırlanmış masada yerini aldı ve yapılan ikramları kabul etti.

BEJAIA

T1 Tüneli Açılış Töreni

Yapılmış olan çalışmalardan çok memnun kaldıklarını söyleyen Bejaia Valisi Hamou Ahmed Touhami, şirketimize ve tüm çalışanlara teşekkür etti. Çalışmaların hızlandırılması ve sene sonundan önce bitirilmesi için ricada bulunup bunu da başarabileceğimizi ima ederek bizlere cesaret verdi.

Daha sonra araçlar ile T1 ve T2 baştan sona geçildi ve T3'e gelindi. Burada beton faaliyetlerini inceleyen Sayın Vali Doğu portalde hazır bulundurulan 2 adet kurbanı görünce çok sevindi ve "bunlar bizim örf ve adetlerimiz" deyip 2 kurbanı da kendi elleri ile (biraz da zavallı hayvanlara zulüm yaparak) kesti. Bizde "bizim örf ve adetlerimizde kan alına sürülür" deyip Sayın Valinin alnına kanı sürdük.

BEJAIA

T1 Tüneli Açılış Töreni

Daha sonra konvoy halinde kampa dönüp özel olarak hazırlanmış öğlen yemeğini Türk ve Cezayir milli marşları eşliğinde yedikten sonra Sayın Vali ve ekibini uğurladık.

Bu gururlu günde bizler ile beraber olan veya işlerinin yoğunluğu nedeni ile gönüllerinin bizimle olduğuna inandığımız fakat bizimle beraber olamayan tüm dostlara teşekkürlerimizi iletir işlerimizin tamamını aynı gurur ve başarı ile bitirilmesini temenni ederiz.

Proje Müdürü
Cenk İLKER

BEJAIA - EL AFFROUN

Şantiyedeki Genel Durum

Bejaia şantiyesinde T-3 Tünelinin Batı Portalından kazı çalışmalarına Mayıs 2009'da başlanmıştır. Acılarıyla tatlılarıyla Bejaia şantiyesinin 3 tünelinde kazı çalışmaları tamamlandı. T-3 tünelinde kemer betonu Mart ayı içinde bitirilip T-2 Tüneline nakledilecektir. T- 2 tünelinde beton hazırlıkları ve final püskürtme betonu çalışmaları devam etmektedir. T- 1 tünelinde nisan ayında alt yarı çalışmalarımız tamamlanacaktır. Öngörülen programda beton çalışmaları da 2011 Aralık ya da 2012 Ocak ayında tamamlanacaktır.

Bejaia şantiyemizde iş programına bağlı olarak boşa çıkan Türk personelimiz El Affroun şantiyemize gönderilmektedir. Bejaia şantiyesinde Türk personelimizin sayısı maksimum 60 kişiye, Cezayirli personelimizin sayısı ise 150 kişiye kadar ulaşmıştır. Yani genel olarak 1 Türk personele karşı 3 Cezayirli personel bulunmaktadır. Bu ülkede gördüğümüz ve edindiğimiz tecrübeler diğer şantiyelerimize de ışık tutmaktadır. Şunu biliyoruz ki bizim bütün işlerimizi birlikte yapmaktan başka alternatifimiz yok ve birlikteliğimizin gerekliliği de vardır. Şu an her birimde Cezayirli personel var ve onlarla birlikte bu başarılara ulaştık.

Bu ülkede en çok öğrendiğimiz şey "inşallah" ve "yavaş yavaş" sözleri oldu. İnşallah bizde aynı şeyleri öğrenip de ülkemizde uygulamayız. Edindiğimiz tecrübelerden biri de makine yedek parçalarının en az 6 ay önceden belirlenip sipariş verilmesidir.

Şantiyemizde sabırla, aile özlemi ile çalışan Türk personelimizi de kutlamak gerekiyor. Dillerini ve iş tecrübelerini bilmeden iş yaptırmanın zorluklarını yaşıyorlar. Şu ana kadar ciddi bir iş kazası olmamış olup temennimiz olmamasıdır.

Ali ÜNLÜ
Üretim Müdürü

Bejaia çalışanlarının açılış öncesi çekilen toplu fotoğrafı

EL AFFROUN – KHEMIS MILIANA

Projeden Fotoğraflar

Base de Vie ve Doğu Portalı

Doğu Portalında tünel kazısı başlangıç günü.
idari, teknik grup ile tünel grubu bir arada

EL AFFROUN – KHEMIS MILIANA

El Affroun - Khemis Miliana Projesi

Vurulan ilk kazma darbesi sırasında

El Affroun Khemis Miliana Projesi Sözleşmesi, CCECC-OZGUN Gurupman ortaklığı ve işveren ANESRIF olarak 8 Haziran 2009 tarihinde imzalanmıştır. Proje suresi 30 ay olup ODS tarihi ise 18 Temmuz 2009'dur.

Sözleşme bedeli, tüm vergiler dahil 40 395 038 512,04 DA olup bu bedelin Euro kısmı 219 126 059,74 Euro seklindedir. Özgün İnşaat, projeye ait tüm işlerin % 10,20 kısmını üstlenmiştir. Sözleşme bedelinin Özgün İnşaat'a ait kısmı ise tüm vergiler dahil 4 119 190 271,85 DA olup bu bedelin Euro kısmı 22 420 335,55 Euro seklindedir.

2820 metre olan demiryolu tünelinin Doğu portalinde portal kazısına 25.12.2010 tarihinde başlanıldı. 24.02.2011 tarihinde tünel kazısına başlanmış olup 08.03.2011 tarihinde 11,19 metreye ulaşmıştır. Şu an 30 Türk ve 70 Cezayirli personel mevcuttur. Şu dönemlerde yöresel sıkıntılardan dolayı işlerimizde aksamalar olmaktadır. İş programına göre personelimizin 150-160 Cezayirli ve 50 - 60 Türk olması planlanmıştır.

EL AFFROUN – KHEMIS MILIANA

Kaldırılan iksa sonrası püskürtme beton uygulaması

Tünel içi ilk metrelerdeki aynadan bir görünüm

Projemizin kontrollüğü Systra-Poyry firmasınca yürütülmektedir. Yeri gelmişken belirtmeliyim ki kontrollük firmaları, bize karşı değil, bilakis bizim yanımızda yer alan firmalardır. Onların koruması da yazışmalardır. Biz Türk milleti olarak fazla yazı yazmayı seven bir millet olmadığımız için ara sıra aramızda sürtüşmeler çıkmaktadır. Netice olarak bizim her turlu dokümanı kendilerine vermek zorunluluğumuz vardır. Genç arkadaşlarıma tavsiyem uluslar arası kurallara uyulması gerektiğidir.

En çok gurur duyduğumuz, TÜRK bayrağı ve ÖZGÜN bayrağı altında şantiyelerimizin yaygınlaşması ve firmamızın daha üst seviyelere ve başarılara imza atması dileğiyle.

H. Tunçalp ÜSTEL
Proje Müdürü

EL AFFROUN – KHEMIS MILIANA

Cezayir Ulaştırma Bakanı'nın şantiyemizi ziyareti

Kazı çalışması uygulaması

GEZELİM-GÖRELİM

SAFRANBOLU

Bölüm 1

İDEAL GEZİ SEZONU

İlkbahar : ideal sezonu (**)**
Karabük - Safranbolu - www.bilgiara.com
Yaz : Gidilebilir (***)

Sonbahar : İdeal sezonu (*****)

Kış : İdeal değil (*)

(*) Gezi mevsimleri için değerlendirmemizdir.

NASIL GİDİLİR?

İstanbul' dan Toplam 404 km mesafededir.
İstanbul ve Ankara'dan yola özel araçlarıyla çıkanlar, otoban ile daha konforlu ulaştıkları E-5 Gerede kavşağından, mimari dokusu ve yemyeşil bitki örtüsüyle farklılaşan, Batı Karadeniz'in kuzey yönüne 90 kilometre gidince, Safranbolu ile karşılaşırlar.

Gerede'den sonra yol sinyalizasyon ışıklarından sağa Samsun yönüne dönerken solu takip edenler, bacalarından çıkan dumanların bulunduğu, çevreyi kırmızıya boyayan demir çelik fabrikası önünden, önce Karabük'e, 8 kilometre sonra da Safranbolu'ya varırlar.

OTOBÜS İLE YOLCULUK İSTEYENLER İÇİN

Metro, Ulusoy,Safran gibi otobüs şirketleri Safranbolu'ya gün içinde bir çok sefer düzenlenmektedir.

NEREDE KALINIR?

HATİCE HANIM KONAĞI

Safranbolu'nun kendine özgü evlerinden biri de, Hatice hanım konağı. 3 kattan meydana gelen konakta, 11 oda yer alıyor. tıpkı isim altında yer alan ikinci konakta ise, 6 oda var. üçüncü konakta da 10 oda yer alıyor.Otelin her odasının bir ismi var, otelde bir zamanlar hayvan ahırı olarak kullanılan bölüm, günümüzde otel müşterileri için, cafe, bar ve restoran olarak hizmet veriyor. Safranbolu'ya özgü bir evde kalmak arzu ederseniz, burası da diğer alternatifler arasında.

Tel : 0370 7127545 - 712 87 45-46
Baba Sultan Mah. Naiptarla Sok. No:4 SAFRANBOLU / KARABÜK

CİNCİ HAN OTEL

Cinci Han Otel Safranbolu merkezde olup 22 standart,2 süit, 1 han ağası olmak üzere toplam 25 oda ve 60 yatak kapasitelidir.

Odaların tümü Safranbolu ve tarihi çarşı manzaralıdır. Tüm odalarında uluslararası direk telefon,uydu tv, merkezi ısıtma ve internet bağlantısı, 24 saat sıcak su,saç kurutma makinesi bulunmaktadır.

Otel Cinci Han 150 kişilik cafe-bar'ı, 400 kişilik avlusu, 250 kişilik restoranı ile grup ve münferit rezervasyonlarında siz değerli misafirlerine hizmet verebilmektedir. Cinci Han Otel 24 saat oda servisi, çamaşırhane, kuru temizleme servisleri ve butik satış üniteleri ile servis vermektedir.

Cinci Han Otel oda-kahvaltı ve yarım pansiyon konsept de misafirlerine Türk ve Dünya mutfağından değişik tatlar sunmaktadır.

Telefon : +90 370 712 06 80 | Fax : +90 370 712 06 54
Eski Çarsi Çesme Cinci Han Safranbolu / TÜRKIYE

HAVUZLU ASMAZLAR KONAĞI

Uzun müddet konaklama tesisi sıkıntısı çeken Safranbolu, ilk tesisine Türkiye Turing otomobil kurumu genel müdürü Çelik Gülersoy'un çabalarıyla restore edilen ve yörede havuzlu konak olarak bilinen "Asmazlar konağı" ile kavuştu.

Adres : Beybağı, Çelik Gülersoy Cad. No: 18 Safranbolu / Karabük
Tel : +90 370 725 28 83 I Fax : +90 370 712 38 24

Konağın en büyük özelliği, bölgeye has karakterde tekrardan döşenerek otel hizmeti vermesi... "Türkiye Turing otomobil kurumu tarafından Safranbolu'ya yapılan ilk konaklama tesisi , asmazlar konağı; giriş katındaki havuzu, eşsiz dekoru ile konuklarına apayrı bir atmosfer yaşatıyor. Orjinaline sadık kalınarak döşenen otelde en azından konak girişinde bir kahve içmenin o nostaljik ortamda insan yaşamına çok sey katacağını sanıyorum.

DELİGÖZLER BAĞEVİ

Cep : 0532 296 76 99

Safranbolu'da kalınacak bir başka yer ise, kaldığınız vakit kendinizi evinizde hissetmenizi sağlayan Hilmi Uluçınar ve ailesinin işlettiği Deligözler Bağevi.

Gerek odaları, gerekse işletmesiyle ve yemekleriyle, her vakit kalmak isteyeceğiniz bir yer olacak.

ARASNA OTEL

Arasna cafe, bar, pansiyon, safranbolu çarşısı içerisinde, geleneksel türk evine özgü mimarisiyle 24 yatak kapasiteli. oda kahvaltı kalmak olası...

Adres: Eskiçarşı Mevkii Çeşme Mahallesi Arasna Arkası sk. No: 2/4
tel : +90 370 712 41 70 I Fax: +90 370 712 35 42

TAHSİN BEY KONAĞI

Türk evi dekorlu bir başka tesis. 7 odası var.

Çeşme Mah. Hükümet Safranbolu / Karabük; Amasra 90 km, Kastamonu-Ilgaz 100 km. Esenboğa Hava Alanı 245 km. Eski şehir merkezinde.
Tel: 0 370 712 60 62

Derleyen: Ahmet VAROL

AYIN RÖPORTAJI

KADIKÖY – KARTAL PROJE MÜDÜRÜ SN. CEHDİ YILDIRIM'LA RÖPORTAJ

Kadıköy – Kartal Proje Müdürü Sn. Cehdi YILDIRIM'la mühendislik, tünelcilik ve yaşam üzerine sohbet ettik

Kısaca kendinizden bahseder misiniz?

1956 yılında Kayseri-Sarız-Karakoyunlu köyünde doğdum. İlkokulu köyde orta ve liseyi Kayseri'de, üniversiteyi İstanbul'da İTÜ Jeoloji Mühendisliğinde okudum.

1982/1983'de askerliğimi yaptım. 1983/1985 yıllarında mesleğimin dışında işlerde çalıştım.1985 yılının sonlarına doğru bir arkadaşımın ısrarı ile Ankara'da Kınık tünellerinde işe başladım.Bir yıl çalıştıktan sonra oradan Urfa Tünellerine gittim.1993yılı sonlarına kadar orada çalışım.1993te arkadaşlarımın tavsiyesiyle İstanbul'a geldim İstanbul Metro inşaatında çalışmağa başladım.Devam ediyorum. Evliyim; lisede okuyan bir kızım, orta okulda okuyan bir oğlum var.

Ne kadar zamandır Özgün Ailesi ile çalışıyorsunuz? Zaman içerisinde Özgün Şirketler Grubu nasıl bir noktaya gelmiştir?

12 Eylül 1994'den beri.

1994 'de Mecidiyeköy şantiyesinde İkar inşaatta çalıştığım sıralarda Özgün İnşaat Zincirlikuyu şaftında işe başlamış çalışan arkadaşları daha önce tanıyor olmam nedeniyle görüşüyor ve konuşuyorduk. 18-20 kişiyle işe başladıklarından bahsederlerdi. Şu anda Özgün Ailesi çalışanlarının 1500/2000 kişi olduğunu hepimiz biliyoruz. Ayrıca resmi kurum ve basından çıkan övgü dolu yazılardan ve dev ihalelere girebilme gücünü göstermesi Özgün Ailesinin hangi noktaya geldiğini net olarak göstermektedir.

KADIKÖY – KARTAL PROJE MÜDÜRÜ SN. CEHDİ YILDIRIM'LA RÖPORTAJ

Daha önce bitirdiğiniz projelerle şu anda çalışmakta olduğunuz projeler arasında ne gibi farklar vardır?

Daha önce çalıştığım projeler su tüneli projeleriydi. Tünellerin geçtiği güzergâhlarda yerleşim yerlerinin olmaması çevreye ve 3. şahıslara karşı fazla riskler oluşturmamakta fakat daha serbest çalışmanın verdiği rahatlık, tahkimat sistemleri ve emniyet tedbirlerinin daha az alınıyor olması çalışanlar açısından risk oluşturmaktadır. Şehir içi tünelcilikte tahkimata daha önem verilmekte, çalışanlar açısından daha güvenli olmakla beraber güzergâhtaki yapılardan, ses, trafik gibi sorunlardan dolayı sürekli dikkatli olmayı gerektirmekte, sık sık 3. şahıslarla sorun yaşanmaktadır.

Mühendislik yönünden tünelcilik ne yönde gelişmiştir?

Nüfusun artması nedeniyle yerleşim yerlerinde ulaşım güzergâhlarının yetersiz kalması günümüzde yer altı ulaşımını zorunlu hale getirmiştir. Bu ihtiyaç nüfus artış hızına paralel karşılanamadığı için ihtiyaçları karşılayacak çeşitli arayışlara girilmiştir. Günümüzdeki klasik tünel açma yöntemlerinin yetersiz kalmaya başlaması, her şeyde olduğu gibi tünelcilikte de yüksek teknolojili makinelerin kullanılmasını zorunlu hale getirmiştir. Bu yönde de gelişerek devam edeceği inancındayım.

Özgün Ailesi'nin daha iyi bir konuma gelebilmesi için nasıl bir yol izlemesi gerekir?

Özgün ailesinin iyi bir konumda olduğuna inanıyorum. Konuştuğum farklı firmalardaki kişilerden bu yönde hep övgü dolu sözler duymaktayım. Özgün ailesinin başarısı 'ÖZGÜN AİLESİ' İNDE saklıdır. Doğru yolda olduğumuzu, daha da iyi yerlerde olabilmek için Özgün ailesinin dağılmadan kendini yenileyerek yeniliklere doğru ilerlemesi gerektiğini düşünüyorum.

Spor yapıyor musunuz?

Spor yapmayı seviyorum. Son 2-3 senedir ihmal ettim. Özellikle masa tenisi oynamayı bıraktıktan sonra 4-5 kilo aldım. Telafi etmem lazım.

2010-2011 senelerinde seyrettiğiniz en güzel film ya da tiyatro…

Sinemaya ve tiyatroya (özellikle Özgünce çalışanları sayesinde) gitmeye gayret ediyorum. Güneşi Gördüm ve Vahşet Tanrısı son zamanlarda aklımda kalanlar.

Tatil için nereye gitmeyi tercih edersiniz en son tatilinizi nerede geçirdiniz, nasıldı?

Tatil için daha önce görmediğim yerleri tercih ederim. Türkiye'de Karadeniz Bölgesini görmedim. Merak ediyorum. Yurtdışında Yunanistan ve İskandinav ülkelerine gitmek isterim. En son Burhaniye, Ören'de ailem ve akrabalarımla tatil yaptım. Keyifliydi.

En sevdiğiniz şarkıcı/grup kim(ler)?

Sevdiğim şarkı türkü ve birçok sanatçı var. Fakat daha çok yöresel türküleri ve 1,5-2 senedir Mahsuni Şerif'i daha çok severek, tat alarak dinliyorum.

Üye olduğunuz dernek-vakıf var mı? Etkinliklere katılıyor musunuz?

Yöresel dernek ve kulüpler var. Fırsat buldukça etkinliklere katılıyorum.

Ev işlerinde eşinize yardım eder misiniz?

Evlenmeden önce anneme yardım ederdim. Evlendikten sonra yardım etmez oldum. Bir iki defa mutfakta yardım etmeye yeltendim fakat "Elinin çamuruyla kadın işine karışma" dediler. Biz de yerimizden kalkamadık.

Eşiniz ve çocuklarınızla nasıl vakit geçirmekten hoşlanırsınız?

Ailece ortaklaşa aldığımız kararları uygulayarak vakit geçirmekten yanayım. Dershane saatlerinin uygun olduğu pazar sabahları, kahvaltı yapıp, beraber sohbet etmek son zamanlarda en çok zevk aldığımız anlarımızdır.

YARALI MUSTAFA KEMAL

Halide Edip Adıvar, orduya bir nefer olarak katılmayı istemiş. Bu isteği başkomutanlıkça kabul olunmuş ve garp cephesine gidip katılması emri gelmiş. Sakarya meydan savaşının arifesindeyiz. Mustafa Kemal Alagöz köyünde, cephenin yanı başında....

Bir zabit beni Mustafa Kemal Paşa'nın karargahına götürdü. Solda toprak yığınlarının altında birkaç evin ışığı yanıyordu. Bir tek karanlıktan geliyordu. O'da telefon servisini yapan bir askerin "inler, katrancı, inler, katrancı" diye bir köyle muhaberesiydi. Sağ taraf bir çukur, içinden su geçiyor. Arkasında üç ev daha var. Bu evlerin arkasında yine ışıkları yanan çadırlar; uzun ve sivri bir direk; telsiz tesisatı. Köy yolları karanlık ve çamur içinde. Ay batmış, gece yarısı oluyor. Küçük bir tahta köprüyü geçerek öbür taraftaki eve gittik. Mustafa Kemal Paşa'nın muhafızları kapıda; onlardan biri beni yukarıya çıkardı. Paşa'nın yaveri Muzaffer Bey beni Paşa'nın odasına götürdü. Çok aydınlık ve tek lüks lambası olan bir Anadolu odası. Mustafa Kemal Paşa, oturduğu koltuktan güçlükle kalkmaya çalıştı. Çünkü kaburga kemikleri hala ağrılar içindeydi. Paşa'ya doğru kalbimde mutlak bir hürmetle gittim. O mütevazi odada bütün gençliğin, "bir millet yaşasın diye ölmeyi göze alan kararı"nı temsil ediyordu. Ne saray, ne şöhret, ne herhangi bir kudret, onun o odadaki büyüklüğüne yaklaşamaz. Gittim, elini öptüm.

"Safa geldiniz hanımefendi" dedikten sonra bana bir sandalye gösterdi. Ve Ankara hakkında havadis sordu. Aynı zamanda tahta masanın üzerindeki bir haritaya eğilerek : durumu, dört yaşındaki bir çocuğun bile anlayabileceği kadar açık ve sade bir ifade ile anlattı. İşte Sakarya kıvrılarak gidiyor. Nehrin etrafına üzerlerinde kırmızı ve mavi kağıt kelebekler titreşen toplu iğneler konulmuş. Eğer askeri durum hakkındaki duygularımı Mustafa Kemal Paşa'ya söylesem mutlaka gülerdi. Yunan ordusu kocaman bir canavar gibi Ankara'ya yaklaşmış görünüyordu. Buna muvazi olarak Sakarya'nın doğusunda Türk ordusu da kıvrılarak bu canavarın Ankara'yı yutmasına mani olmaya çalışıyordu. Siyah canavar o kadar kocamandı ki, insana korku veriyordu.

"Eğer Ankara'ya gider de bizi geride bırakırsa ne yaparız?" diye sordum. Korkunç bir kaplan gibi güldü.

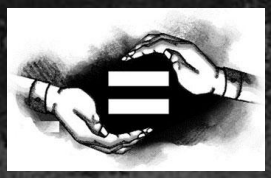
-"İyi yolculuklar efendiler" derim; arkalarından vurarak onları Anadolu'nun boşluğunda mahvederim!

-Halide Edip Adıvar, Türkün Ateşle İmtihanı

ADALET NEDİR?

Adalet, yasalarla sahip olunan hakların herkes tarafından hakkaniyete uygun kullanılmasının sağlanmasıdır. Hak ve hukuka uygunluk, hakkı gözetmek, herkese kendi hakkı olanı vermek, doğruluk kavramları adaleti çağrıştıran ifadelerdir.

Adalet kavramı temelde hukuk kurallarına uygunluğu içerir. Ayrıca kişilerin toplum içindeki yaşantısı ve davranışlarıyla ilgili olduğundan ahlak ve din kurallarıyla da ilişkilidir ve tarih boyunca da tartışmalı bir alan olmuştur.



Eski çağlardan bu yana ünlü düşünürler adalet kavramıyla yakından ilgilenmişlerdir. Kutsal kitapların hepsinde adalete ve adil olmaya ilişkin bölümler bulunmaktadır. Yunanlı düşünür **Platon'a** göre adalet en yüce erdemlerden biri, insanın ve devletin temel davranış kuralıdır. **Aristoteles'in** hareket noktasını ise eşitlik kavramı oluşturur. Ona göre, herkese eşit davranmak adalet için yeterli değildir.

Esasen bir hukuk düzeni güçsüzleri koruduğu ölçüde adaletli olabilir. Yani pozitif ayırımcılık adaletin gelişmesinde önemli bir etkendir. Örneğin, tükettiğimiz bir üründen alınan katma değer vergisinin esasen adil bir vergi olmadığı kabul edilebilir. Çünkü burada zengin-yoksul ayırımı yapılmaksızın bu vergi herkesten eşit olarak alınmaktadır. Buna karşılık, kişinin geliri üzerinden alınan ve gelir düzeyi yükseldikçe vergi oranının da arttığı gelir vergisi veya şirketlerden alınan kurumlar vergisi daha adil bir uygulama olarak kabul edilmelidir.

Hukuk düzeninde yasalar ve normlar tek başına her zaman adil olmayabilir. Oysa yargıç herhangi bir olayda yasayı uygularken, durumun özelliklerini de göz önünde bulundurmak zorundadır. Böylece genel bir nitelik taşıyan yasanın eksik yanları uygulamada "Hakim"in takdir yetkisi ile giderilebilir ve adalete daha çok yaklaşılabilir. O nedenle Yasalarla hakimlere geniş takdir hakkı verilmiştir. Ceza yasalarında cezaların alt ve üst sınırları bu yüzden vardır. Zira her olay kendi içinde farklıdır.

Devletlerin gelişmesi ile günümüzde adalet kavramı hukuksal adalet yanında sosyal adalet anlayışını da türetmiştir. Sosyal adalet, ekonomik ve sosyal değerlerin dağılımındaki dengesizliklerin giderilmesini, toplumdaki zayıf ve güçsüzlere devletçe yardım edilmesini içerir. Bu nedenle de adaletin "**hakkaniyete uygun**" olması yanında "**dağıtıcı**" ve "**denkleştirici**" olması da esastır.

Av. Fevzi Özgür ÖZTÜRK

Anadolu Sigorta Müşteri Memnuniyetinde Birinci

Anadolu Sigorta Müşteri Memnuniyetinde Birinci Sırada

Türkiye Kalite Derneği (KalDer) ve uluslararası araştırma şirketi KA tarafından yapılan Türkiye Müşteri Memnuniyeti Endeksi sonuçlarına göre Anadolu Sigorta, sigorta sektöründe müşteri memnuniyetinde birinci sırada yer aldı.

Türkiye Kalite Derneği (KalDer) ve uluslararası araştırma şirketi KA tarafından yürütülen Türkiye Müşteri Memnuniyeti Endeksi 2010 yılı son çeyrek sonuçları açıklandı. 81 ilde 10 bin 812 müşteri ile yapılan görüşmelerin sonucuna göre, Anadolu Sigorta, sigorta sektöründe sağlık ve kasko branşlarında müşteri memnuniyetinde birinci sırada yer alıyor.

Toplam pazar payı sektörün yüzde 75-80'ini oluşturan şirketlerin seçildiği araştırmada müşteri beklentisi, algılanan kalite, algılanan değer, müşteri memnuniyeti, müşteri şikayeti ve müşteri bağımlılığı gibi kriterler ölçüldü.

Tesadüfen ulaşılan kişilere ilk etapta herhangi bir sağlık sigortası / kaskosu olup olmadığı soruldu. 'Evet' yanıtı verenlerin hangi sigorta şirketinden sigortalı olduğu belirlendikten sonra da çeşitli kriterler doğrultusunda hazırlanmış 17 soru yöneltildi. Her sigorta şirketi için 250 müşteriye ulaşıldı ve alınan yanıtlar Michigan Üniversite'sinde analiz edildi. Analiz sonuçlarına göre de sağlık ve kaskoda Anadolu Sigorta, müşterilerin en memnun olduğu sigorta şirketi oldu. Anadolu Sigorta 2008 yılında yapılan araştırmada da aynı sonucu elde etmişti.

2005 yılından bu yana gerçekleştirilen ve 25 sektörde 150'ye yakın kuruluşun ölçümlendiği araştırmanın sonuçlarını değerlendiren Anadolu Sigorta Genel Müdürü Mustafa Su; "Sektörümüzün öncü şirketlerinden biri olarak sunduğumuz tüm ürün ve hizmetleri, sigortalılarımızın talep ve ihtiyaçları doğrultusunda sürekli yeniliyor, şekillendiriyoruz. Anadolu Sigorta olarak, sigortalılarımızı 'kaybetmek yok' prensibiyle karşılıyoruz. Gösterdiğimiz yaklaşımın bu şekilde geri dönüşlerini almak elbette ki bizi son derece gururlandırıyor. Anadolu Sigorta çatısı altında Türkiye'nin dört bir yanında hizmet sağlayan tüm çalışma arkadaşlarıma teşekkür ediyorum" dedi.

Türkiye Müşteri Memnuniyeti Endeksi (2010)

Kurumsal Müşteri Memnuniyeti Sonuçları

Sektör	Kurum / Marka	TMME 2006	TMME 2007	TMME 2008	TMME 2009	TMME 2010
Sağlık Sigortası/Kasko		76	77	78	76	78
	Anadolu Sigorta	**	75	81	77	**81**
	Yapı Kredi Sigorta	**	76	76	75	**80**
	Allianz Sigorta	**	75	80	78	**78**
	Axa Sigorta	83	80	79	78	**78**
	Aksigorta	**	80	79	73	**78**
	Diğer	**	76	77	77	**76**
Ulusal Kargo Dağıtımı		77	77	79	78	77
	MNG Kargo	77	77	79	77	**78**
	Yurtiçi Kargo	77	79	79	80	**76**
	Aras Kargo	79	75	77	73	**76**
	Diğer	72	77	79	81	**77**

TÜRKİYE'DE KADIN OLMAK

8 Mart Dünya Kadınlar Günü için Yiğit Günel'in objektifine poz veren ünlüler

Her yıl dünya kadınlar gününde kadın-erkek ilişkisini masaya yeniden yatırıyoruz. Örnekler verip, birbirleriyle özdeşleştirip alıntılar yapıyor, mesajlarımızı veriyoruz. Bu mesajlardan kadın-erkek olarak çıkarımlarımızı yapıyor ve yolumuza devam ediyoruz. Kimimiz cinsiyet farkını gözeterek, kimimiz de gözetmeksizin ortak yaşamlarımızı sürdürüyoruz.

Özellikle bu yıl kadına şiddetin ve kadın cinayetlerinin hızla arttığı ülkemizde kadın olmanın zorluğunu anlatmaya kelime bulamıyoruz. Tıpkı bir köpek gibi sokak ortasında kurşunlanarak cahilce mesajlar verilmeye çalışılıyor. Sayısında hayli artış gözlemlediğimiz kadın sığınma evlerinin işlerlik kazanması, eğitim eksikliğinden kaynaklanan ekonomik özgürlüğünü eline alamamış kadının ezilmesine engel olamıyor.

Fiziksel gücünüze saygı duyduğumuz, zekânızla övündüğümüz siz erkeklerin bizlere yakıştırdıklarınız gerçekten de çok üzücü. Bizleri; kaşık düşmanı, aptal sarışın, alışveriş hastası ve en acısı da sahiplenme dürtülerinize engel olamayarak "ben sana bakıyorum benim dediğim olur" kavramlarıyla nitelendirmeniz affedilemez boyutta. Ancak bizler azimle sizlere eş, çocuklarınıza da anne olmaya, iki arada bir derede de kariyer yapmaya devam ediyoruz. Biliyoruz ki cinsiyetlerini ayırt etmeksizin emek verdiğimiz yavrularımız bizden sonraki nesli temsil edecekler ve daha aydın bir toplum oluşturacaklardır.

Siz babalardan aldığımız destekle tabii…. Bu arada biz kadınlara zaman zaman da olsa ne kadar değerli olduğumuzu hissettirdiğiniz için siz erkeklere teşekkürü bir borç biliriz.

Sevgiyle kalın…

Deniz KARAKULLUKÇU

CEZAYİR'DE KADIN OLMAK

Cezayir; hüzün bakışlı insanları, renkli kapıları, kedili sokakları, dinmek bilmeyen gürültülü yağmurları, uçsuz bucaksız yeşil doğası, yaşanmışlık dolu mimarisiyle büyülü bir şehir. Bu şehir ilk geldiğim andan beri beni etkilemeye devam ediyor, özenle ve kararlılıkla. Her zaman farklı kültürlere ilgisi olan biriydim aslında en büyük avantajım bu oldu Cezayir'e gelirken. Büyük bir heyecan duygusu yaşadım uçaktan indiğim andan itibaren. Sonra bu şehri her keşfedişimde bambaşka dünyalara açıldım adeta içinde türlü öyküler olan, cezp edici. En çok korktuğum konulardan biri bu şehirde kadınların nasıl bir konumda olduğu ve nasıl yaşadığıydı. Zaman içinde edindiğim tecrübeler beni bu hususta daha da düşünmeye itti. En çok da insanlarının yaşam biçimleri ilgimi çekti aslında şehrin dokusunun güzelliğinin yanında. Daha sonra da kadınları. Cezayir kadınları diğer Arap ülkelerinin kadınlarının yanında sosyal yaşamda ve ekonomide kendilerine yer edinmişlerdir. Tabi bunun yanında kapalı ve geleneksel tarzda yaşamlarını sürdürenleri de vardır. Tüm bunları, burada geçirdiğim süre zarfında yaşayarak tecrübe ettim.

Bu şehre ilk geldiğimde kaldığımız yerde kadınlar sokağa bile çıkmıyorlardı. Öyle tuhaf gelmişti ki bana bu durum. Sadece market alışverişine çıktığımda bile kafamı önüme eğip arabanın içinde öylece oturuyordum. Gündüz vakti okula giden çocuklar haricinde sokakta sadece erkekler vardı. Ama başkent Cezayir'de durum bambaşkaydı. Oradaki hayatlar diğerlerinden öyle kalın çizgilerle ayrılıyordu ki, sanki kadın olmanın, kadın olarak yaşamanın türleri vardı adeta. Son derece modern giyimli, açık ve bakımlıydı kadınlar başkentte. Şu anda yaşadığım yerde de durum başkentten farklı değil. Günlük hayatta kadınlar istedikleri gibi geziyor, dolaşıyor ve yaşamlarını sürdürüyorlar. Yalnız; bazen baktığınızda gördüğünüz bu durumun yaşamlarının sadece bir yüzü olduğunu anlıyorsunuz.

Madalyonun bir de öteki yüzü var elbette. Görünen ama orada olmayan kadınlar. Hem evlerine, çocuklarına bakan, aynı zamanda da uzun yolları aşıp çalışmaya giden kadınlar. Hatta bazen işleri uğruna eşlerine yalan söyleyen kadınlar. Hep aynı geleneksel kıyafetleriyle, incecik ayakkabıları hatta bazen yoğun soğuğa rağmen terlikleriyle hayatın içine dahil olmaya çalışan kadınlar. Kendi işlerine sahip, kendi hayatlarını eline almış, iyi giyimli olanların yanında 'öteki' olan kadınlar.

CEZAYİR'DE KADIN OLMAK

Cezayir'de kadın deyince aklıma ilk gelenler aslında onlar. Yüzleri hüzün kaplı, derin çizgilerle yaralı olan, baskı ve şiddet gören kadınlar. Evlilik cüzdanlarında, onlardan başka eşlerin adlarının da yazılabileceği sayfaların olduğu kadınlar. Kadın olmayı; eskiden beri süregelen adetleriyle sürdürmeye devam eden kadınlar. Bunun dışındaki görüntü ise son derece göz kamaştırıcı. Yoğun makyajları, bol işlemeli, pullu payetli, rengârenk giyimleri olan, iş sahibi olan, okumuş ve modern kadınlar. Modanın takipçisi, günlük hayatta son derece aktif, erkeklerle eşit haklara sahip olmak için çabalayan kadınlar. Cezayir bu yüzden iki yönlü bir kaderi yaşatıyor kadınlara. Kadın olmak ve erkek olmak ayrımının yanında daha belirgin şekilde ortaya çıkan kadınlık hallerini kapsayan, sözlü kültürle şekillendirilmiş.

Bizim gibi dışarıdan gelen kadınlar içinse yaşamak pek de zor değil. Biz bu kültürün içinde doğmadık çünkü. Sadece sonradan dahil olmaya çalışıyoruz. O da belirli bir süreliğine. Bu da yine yaşanılan yer ile doğru orantılı. Benim yaşadığım yerdeki kadın grupları hayatta hep aktif. Sokaklar günün her saati dolu. Sokakta dolaşırken yabancı bir kültürde olduğunuzu hissediyorsunuz fakat yaralamıyor sizi bu durum. Aksine hürmet, ilgi ve merak görüyorsunuz. Özellikle de Türk olduğunuz için. Türk olmak bir ayrıcalık ve yanında güzellikler getiriyor.

Yine de yalnız dışarı çıktığınızda, diğerlerinden farklı giyiminiz, konuşmanız, tipiniz sizi belirgin bir şekilde onlardan ayırdığında dikkat çekiyorsunuz. Ben zamanla daha iyileşeceğine inanıyorum bu durumun. Fotoğraf çekmeyi seven biri olarak buradaki üç buçuk senemde bir kere bile yalnız çekime çıkamadım. Yanımda ya eşim ya da bir arkadaşım oldu. Ama biliyorum ki kötü bir tepkiyle de hiç karşılaşmadım. Çünkü bu şehirde olmak demek; durmak demek, beklemek demek, bazen zamanın karşısında bazen tam da yanı başında ama hiçbir zaman önünde olmak demek değil.

Tuğba TEKELİ

BELGE DENETLEMEMİZ YAPILDI

Özgün İnşaat ve Soner Temel Mühendislik firmalarımızın sahip olduğu Uluslararası Kalite Sistem Standardı (ISO 9001), Uluslararası Çevre Yönetim Sistemi Standardı (ISO 14001) ve İş Sağlığı ve Güvenliği Yönetim Sistemi Standardı (OHSAS 18001) sertifikalarının yıllık denetimleri; Özgün İnşaat için 23 Mart 2010 tarihinde merkez ofisimizde ve Kaynarca şantiyemizde, Soner Temel Mühendislik için ise 31 Mart 2010 tarihinde merkez ofisimizde ve Zincirlikuyu şantiyemizde Meyer Belgelendirme Hizmetleri A.Ş. tarafından gerçekleştirilmiştir. Başarıyla geçirdiğimiz bu denetimlerde hiçbir uygunsuzluğa rastlanmamıştır. Başta Entegre Yönetim Sistemleri Müdürümüz ve Kalite, Çevre ve İSG Yönetim Temsilcilerimiz olmak üzere bu başarıda payı olan herkesi kutlar ve teşekkür ederiz…

Özgün Şirketler Grubu Makine Grubu Çalışmaları ve Çevre Yönetimi Sistem İşleyişi

Şirketler grubumuz bünyesinde sürekli gelişen ve değişen İSG&Ç yönetimi ve yürütmesi anlayışımızla birlikte Makine grubu olarak da bu konuya verilen ehemmiyet ve en iyileştirme çabası artarak devam etmektedir. Bilindiği üzere şantiye içi makine atölyesi yönetiminde çevre yönetimi ile ilgili olarak, makine tamiri ve revizyonları sırasında ortaya çıkan atık yağ ve katı atıkların (kullanılmış makine filtresi, makine parçası vs.) bertaraf edilmesi işlemleri sırasıyla Pet-Der ve Chimirec Ekasan vasıtasıyla yapılmaktadır. Böylelikle, şehir içi ya da şehir dışı ayrımı yapılmadan şantiyelerimizde çevreye zarar en aza indirilmeye çalışılmaktadır -ki bu konuda da hedefimiz özellikle atık yağ yönetiminde yıllık satın alınan yağ miktarı ile dönüşüme verilen yağ miktarı oranının mümkün teknolojik şartlar ile birbirine en yakın seviyede tutulmasıdır.

Bilindiği üzere şantiyelerimizde atölye işletmesinde “atık yağ yönetimi” kapsamında karşılaşılan bir diğer problem, her ne kadar önlenmeye çalışılsa da makine yıkaması, atölye temizliği ya da başka sebeplerle atık suya karışan, bu sayede de doğaya salınma riski olan atık yağın kontrolüdür.

Bu zorluğu ortadan kaldırmak, yağ ile karışmış atık suyun doğaya salınmasını engellemek amacıyla, ilk olarak, Orman içinde kurulu bir şantiye alanına sahip olan EfemÇukuru Altın Madeni Hazırlık İşleri projemiz kapsamında “atık yağların sudan ayrıştırılması amacıyla” Arsimak Arıtma Sistemleri tedariki ile bir DAF (Dissolved Air Flotation – Çözünmüş Hava İle Yüzdürme) sistemi kurulmuştur.

Sistem İşleyişi

Sistem genel olarak; atık su içindeki çözünmüş ve çözünmemiş organik ve inorganik yağların ayrılması amacıyla kullanılmakta olup, bu işlemi de basınçlı hava vasıtasıyla gerçekleştirmektedir.

Sahip olduğu karıştırma tankı flotasyon sistemi girişinde suya ilave edilen emülsiyon kırıcı vasıtasıyla yağın emülsiye yapısı kırılmakta, flotasyon tankındaki bir diğer işlem ile birlikte de çözünmüş hava kullanılarak emülsiye yağlar sudan ayrılarak tankın üst kısmında toplanmaktadır. Yağdan arındırılmış atık su basınçlı bir pompa ile basınçlandırma tankına iletilmekte ve sistem içerinde bulunan kompresörden temin edilen hava ile karıştırılmaktadır. Basınçlandırılmış, çözünmüş hava ve su karışımının ince kabarcıklar halinde DAF sisteme iletilmesinin ardından, hava habbeleri suda bulunan emülsiyonların ve asılı katı diğer maddelerin tank yüzeyinde toplanması sağlanmaktadır. Tank yüzeyinde toplanan yağ ve yüzer maddelerin yüzeysel yağ sıyırıcı ile birlikte yağ toplama haznesine iletilmesinin ardından yağ ve atık su ayrıştırılmış olmaktadır.

Süreyya UZUNOĞLU

ŞANTİYEMİZDEKİ ARITMA SİSTEMİ

Efemçukuru Altın Madeni Projesi Arıtma Sistemi

Çözünmüş hava ile yüzdürme sistemini; şantiyemizdeki atölye yıkama alanımızda, atık su içindeki çözünmüş ve çözünmemiş organik ve inorganik yağların ayrılması amacı ile kullanmaktayız.

Çalışma sistemi basitçe;

Flotasyon tankı girişinde bulunan suya emülsiyon kırıcı ilave edilerek emülsiye yapı kırılır.

Emülsiye faz ve atık su karışımı flotasyon tankına geçer. Burada çözünmüş hava ile emülsiye yağlar sudan ayrılarak üst kısma toplanır. Flotasyon tankı sıyırıcısı ile üst faz sıyrılarak yağ toplama tankına iletilir.

Yağdan arındırılmış atık su basınçlı bir pompa ile basınçlandırma tankına iletilerek kompresörden temin edilen hava ile karıştırılır. Basınçlandırılmış çözünmüş hava ve su karışımı ince kabarcıklar halinde çözünmüş hava ile yüzdürme sistemine iletilir. Hava habbeleri suda bulunan emülsiyonların ve asılı katı maddelerin tank yüzeyinde toplanmasını sağlar.

Yağ ve yüzer maddeler çözünmüş hava ile yüzdürme ünitesinin üst kısmında bulunan yüzeysel sıyırıcı ile yağ toplama haznesine iletilir.

Karbon Ayak iziniz

Karbon Ayak İziniz: Karbon kirliliğinizi düşürmek için basit yöntemler

Açık Radyo Kitapları, Ocak 2009

Yazan: Mark Lynas

Türkçe'ye Çeviren: Neşet Kutluğ

Yayına Hazırlayan: Ömer Madra

Türkiye bölümlerini hazırlayan: Neşet Kutluğ

Karbon kirliliğinde ve küresel ısınmada bireyler olarak hepimizin sorumluluğu var. Karbon Ayak İziniz, gezegenimizin karbon kirliliğinin kurbanı olmasına karşı çıkmanız, sorunun değil çözümün parçası olmanız için hazırlanmış bir kılavuz.

Otomobillerin havaya çok yüksek miktarda karbon saldığını herkes bilir. Ama tükettiğimiz gıdaların taşınmasından dolayı atmosfere salınan karbon miktarını hesaplamak kolay değil. Ya da hangi çamaşır makinasının daha az enerji tükettiğini bilmek.

Bu kitap yardımıyla kişisel karbon kirliliğinizi hesaplayabilir, karbon ayak izinizi düşürmek için atabileceğiniz basit ama sonuç alıcı adımları öğrenebilirsiniz. Unutmayın: Küçük önlemler toplamda büyük sonuçlar yaratabilir. Sorumluluğunuza sözle değil, küçük de olsa somut adımlar atarak gerçekten sahip çıkın. Böylece hem tasarruf edin, hem günlük hayatınızın kalitesini artırın.

Kitap sadece bir çeviri değil. Neşet Kutluğ kitabı Türkçeye çevirirken, metni Türkiye'ye uyarladı ve bölümler yazdı. Bu yüzden Karbon Ayak İziniz aynı zamanda Türkiye'nin mevcut enerji, üretim ve tüketim altyapısıyla ilgili olarak başvurabileceğiniz önemli bir bilgi kaynağı.

SAM Yazılımdan Sertifika

06.2010 - 03.2011 tarihleri arasında Microsoft SAM Yazılım Envanter Yönetimi tarafından yapılan çalışma sonucunda ÖZGÜN ŞİRKETLER GRUBU; adına kayıtlı tüm lisanslı program kontrollerini başarıyla tamamlamış olup ek'teki sertifika tarafımıza gönderilmiştir.

Lisanslı program dağılımında ; ÖZGÜN İNŞAAT
SONER TEMEL MÜHENDİSLİK
EKVATOR SİGORTA lisansları ayrı ayrı ibraz edilmiş ve tüm şirketlerin bir çatı altında faaliyet gösterdiği izah edilmiştir.

Lisanslı program kullanımı konusunda tüm çalışanların göstermiş oldukları özen için teşekkür ederiz.

SAM
SOFTWARE ASSET MANAGEMENT

control. optimize. grow.

Bu Sertifika,

ÖZGÜN INSAAT TAAH. HAFRIYAT LTD. STI.
Türkiye

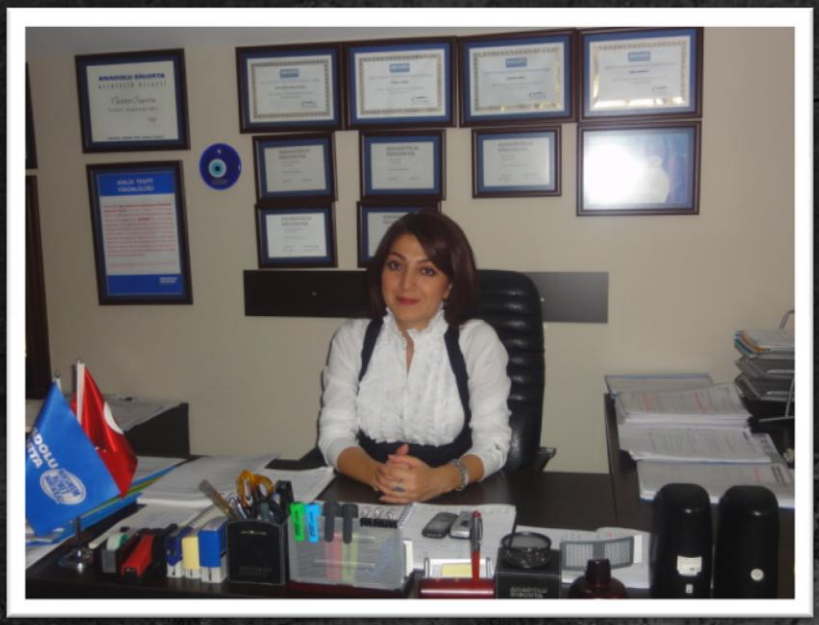
tarafından bir SAM çalışmasının tamamlandığını göstermektedir. Bu nedenle, aşağıdaki tarihten itibaren on iki ay boyunca başka bir lisans incelemesi gerekmemektedir.

08 Şubat 2011 Salı

Jackie Carriker
Sr. Director - SAM-Yazılım envanter yönetimi

Microsoft

ATAMALAR / TERFİLER



Şirketler grubumuzda görev alan Mediha GÜREL , YÖNETİM KURULU BAŞKANI Cahit KARAKULLUKÇU'nun asistanlığı görevine devam etmekle birlikte Ekvator Sigorta da Müdür Yardımcılığına terfi etmiştir.

MÜZİKAL

7 ŞEKSPİR MÜZİKALİ

25 Mart 2011 tarihinde, Özgün Ailesi olarak Haluk Bilginer'in Kadıköy Moda'daki Oyun Atölyesi sahnesindeydik. Doğum ve ölüm arasındaki yedi perdelik zamanı anlatan 7 Şekspir müzikalinde oyunculuk ve müzikler enfesti. Oyunda Haluk Bilginer ile birlikte 'soykarılar' olarak rol alan Evrim Alasya, Selen Öztürk, Zeynep Alkaya ve Tuğçe Karaoğlan 'ın performansı ayrıca müthişti. Oyun sonlara doğru biraz hüzünlendirse de genel olarak çok başarılı ve eğlenceliydi.

Katılanlar: Serkan Altun, Turgay Özat, Ayhan Özmızrak, Derya Gökalp Işık, Cevdet Kurt, Melis Özer, Duygu Ergül İşmen, Sinan Mutver

DANS

Hodjapasha
Hocapaşa Kültür Merkezi

TÜRK DANS GECESİ

29 Ocak 2011 tarihinde, şirket bünyesinde 22 kişilik bir grup olarak, Sirkeci'de bugün çarşı olarak kullanılan 550 yıllık tarihi Hocapaşa Hamamı'nın içinde yer alan Hocapaşa Kültür Merkezi'nde Türk Dans Gecesi etkinliğine katıldık. Gecede; Anadolu'nun farklı bölgelerinin dansları, grup ve solo olarak yapılan oryantal danslarla beraber harmanlanarak modern bir koreografiyle ve kolajlar halinde canlı müzik eşliğinde sunuldu. Bu gösteriler için 25 kişilik tecrübeli dansçı ve müzisyenlerden oluşan bir ekip oluşturulup özel kostümler tasarlanmıştır. Ayrıca; Program arasında ücretsiz meşrubat , lokum ve şarap ikram edildi.

Katılanlar: Yüksel Süzer, Ahmet Varol, Turgay Özat, Cehdi Yıldırım, Bayram Kaya Derya Gökalp Işık, Melis Özer

TİYATRO

VAHŞET TANRISI

İşdar Gökseven Zerrin Tekindor Ülkü Duru Zafer Algöz

13 Ocak 2011 tarihinde, Cevahir sahnede Vahşet Tanrısı adlı çok keyifli bir oyun seyrettik. Oyuncu kadrosu ve performansıyla gerçekten çok başarılı bulduğumuz bu oyunu herkesin izlemesini tavsiye ediyoruz. Sadece Annette karakterini oynayan Zerrin Tekindor'un performansını izlemek için bile gidilebilir.

Konusu: Çocukları kavga etmiş olan iki aile "medeni bir uzlaşmaya varmak" istemektedir. "Kibarca" konuşmaya başlarlar aralarında. Ama sonunda kıyamet kopar. Çünkü hayatları farklı mutsuzluk biçimlerinden oluşan bu dostlarımız şu gerçeği bilmiyorlardır: İnsan aşkı ve evliliği hayalleriyle -yeteneğiyle- yaratır ve karakteriyle mahveder. Karakter kaderdir! Ve çocuklar evden çıkıp "hayata karışırlar".

Katılanlar: Ayhan Özmızrak, Melis Özer, Derya Gökalp Işık , Cevdet Kurt, Bülent Beker, Ahmet Varol, Sinan Mutver Duygu Ergül İşmen , Cehdi Yıldırım, Murat Koç, Öner Yılmaz, Sevgi Yılmaz

TİYATRO

TÜRKAN IŞIK YOLCUSU

22 Mart 2011 tarihinde, Profilo Kültür Merkezi Büyük Salon'da izlemeye gittiğimiz Türkan Işık Yolcusu adlı oyun Ayşe Kulin'in ' Türkan, Tek ve Tek Başına' adlı romanından İpek Kadılar Altıner tarafından oyunlaştırılmış. Hakan Altıner tarafından yönetiliyor. Müzikleri ise Fazıl Say'a ait. Başrollerini Yeşim Alıç ve Gül Akelli'nin üstlendiği oyun Türkan Saylan'ın hayatını sahneye taşıyor.

Çağdaş Türkiye'nin çağdaş çocukları için büyük bir özveri ve sevgiyle çabalamış, cumhuriyetimizin yetiştirdiği çok özel ve güzel insanlardan biri olan Prof. Dr. Türkan Saylan'ın hayatını merak edenlerin bu oyunu kaçırmamasını tavsiye ediyoruz.

"*Yaşamda tek düsturum, çocuklara, gençlere tavrım, bana acı veren davranışların tersini yapmak oldu; bu da olabildiğince huzurlu, kendimle ve çevremle barışık bir yaşam sürmememe yol açtı. Sevginin erdem olduğunu bana çocukluğumun kuşları, kedileri, mektup arkadaşları, okuduğum kitaplar öğretti.*" T.S.

Katılanlar: Cehdi Yıldırım, Ahmet Varol, Mediha Gürel, Derya Gökalp Işık, Sinan Mutver, Sevcen Can, Gülay Karabulut, Funda Aşık, Ebru Demirci

EN ÇOK SATANLAR

SERENAD

Her şey,2001 yılının Şubat ayında soğuk bir gün, İstanbul Üniversitesinde halkla ilişkiler görevini yürüten Maya Duranın (36) ABDden gelen Alman asıllı Profesör Maximilian Wagneri (87) karşılamasıyla başlar. 1930lu yıllarda İstanbul Üniversitesinde hocalık yapmış olan profesörün isteği üzerine, Maya bir gün onu Şileye götürür. Böylece, katları yavaş yavaş açılan dokunaklı bir aşk hikâyesine karışmakla kalmaz, dünya tarihine ve kendi ailesine ilişkin birtakım sırları da öğrenir. Serenad,60 yıldır süren bir aşkı ele alırken, ister herkesin bildiği Yahudi Soykırımı olsun isterse çok az kimsenin bildiği Mavi Alay, bütün siyasi sorunlarda asıl harcananın, gürültüye gidenin hep insan olduğu gerçeğini de göz önüne seriyor. Okurunu sımsıkı kavrayan Serenad'da Zülfü Livanelinin romancılığının en temel niteliklerinden biri yine başrolde: İç içe geçmiş, kaynaşmış kişisel ve toplumsal tarihlerin kusursuz Dengesi.

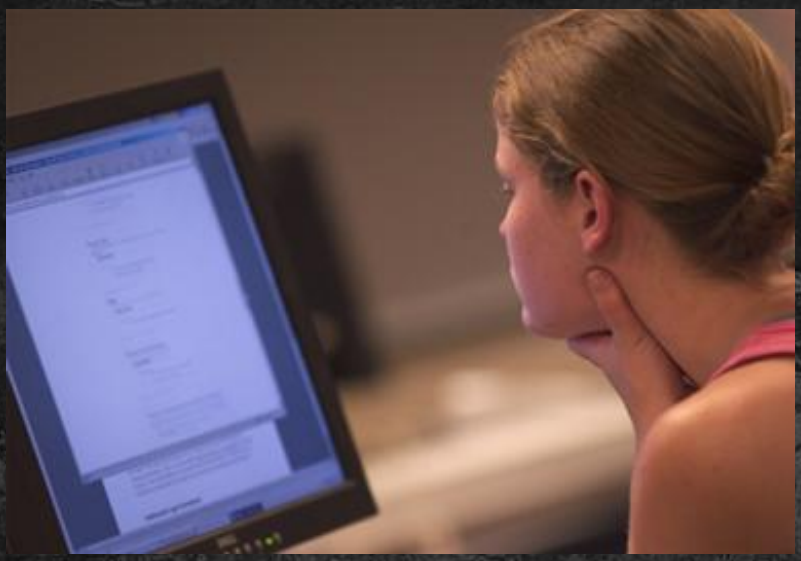
İSİM ŞEHİR HAYVAN

Bir İgnliiz üvinersitesinde ypalın arşaıtramya gröe, klemileirn hrflareinin hnagi sırdaa yzaldıkларıı ömneli dğeliimş asılnda...
Öenmli oaln, briinci ve sonncuu herflarin yrenide olamsımyış...
Çnküü, kleimleri hraf hraf dğeil, btüün oalark oykuormuşsz... Ardakai hraflrein sırsaı kıraşık da osla düüzgn ouknuyormuş.
Trüban bduur.
Tartıışlan mselee ne oulrsa olusn, bşınaa ve sounna “trüban” koyğduunda, aarda ypılaan yaınlşları görmeszin...
Yaınlşları düüzgn gbii oukmyaa, düüzgn gbii anlmaaya bşlarsaın.
Sbaah klkaarsın trüban konşuuursn, aşkam yaatrsın trüban konşuuursn.
Kaafn alalk blulak oulr ama...
Akılnda bi tek trüban klaır!

MUZ SESLERİ

Oxford, Paris, Beyrut üçgeninde bir aşk ve savaş romanı! Her kitabıyla gündemi değiştiren Ece Temelkuran'dan güçlü bir ilk roman! Hep bir iç savaştır aşk! Bir neden arar kendine... Muz sesleri “Onu ağustosta muz tarlalarına götürecektim. Muz seslerini dinleyecekti. Nasıl sevineceğini, hayret edeceğini düşündükçe…” Ece Temelkuran, kalplerin yağmalandığı yerden anlatıyor hikâyesini; Ortadoğu'dan. Bizden alıp döküntülerini iade ettikleri hikâyelerimizi geri almak için... Aşklarımızı, acılarımızı, haysiyetimizi… Yağmalandıkça kapattığın kalbini aç şimdi. Çünkü bu senin hikâyen. Sen de Ortadoğulusun!

Bilgisayar Bilmeyen Kadın Kalmayacak



Teknoloji firmalarının toplumsal sorunları çözmek için hazırladığı sosyal sorumluluk kampanyaları devam ediyor. İşte Intel ve MEB'in kadınlara bilgisayar öğreten projesi…

Ülkemizdeki kadınların bilgisayar kullanımı ve internete olan eğiliminin düşük olması özel bir projenin de doğuşuna neden oldu. **Intel**, **Türkiye Fütüristler Derneği** ve **Milli Eğitim Bakanlığı**'nın ortak çalışması olan Tekno Kadın projesiyle birlikte kadınların da bilgisayar olan ilgisinin artırılması hedefleniyor.

Özellikle düşük gelirli kadınların eğitileceği proje kapsamında 81 ilde bilgisayar kursları ve internet eğitimi verilecek. Bugün **Milli Eğitim Bakanı Nimet Çubukçu**, **Intel Türkiye, Orta Doğu ve Afrika Bölge Direktörü Ayşegül İldeniz** ve **Türkiye Fütüristler Derneği Başkanı Ufuk Tarhan'ın** katılımıyla gerçekleşen törende proje basına tanıtıldı.

Yaklaşık 6 aydır pilot illerde devam eden proje sayesinde, bilgisayar eğitimi alan kadınlar şimdiden iş bulmaya başladı. Milli Eğitim Bakanı Nimet Çubukçunun kadınların gelişimi konusunda önemli gördüğü bu proje sayesinde, ekonominin kalkınmasına da olumlu yönde destek verilmesi bekleniyor.

TEMEL'DEN FIKRALAR

Verdim ama...

Bizim Temel, bir televizyon kanalında yarışmaya katılır.
Kazandığı parayı eksik verirler.
Temel sebebini sorar.
E, öyle vergi kesiyoruz" cevabını alır.
Bunun üzerine Temel, avukata başvurur.
Avukat ona televizyonu mahkemeye ver der.
Aradan zaman geçer avukat yolda Temeli görür, ona sorar.
Ula televizyonu mahkemeye verdin mi ?
Temel cevaplar.
Verdim ama ertesi cün keri ketirdim oni...
İnsan yine de televizyonsuz yapamayi! sonradan geri aldımm oni..

İçecek Makinesi

Temel, içecek makinelerinin birinin karşısına geçmiş, jeton atıp içecek alıyormuş, jeton atıp içecek alıyormuş, jeton atıp içecek alıyormuş...
Yanına kendi halinde bir adam gelmiş ve
sormuş:
"Affedersiniz ama ne yapıyorsunuz?" Temel hemen cevap vermiş:
"Karışma uşağım, hiç bozma şansım yaver gidiyor."

Kim Sağır ?

Temel doktora gitmiş:
- Doktor bey, Bizum Fadime sağır herhalde, sorularima cevap vermeyi...
- Karınızın sağırlık derecesini ölçelim. Siz bir soru sorun, duymaz ise beş adım yaklaşıp soruyu tekrarlayın. Ne kadar mesafede duyuyor bilelim.
Temel, deneme yapmak için eve gittiğinde Fadime'yi yemek yaparken bulmuş:
- Karıcuğum bugün yemekte NE var?
Ses yok... Beş adım yaklaşıp bir daha sormuş. Çıt yok... Bir beş adım daha yaklaşıp yine sormuş:
- Kiz Fadime saa diyrum, yemekte NE var?
- Bak Temel, dördüncü kez söyliyrum, yemekte hamsili pilav var…

ÖZGÜN ŞİRKETLER GRUBU

ÖZGÜN İNŞAAT
TAAHHÜT SANAYİ VE TİCARET LİMİTED ŞİRKETİ

SONER TEMEL MÜHENDİSLİK
İNŞAAT ve TİCARET ANONİM ŞİRKETİ

OMEGA
ENERJİ VE YATIRIM A.Ş.

EKVATOR SİGORTA
ARACILIK HİZMETLERİ LTD. ŞTİ.

Enderunlu İsmail Hakkı Sokak, No: 6 Balmumcu, Beşiktaş
34349 İstanbul-TÜRKİYE
Tel : (212) 275 37 37
Faks : (212) 267 35 15
E-posta : ozgungroup@ozguntr.com
Web : http://www.ozguntr.com